

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ
ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ**

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

РУССКИЙ ЯЗЫК

**Троицк
2018**

Данное учебное пособие предназначено для подготовки к вступительным испытаниям по русскому языку, проводимым вузом самостоятельно. Каждый раздел включает в себя теоретический материал, упражнения и задания для внеаудиторной самостоятельной работы.

СОСТАВИТЕЛЬ:

Тарханова С.В. – кандидат педагогических наук, доцент
кафедра «История и философия, профессиональная педагогика и психология»

Общие положения

Данное пособие предназначено для дополнительной подготовки детей и взрослых по Русскому языку.

Основная цель учебного пособия состоит в углублении и систематизации знаний о языке и речи; развитии коммуникативно-речевой культуры; расширении общелингвистического и культуроведческого кругозора обучающихся.

Дополнительная образовательная программа для детей и взрослых по русскому языку реализуется в соответствии с учебным планом, разрабатываемым на основании федерального государственного стандарта среднего общего образования и обновляется на основании изменений, вносимых в содержание контрольно-измерительных материалов (КИМов) ЕГЭ по соответствующей дисциплине.

Содержание

Раздел I	5
Занятие №1 Безударные гласные в корнях слов.....	5
Занятие №2 Чередующиеся гласные в корнях слов.....	7
Занятие №3 Правописание гласных после шипящих и «ц» в корнях слов. Гласная «э» в корнях слов	10
Занятие №4 Правописание согласных в корнях слов	13
Занятие №5 «ь» и «ъ» в словах. Правописание приставок, оканчиваю- щихся на согласный.....	17
Занятие №6 Правописание приставок, оканчивающихся на гласный	20
Занятие №7 Правописание имен существительных.....	24
Занятие №8 Правописание суффиксов прилагательных	30
Занятие №9 Правописание глаголов.....	34
Занятие №10 Правописание суффиксов причастий	38
Занятие №11 Правописание сложных слов.....	41
Занятие №12 Правописание наречий.....	45
Занятие №13 Правописание предлогов и союзов.....	50
Занятие №14 Правописание частицы «не» со всеми частями речи.....	58
Занятие №15 Правописание частицы «ни» со всеми частями речи	62
Занятие №16 Тире в простом предложении. Обособленные определе- ния и приложения.....	66
Занятие №17 Обособленные дополнения, обстоятельства, уточняющие члены предложения. Сравнительные обороты.....	71
Занятие №18 Однородные члены предложения. Вводные слова	75
Занятие №19 Сложносочиненное предложение	82
Занятие №20 Сложноподчиненное предложение.....	88
Занятие №21 Бессоюзное сложное предложение.....	97
Раздел II	102
Материал для повторения	102
Раздел III.....	116
Контрольные диктанты	116
Контрольные задания	134
Список рекомендуемой литературы.....	152

Раздел I

Занятие №1

I. Безударные гласные в корне слов, проверяемые ударением

Упражнение 1

Перепишите слова, вставив пропущенные буквы.

Соед...нить, ост...новить, од...вать, потр...сение, созд...вать, оч...ровать, неисс...каемый, прим...рение, распростр...нить, погл...щать, выт...снить, см...гчить, привл...кать, обр...мление, осн...щенность, просв...щение, раст...нуть, сож...ление, оп...здать, тр...щать, впеч...тлять, загл...нуть, нар...дить, утв...рдить, отл...мить, раск...литель, см...тать, содр...гнуться, ур...нить, ут...шение, осл...пить, укр...тить, см...тение, об...щать, сокр...тить, пл...скать, св...зать, обн...жить, вып...кать, скр...петь.

Упражнение 2

Перепишите словосочетания, подобрав к словам с пропущенными буквами проверочные слова.

Разв...вается флаг, посв...тить жизнь науке, пос...девший от горя, ув...дающие цветы, зар...дить стволы, деревенский ст...рожил, высокий ч...стокол, ум...лять о помощи, разв...вать талант, посв...тить фонарем, пос...деть на берегу, разр...дить морковь на грядке, скр...пить печатью, лесная ст...рожка, ч...столюбивый человек, ум...лять достоинство, ч...сота помещения, зап...вать песню, об...жать слабого, отв...рнуть курицу, об...жать стадион, зап...вать лекарство, отв...рнуть окно.

II. Непроверяемые безударные гласные в корнях слов

Упражнение 3

Перепишите слова, вставив пропущенные буквы.

В...н...грет, г...рмония, л...б...ринт, л...генда, нищ...та, об...яние, оп...рация, ор...г...нал, п...в...льон, п...н...рама, п...триот, п...рсп...ктива, б...гровый, п...ртрет, эксп...диция, д...сц...плина, п...лисадник, ин...ц...атива, ар...мат, б...лкон, инж...нер, б...к...лавр, г...л...рея, ист...на, к...ричевый, ярм...рка, ур...ган, акв...рель, агр...гат, б...т...льон, б...рьер, ф...номен, п...р...мида, р...туал, к...р...дор, тр...туар, к...личество, д...ф...цит.

Упражнение 4

Перепишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы и подчеркивая их.

В...л...к...лепная пр...рода, св...сающая сп...раль г...рлянд, б...рюзовый к...стюм, с...яние бр...л...иантов, к...рпичный с...рай, м...хровый х...лат, барх...тная п...утина, т...варный в...гон, л...ловый с...р...фан, м...лькнувший с...лу...т, гр...мадная в...л...чина, п...рл...мутровая шк...тулка, в...ренная в...тч...на, мрам...рная ск...мья, м...за...ка пола, ф...олетовые ч...рнила, бр...зентовая п...латка, пр...м...тивный р...ман, к...мп...тентный человек.

Домашнее задание

Упражнение 5

Перепишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы и подчеркивая их.

Оч...рованный кр...с...той, упл...тить за свет, р...деющая л...ства, сумр...чный лес, в...лнистые в...ршины гор, грох...т з...млетр...сения, т...снина скал, м...гучие д...ревья, пл...скаться у ног, раст...нуться на полу, св...стеть в т...мноте, отд...ленный звук, разд...лить поровну, цв...тущая д...лина.

Упражнение 6

Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания. Пропущенные буквы подчеркните.

Сад поб...лел его гул сл...вался с гулом ветра который сл...пил глаза. Согр...ваясь после х...лодного ветра пост...пенно ут...хают наши пров...дники и наступает св...щенная т...шина. Вскоре можно было разл...чить отд...ленный курган в ст...пи хотя сум...рки прод...жали ст...ять над всей д...линой. Потом прот...кали жаркие июньские дни по...влялись и отцв...тали травы св...ркало и тр...петало з...л...тистое солнце.

Упражнение 7

Спишите слова, вставляя пропущенные буквы. В случае затруднения обращайтесь к словарю.

Тр...туар, ф...ст...валь, б...рьер, ф...сад, д...к...рация, ф...рверк, д...р...жер, п...р...ферия, пь...д...стал, ор...г...нал, эксп...р...мент, юб...лей, бр...ш...ра, про...кт, ст...пендия, аб...жур, п...ргамент, к...литка, ярм...рка, шк...тулка, куп...л, к...мод, м...н...атюрный, арх...тектура, п...йзаж, р...кета, ф...нтан, пр...м...тивный, ин...ц...атива, ап...л...яция, ад...птация, профес...ор, алг...ритм.

Упражнение 8

Перепишите предложения вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Хорошо было бы сбегать с к...мпанией друзей на берег реки к речному в...кзалу потом пос...деть в п...лисаднике и поч...тать что-нибудь о к...раблях к...р...ванах необыкновенных пр...ключениях подч...ркивая к...р...ндашом в бр...ш...рах выписывая ц...таты из сочинений. Стоит только усест...ся за учебник как в голову сами приходят мысли о ст...д...оне в...л...большом матче или тр...н...ровке в беге на к...роткую д...станцию. В прошлом году я стал ч...мп...оном школы в с...р...внованиях по бегу и был нагр...жден м...далью. Вскоре по радио нач...нается тр...нсляция матча со ст...д...она и я зав...ршаю чтение п...рагр...фа. В нем рас...казывалось об Ол...мпийских играх интерес к которым огромен во всем мире. Это вс...общий праз...ник п...рад мирового спорта и симв...л об...динения людей. Ход игр перед...ется по всем инф...рмац...онным к...налам з...много шара. По радио и т...л...видению передают р...п...ртажи с с...р...внований и опытные к...м...ментаторы обычно раз...снимают зрит...лям и слушат...лям многие сп...ртивные терм...ны.

Занятие №2

I. Проверка домашнего задания (упражнения 5 – 8).

II. Чередующиеся гласные в корнях слов.

Внимательно изучите содержание таблицы 1 и выполните упражнения.

Таблица 1

Чередующиеся гласные	Корни	Примеры	Правило
И – Е	-бир- – -бер-	собира ^и ть – собира ^е ть	В корне пишется <i>-и-</i> , если за ним <u>есть</u> суффикс <i>-а-</i> , в корне пишется <i>-е-</i> , если за ним <u>нет</u> суффикса <i>-а-</i> Исключение: <i>сочетать</i> <i>сочетание</i>
	-тир- – -тер-	запира ^и ть – запира ^е ть	
	-дир- – -дер-	раздира ^и ть – раздира ^е ть	
	-тир- – -тер-	вытира ^и ть – вытира ^е ть	
	-мир- – -мер-	замира ^и ть – замира ^е ть	
	-блист- – -блест-	блиста ^и ть – блиста ^е ть	
	-стил- – -стел-	настила ^и ть – настели ^е ть	
	-жиг- – -жег-	сжига ^и ть – сжег ^е ть	
	-чит- – -чет-	счита ^и ть – сче ^е сть	

И – Я (А)	-мин- –-мя-	разми ^н ать – размять	В корне пишется <u>-и-</u> , если за ним <u>есть</u> суффикс <u>-а-</u>
	-чин- –-ча-	начи ^н ать – начать	
	-ним- –-ня-	сни ^м ать – снять	
	-жим- –-жа-	нажи ^м ать – нажать	
	-жин- –-жа-	пожи ^н ать – пожать	
А – О	-кас- –-кос-	ка ^с аться – ко ^с нуться	В корне пишется <u>-а-</u> , если за ним <u>есть</u> суффикс <u>-а-</u> . <u>Исключение:</u> <u>по^лог</u>
	-лаг- –-лож-	пола ^г ать – поло ^ж ение	
А – О	-плав- –-плов-	попла ^в ок – плов ^е ц	В корне <u>во всех случаях</u> пишется <u>-а-</u> . <u>Исключение:</u> <u>плов^ец, плов^чиха, пльв^ун</u>
А – О	-клан- –-клон-	кла ^н яться – наклони ^т ь покл ^о н	В корне под ударением пишется <u>-а-</u> или <u>-о-</u> , без ударения – только <u>-о-</u> . <u>Исключение:</u> <u>у^тварь</u> .
	-твар- –-твор-	тва ^р ь – тв ^о рчество тв ^о рить	
А – О	-гар- –-гор-	зага ^р – загор ^е ть	Под ударением в корне пишется <u>-а-</u> , без ударения <u>-о-</u> . <u>Исключение:</u> <u>вы^гарки</u> .
А – О	-зар- –-зор-	за ^р я – з ^о ри	В безударном положении в корне пишется <u>-а-</u> , под ударением – <u>-о-</u> .
А – О	-скак- –-скок-	ска ^к ать – вско ^ч ить	В безударном положении в корне перед <u>-к-</u> пишется <u>-а-</u> , перед <u>-ч-</u> пишется <u>-о-</u> . <u>Исключение:</u> <u>ска^чу, ска^чок</u>
А – О	-раст- –-раиц- -рос-	ра ^с ти – ра ^щ ение – рос ^л а	В корне в безударном положении перед <u>-ст-</u> и <u>-иц-</u> пишется <u>-а-</u> , перед <u>-с-</u> пишется <u>-о-</u> . <u>Исключение:</u> <u>Ростов, Ростислав, ростовицки, росток, отрасль</u> .
А – О	-мак- –-мок-	ма ^к ать – промок ^н уть	В корне без ударения пишется <u>-а-</u> , если значение корня – «погружать, опускать в жидкость». В корне без ударения пишется <u>-о-</u> , если значение корня – «пропускать, впитывать жидкость».
А – О	-равн- –-ровн-	уравне ^н ие – ровня ^т ь	В корне пишется <u>-а-</u> , если его значение «равный, одинаковый, похожий». В корне пишется <u>-о-</u> , если значение корня «ровный, гладкий». <u>Исключение:</u> <u>равни^на</u> .

Упражнение 9

Перепишите слова, вставив пропущенные буквы *-и-* или *-е-*.

Подст...лить, прин...мать, бл...стать, соч...тание, зам...реть, проб...раться, уст...лать, оп...раться, выж...гать, выб...ру, раст...рать, пересч...тать, вн...мать, приж...мать, ун...мать, уд...рать, ст...рать, выч...тать, перем...нать, подб...ру, наст...лить, выд...рать, разб...решь, зан...мать, бл...стеть, выж...чь, отм...рать, обн...мать.

Упражнение 10

Перепишите слова, вставляя пропущенные гласные и распределяя слова на две колонки с гласной *-а-* в корне и с гласной *-о-*. Подчеркните пропущенные буквы.

Предпол...жение, к...саться, тв...рец, накл...нить, несг...раемый, оз...ривший, выпл...вка, р...стение, выск...чка, непром...каемый, р...вномерный, заг...реть, отр...левой, зам...реть, ск...чу, накл...нить, з...рница, к...снулся, предпол...гать, р...внинный, зар...сли, оз...рение, изл...жение, скл...ниться, пл...вучий, зар...внять, проск...кать, уг...релый, оз...рять, пром...кательная бумага, з...рянка, вск...чить, г...ризон, предл...жить, выпл...вка, обм...кнуть, р...внобедренный, подр...внять листья, раств...рить, подск...чить, откл...нить, з...рница.

Домашнее задание

Упражнение 11

I. Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Рядом л...жала р...внина бл...стящая на солнце под безгр...ничным небом. С...яло солнце м...лчала степь бл...стела трава от р...сы, зол...том св...ркала река. Скл...нившись над сетью рыбаки выб...рали улов. По краю г...ризонта т...нулась цепь вершин нач...ная с самой высокой. Скр...пя в...ленками по затв...рдевшему снегу мы подн...маемся на крыльцо отв...ряем т...желую дверь и проб...раемся по длинному к...ридору. Когда в с...неве заж...гались в избах огни нач...нали т...пить печи и через трубу ш...л дым рас...т...лаясь вокруг домов. На з...ре отв...ришь окна в х...лодный сад наполненный л...ловым туманом сквозь который бл...стит солнце и не утерпишь чтобы быстрее зас...длать коня и проск...кать по мя...кой земле. За с...ребряной р...вниной вспыхивавшей з...рницами прост...рались горы на которых разр...слись до г...ризонта бл...стающие от солнца леса. В печ...ке разр...сталось б...гровое пламя оз...рившее комнату и с...лома превр...тилась в ра...к...ленную пров...л...ку а в отв...ренную дверь прон...кал зап...х снега.

II. Мы пр...дл...гали соб...рат...ся в дорогу и рас...читывали пр...ехать на место забл...говременно. Детей мы решили зап...реть в доме в нак...зание за то что вчера они выск...чили на озеро и стали к...таться на к...ньках по хрупкому льду. Им пришлось доб...раться до пл...вучего мостика где их ож...дали напуганные друзья.

С зам...рающим сер...цем мы проб...рались в непром...каемой одежде по мелкой пор...сли б...резн...ка учитывая что зайцы пр...дпоч...тают зал...гать в зар...слях осины.

Настоящий охотник выб...рает небольшие прогалинки где прост...раются зайчьи доро...ки. Вскоре ра...г...релась поз...няя з...ря деревья забл...стали ин...ем и снег в соч...тании с небом к...зался сказочным убором пр...роды.

Занятие №3

- I. Проверка домашнего задания (упражнения 11-12).
- II. Правописание гласных после шипящих и –ц- в корнях слов.
- III. Правописание гласной –э- в корнях слов

II. После шипящих (*ж, ч, ш, щ*) не пишутся буквы –я-, -ю-, -ы-, а пишутся соответственно –а-, -у-, -и-. (*чудо, жир, счастье, шить, прощать*)

Исключения: *брошюра, парашют, эюри, Жюль Верн, Жюли* и другие слова иноязычного происхождения, а также аббревиатурные с –ю-: *Межюрбюро, Межюрконсультации* и др.

Остальные случаи написания гласных в корнях слов после шипящих и –ц- отражены в таблице 2.

Изучите содержание таблицы и выполните упражнения.

Таблица 2

Е – Ё	О	И – Ы после –Ц-
<p>Под ударением в корнях слов пишется –ё-, если в родственных словах <u>есть чередование с –е-</u>:</p> <p><i>зажег (зажечь) целкать (целчок) желтый (желтеть) черный (чернеть) шепот (шептать)</i></p>	<p>Под ударением в корнях слов пишется –о-, если в родственных словах <u>нет чередования с –е-</u>:</p> <p><i>шов, обжора, шорох, трущоба, чокнуться, крыжовник.</i></p>	<p>Во всех корнях иноязычных слов пишется –и-.</p> <p><i>цитата, цирк, циклон, циркуль.</i></p> <p><u>Исключение:</u> <i>цыпленок, цыган, цыц, цыкнуть, на цыпочках.</i></p>
<p>В словах, образованных от глагола «жечь», если они являются <u>глаголами</u>:</p> <p><i>поджѐг дом, ожѐг руку, пе- режѐг деталь</i></p>	<p>В иноязычных словах в безударном корне:</p> <p><i>жѐкей, шѐссе, шоколад.</i></p>	

	В словах, образованных от глагола «жечь», если они являются <u>существительными</u> или <u>прилагательными</u> : <i>поджог дома, ожог лица, ожоговое отделение.</i>	
	В ударных корнях после –ц- пишется –о-: <i>цокот, цоколь, цокать.</i>	

Упражнение 12

Перепишите слова, вставляя пропущенные буквы.

М...ж...р, ш...ковый, ш...ф...р, уч...ный, оц...щение, реш...тка, пиж...н, щ...лочь, ч...рточка, оч...титься, печ...нка, ц...трусовый, сж...г, ч...десный, ж...сткий, ж...луди, изж...га, щ...пальца, ц...коль, ц...стерна, ож...г лица, пч...лы, ц...ничный, расч...ска, сч...т, щ...тка, ш...рты, ч...ткий, ч...рственный, ч...порный, капюш...н, ш...тландский, ш...фоновый, ш...лковый, ш...фр, жемч...жина, ч...каться, ж...рточка, щ...поть, пш...нка, ц...клон, зач...т, прож...рливый, щ...голь, ж...нглер.

III. Буквы э – е в корнях слов.

Изучите таблицу 3 и выполните упражнение 13.

Таблица 3

Гласные э – е в корнях слов

-Э-	-Е-
1. После приставки, заканчивающейся на согласную букву: <i>сэкономить, отэкзаменовать</i>	1. В корнях иноязычных слов после согласных: <i>стенд, адекватный, кашне, декан, пресса</i> <u>Исключение:</u> <i>мэр, сэр, нэр, Улан-Удэ, Бэкон.</i>
2. После согласной буквы первой части сложного слова; <i>трехэтажный, квинтэссенция.</i>	2. После гласной –и- в корнях слов: <i>диета, реквием, диез.</i>
3. После согласной буквы в сложносокращенных словах: <i>политэкономия, НЭП.</i>	
4. После приставок, заканчивающихся на –и-: <i>антиэстетический.</i>	

5. В сложных словах, где первая часть заканчивается на *-и-*:

полиифирный.

6. В корнях слов после гласных (кроме *-и-*)
алоз, дуэль, минуэт, поэт, силуэт.

Исключение: *проект, реестр, феерия.*

Упражнение 13

Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Ко...ффиц...ент, бель...таж, эст...тика, трех...тажный, экст...рн,
про...кц...я, стату...тка, манж...ты, паст...ль, эш...лон, д...зертир, каф..., коф...,
мод...ль, ш...д...вр, пюр..., широко...кранный, пат...нт, куп..., эфф...кт, т...мп,
кли...нт, паци...нт, котт...дж, проц...сс, ...кспромт, ...скорт, ...мигрант, порт-
мон..., с...кономленный, пиру...т, т...рмос, ...кология.

Домашнее задание

Упражнение 14

Перепишите предложения, вставив пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

I. Чеч...тки очень в...селые сущ...ства, которые ловко лазят по в...твям б...резы к...чаются на них во всев...зможных пол...жениях и любят кл...вать с...мена из с...режек. Белка зац...кала пот...нулась к к...дровой ш...шке св...савш...й сверху. Ж...стокий м...роз ск...вал пр...роду ж...г все ж...вое.

Он огл...дел свой щ...гольский к...стюм ч...десные б...тинки ф...тровый г...ловной убор ш...к...ладного цвета. Ч...рным с прож...лками гр...нитом покрывали ц...коли двух...тажных домов. Ещ... неск...лько с...ансов и можно будет н...сти к...ртину в ак...д...мию на суд ...кспертов выст...вки а потом уже к...миссия будет прин...мать р...шение о других эксп...натах.

Вскоре нач...лось увл...чение м...н...атюрными пр...дметами. Ф...нтазия к...нструкторов позв...ляла изготавливать м...н...мальных размеров щ...гольские ч...сы с прич...дливым ц...ф...рблатом сч...тные маш...нки расч...ски зажимы для г...лстучков ж...мч...жные ож...релья.

II. Ч...порный ч...рт в ч...рной ш...лковой одежд... с...дел на ж...с...ком д...ван... и пил д...ш...вый коф... ч...каясь со своим отр...жением в т...ж...лом самоваре стоящ...м на скат...рти ш...к...ладного цвета. Ч...рт был больш...й обж...ра и об...дался крыж...вником хотя у него была изж...га и больш...ая п...ч...нка. Потом он встр...хнул ч...лкой и стал пл...сать ч...ч...тку. Ц...канье копыт было очень сильным и в ц...кольном этаже подумали что это гарц...вала лошадь. Ч...рт врзался в самовар и обж...г свой п...тач...к покрытый

мя...кой ш...рсткой но ож...г ок...зался т...ж...лый поэтому ч...рту пр...шло
л...чить свой п...т...ч...к.

Занятие №4

- I. Проверка домашнего задания (упражнение 14).
- II. Правописание согласных в корнях слов

а) Звонкие и глухие согласные в корне слова.

Для проверки написания звонких и глухих согласных в корне слова нужно изменить форму слова или подобрать родственное слово, чтобы за проверяемой согласной следовал гласный звук или один из согласных –л-, -м-, -н-, -р-.

Пример:

*Смазка – смазать,
ходьба – ходить,
труд – труды.*

Упражнение 15

Перепишите слова. Вставьте пропущенные буквы в словах, подобрав родственные слова, где это возможно.

Ре...кий, хру...кий, лю...ской, ко...ьба, кни...ка, похле...ка, дер...кий,
про...ьба, стру...ка, ре...ьба, ше...ский, филосо...ский, сва...ьба, вы...ший, фран-
цу...ский, подро...ший, блю...це, ко...ти, свя...ка, забу...ьте, пригото...ьте,
вле...ть, вприпры...ку, фу...бол, во...зал, гара..., ане...дот, о...бор, мя...кий, упр-
ря...ка, сне..., моро..., дож...ь, ре...кий, ря...чик, ватру...ка, варе...ки, хо...ьба,
гр...мо...кий, уса...ьба, помо...ник, выру...ка.

б) Непроизносимые согласные в корне

Для проверки написания слов, имеющих в своем составе группу согласных «вств», «здн», «ндск», «нтск», «стл», «стн» и др., нужно изменить форму слова или подобрать однокоренное слово, чтобы после первого или второго согласного в этой группе стоял гласный.

Пример: *праздничный (празден), ужасный (ужасен), неуместный (место).*

Исключения: *блеснуть (хотя «блестеть»),
лестница (хотя «лесенка»),
плеснуть (хотя «плескать»),
ресницы.*

Примечание:

Внимательно изучите таблицу 4, в которую включены слова с непроизносимыми согласными и слова, не содержащие непроизносимых согласных. Перепишите данные слова в тетрадь.

Таблица 4

Слова с непроизносимыми согласными	Слова, не имеющие непроизносимых согласных
<i>сверстник</i> (<i>верста</i>)	<i>ровесник</i> (<i>вес</i>)
<i>грустный</i> (<i>грусть</i>)	<i>гнушенный</i> (<i>гнуш</i>)
<i>яростный</i> (<i>ярость</i>)	<i>двухъярусный</i> (<i>ярус</i>)
<i>свистнуть</i> (<i>свист</i>)	<i>свиснуть</i> (<i>висеть</i>)
<i>лестничная</i> (<i>лестница</i>)	<i>лесничий</i> (<i>лес</i>)
<i>постлать</i> (<i>стелить</i>)	<i>послать</i> (<i>посылать</i>)
<i>костный</i> (<i>кость</i>)	<i>косный</i> (<i>косой</i>)
<i>искусственный</i>	<i>искусный</i>
<i>явственный</i> (<i>наяву</i>)	<i>яства</i> (<i>есть</i>)
<i>чувствовать</i>	<i>участвовать</i> (<i>часть</i>)

Упражнение 16

Перепишите слова и подберите к ним однокоренные слова, позволяющие проверить непроизносимую согласную букву.

Доблес...ный, страс...ный, влас...ный, счас...ливый, гиган...ский, вес...ник, трос...ник, пас...бище, аген...ство, сер...це, праз...ник, объез...чик, шес...надцать, сума...шедший, лес...ница, ма...штаб, чу...ства, я...ства, я...ственно, иску...ный, словес...ный, уча...ствовать, плес...нуть, горес...ный, корыс...ный, окрес...ность, ровес...ник, опас...ный, ненавис...ный, прелес...ный, сверс...ник, ужас...ный, хлес...кий, чудес...ный, ярос...ный, здра...ствовать.

в) Двойные согласные в словах

Изучите материал таблицы 5 и выполните упражнение 17.

Двойные согласные в словах	Одна согласная в слове
<p>Двойное –жс- в корнях слов: <i>дрожжси, возжси, жуужсать, можжсевичник</i> и производные слова от глагола «жечь»: <i>сожжет, жжет, жжешь, жжение, зажжет, жженный, пережженный</i> и др.</p>	<p>В первой части сложносокращенных слов, где основа оканчивается на двойной согласный, пишется одна согласная: <i>группорг, комактив.</i></p>
<p>Двойное –с- в слове «ссора» и его производных: <i>ссориться, поссорить</i> и др.</p>	<p>В некоторых словах с основой на двойную согласную с суффиксом пишется одна согласная: <i>кристальньий, финский, колоука, пятитонка.</i></p>
<p>Двойные согласные в иноязычных словах: <i>аттестат, аппетит, грамм, дифференцировать, иллюминация, интеллект, касса, коллегия, комментатор, территория</i> и др.</p>	<p>В некоторых иноязычных словах: <i>алюминий, галерея, гуманизм, ресурс.</i></p>
<p>Приставка заканчивается, а корень начинается с одной и той же согласной: <i>воззрение, поддержсать, рассказать, оттолкнуть.</i></p>	
<p>В сложносокращенных словах, где одна часть заканчивается, а другая начинается одной и той же согласной. <i>главврач, роддом, моссвет</i></p>	
<p>В словах, образованных от слов, оканчивающихся на одинаковые согласные, двойные согласные перед суффиксами сохраняется <i>группа – групповой класс – классный</i></p>	

Примечание:

При наличии чередования «зг – зжс», «зд – зжс» пишется сочетание «зжс»:
*визг – визжсать,
приезд – приезжсать,*

*вдребезги – дребезжать,
мозги – мозжечок.*

Упражнение 17

Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Сколь...кие ступени в...ли вни... к ра...щелине в скалах. Одна из бли...л...жащих к лес...нице скал т...ж...лая и опас...ная, нап...нала с...лу...т г...ган...ского ж...вотного чья скла...чатая сп...на была покрыта как ш...рстяным покровом пучками увя...шей тр...вы. Мы прик...саемся к пр...лес...ным обра...цам древности ис...кус...но сохр...няемой уч...ными-экол...гами. В п...щерах жили разномас...ные ящ...рицы ч...тко ст...р...жившие жу...коватую т...ш...ину окрес...ности.

Упражнение 18

Перепишите слова, вставляя, где это нужно, согласные буквы.

Апел...яция, ап...ликация, ат...тракцион, ас...истент, к...лон...а, кол...с...альный, к...мис...ия, к...м...ентировать, ак...уратный, пар...л...ель, п...с...ивный, п...с...ажир, пьес...а, пр...цес..., р...с...урсы, ц...в...л...изация, ш...с...е, програм...а, кил...ограм..., вы...ж...енный, п...р...он, дрож...ать, профес...ор, рас...чет, под...ержка, раз...орить, антен...а, сож...енный, рас...т...гнуть, ком...уна.

Домашнее задание

Упражнение 19

Перепишите и вставьте пропущенные буквы.

Ал...ея, ан...улировать, ап...арат, бюл...ть, драм...а, им...итация, ин...ициатива, инт...л...игенция, ис...кус...тво, к...р...идор, кр...стал..., ок...упация, п...с...имист, пр...грес..., т...р...итория, трас...а, дис...кус...ия, перил...а, кол...ичество, кристал...ый, искус...ный, эмал...ированный, к...в...л...ерия, кол...ектив, грам...пл...стинка, бал...он, идил...ия, мус...он, трол...ейбус, эс...енция, д...прес...ия, пьес...а.

Упражнение 20*

Перепишите слова, вставляя пропущенные буквы.

Ак...лим...тизация, аб...рев...атура, ак...омп...н...мент, ан...отация, ан...логия, ас...орт...мент, ас...циация, б...л...етристика, бал...ада, д...л...етант, ип...одром, д...скус...ия, д...ф...еренциация, ил...юзия, ил...юм...нация, инт...л...ктуальный, к...л...ега, к...л...екция, к...мпромис..., к...р...ектный,

оп...онент, пр...в...л...егия, т...р...ас...а, экспрес...ия, эл...егия, юн...нат, д...с...ерт, ст...л...аж, к...р...еспонденция, д...аграм...а, п...тибал...ьный, с...нтим...нтальный, к...рал..., тен...ис, ц...л...юлоза, черес...едельник, п...с...аж, п...р...он.

Упражнение 22

Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Рядом с нами распол...жена ч...дес...ная пл...ща...ка почти уп...ра в гр...мадную р...внину на которой ст...ят несколько из... мес...ных ж...телей. Один из них ис...кус...но лечит от ц...нги и других б...лезней настоем мож...евельника. Рас...итывая ост...новиться у него в доме я был г...тов к рас...просам о городской ж...зни и вскоре на столе по...вляются блюда с выж...енными на них на...п...сями ле...кие ло...ки фля...ка с ре...кос...ным настоем.

Едва забре...жила з...ря отр...жаясь в окнах домов как в о...далении слышались мя...кие звуки песни. Чу...ствуешь уд вительную ле...кость которой подвлас...но все. Обес...илев ок...нчательно идешь мимо ре...кос...ных р...стений дост...гаешь зар...слей тр...с...ника и потом возвр...щ...ешься обрат-но в дом.

Занятие №5

- I. Проверка домашнего задания.
- II. Разделительный Ъ и Ь.
- III. Правописание приставок на согласный.

Изучите материалы *таблицы 6* и выполните упражнение 22.

II. Правописание Ъ и Ь

Таблица 6

Ъ пишется перед <i>е, ё, ю, я</i> :	Ь
1. После приставок, заканчивающихся на согласные: <i>подъем, объезд, предъюбилейный, объявить.</i>	1. Перед <i>е, ё, и, ю, я</i> внутри слова (корня) <i>портьера, вьюга, крестьянин, соловьи, рьяный.</i>
2. В иноязычных словах, имеющих приставки, оканчивающиеся на согласную: <i>адъютант, инъекция, объект, субъект, трансевропейский.</i>	2. В иноязычных словах (корнях) перед ударной гласной <i>-о-</i> : <i>медальон, бульон, почтальон.</i>

3. В сложных словах, первую часть которых образуют числительные двух-, трех-, четырех-: <i>трехъярусный, двухъярусный.</i>	3. Для обозначения мягкости согласной внутри слова (корня): <i>сельдь, льняной, готовь, меньше.</i>
---	--

Примечание:

В сложносокращенных словах перед *е, ё, ю, я Ъ* или *Ь* не пишется *дегтясли*.

Упражнение 22

Перепишите слова, вставляя пропущенные буквы и распределяя слова на две колонки: с «Ъ» и с «Ь».

Сверх...естественный, под...ём, б...л...ярд, фел...д...егер..., аэрос...емка, кур...ёз, ар...ергард, жил...ё, бур...ян, бул...он, пред...явить, обез...яна, раз...яренный, эскадрил...я, об...ём, с...ездить, фортеп...яно, интер...ер, пред...явитель, лис...и, сынов...я, без...ядерный, с...ёжиться.

III. Правописание приставок на согласный

В большинстве приставок всегда пишутся одни и те же согласные. В некоторых приставках согласные чередуются (-з- или -с-).

Внимательно изучите данные таблицы 7 и выполните упражнения.

Таблица 7

Не изменяются согласные в приставках		Согласные чередуются в приставках			
		З		С	
		Перед звонкими согласными		Перед глухими согласными	
<i>об:</i>	<i>обдумать; обсчитать</i>	<i>без:</i>	<i>безденежный</i>	<i>бес:</i>	<i>бесшовный</i>
<i>от:</i>	<i>отбелить; открыть</i>	<i>воз:</i>	<i>возвести</i>	<i>вос:</i>	<i>воспитать</i>
<i>пред:</i>	<i>предвидеть, предшествовать</i>	<i>из:</i>	<i>издать</i>	<i>ис:</i>	<i>использовать</i>
<i>с:</i>	<i>сгореть, сшить</i>	<i>низ:</i>	<i>низложить</i>	<i>нис:</i>	<i>нисходящий</i>
<i>под:</i>	<i>подбежать, подточить</i>	<i>раз:</i>	<i>разговор</i>	<i>рас:</i>	<i>расплата</i>
<i>над:</i>	<i>надгробие, надпись</i>	<i>через: (чрез)</i>	<i>чрезмерный</i>	<i>черес:</i>	<i>чересполо- сица</i>

Примечание:

В приставках *раз (рас), роз (рос)* под ударением пишется *-о-*, без ударения – «а»: *расписка – роспись, развалить – розвальни*.

Упражнение 23

Перепишите слова, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы.

О...гр...ничить, пре...ше...твенник, по...строчный, о...г...реть, бе...тактный, ...держанный, ра...серженный, ни...посланный, ра...четный, че-ре...чур, ис...сякший. ра...жечь, бе...жалостный, бе...численный, ...дельщина, прои...ше...твие, бе...вкусный, и...по...тишка, ...гинуть, ра...шуметься, и...подлобья, бе...жизненный, бе...ц...ремонтный, ни...ший, ...десь, ...делка, о...делить, ра...щедриться, ра...чет, ра...читаться, ра...четливый, ро...черк, ...борка, ...дание, ...биться, ...гresti.

Домашнее задание

Упражнение 24

Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

1. Б...р...г спускался откосом за ним ра...ст...лалось озеро г...ревшее на со...нце как ра...плавленное.
2. Тр...пинка то взб...рается вверх то ...бегает в прост...рающую вокруг р...ки н...зину п...р...с...кает ее и из...гнувшись снова подн...мается на лу....
3. В бледно-ж...лтом рас...ветном небе ре...ко выд...лялись словно выр...занные из ч...рной бумаги с...лу...ты скал.
4. Бе...жал...с...ный ветер нес через озеро обломки тр...с...ника к...лючий ш...ршавый сне... и к...мки листьев.
5. Утесы то в...днелись скво... клоч...я туч... то и...ч...зали и казалось что горы покл...няются земле.
6. Ш...п...том нач...нает ш...л...стеть п...сок затем т...ряют ре...кость конту-ров окрес...ные в...ршины пр...вр...щ...ются в бе...численные вулканы и по-токи п...ска подн...маясь в верх неба.
7. Т...ж...лые капли пад...ют на ра...г...ряченную землю яр...с...но б...ёт в лицо буря.
8. Под...е...жая к усад...бе мы увид...ли как л...ловая туча скл...нилась над з...млей зат...нула небо а под ее гр...мадным фоном ч...тко з...л...нела р...внина хл...бов и р...зд...вались крики птиц.
9. Дул св...репый ур...ган и тогда деревья к...чались то скл...няясь к земле то внов... выпр...мляясь.
10. На о...сохших ...жатых полях на их к...лючей ж...лтой щ...тине бл...стала осен...яя п...утина м...хровые гв...здики ра...пр...стр...няли в воздухе грус...ный зап...х.
11. В к...нце апреля на во...вышенных прогретых солнцем полях проб...вается свежая тр...ва.

12. Звезды др...ж...али своими рес...ницами среди ночи и оц...щение бе...к...нечности и в...личия м...рского п...йзажа ноч...ю усиливалось.

Занятие №6

- I. Проверка домашнего задания (упражнение 24).
 II. Приставки *при-* и *пре-*.
 III. Гласные «ы – и» после приставок на согласный.

II. Изучите содержание таблицы 8 и выполните упражнение 25.

Таблица 8

«Пре» (имеет значение)	«При» (имеет значение)
<p>А.</p> <p>1. Высшей степени качества или действия (возможна замена приставки словами «очень», «весьма»): <u>преувеличить</u>, <u>преогромный</u></p> <p>2. Изменение действия со значением «через», «по-иному» (близкое к значению приставке «пере»): <u>преградить</u>, <u>преобразование</u></p> <p>3. «Впереди», «перед» в иноязычных словах: <u>преамбула</u>, <u>президент</u>, <u>президиум</u>, <u>преьера</u>, <u>прелюдия</u></p>	<p>А.</p> <p>1. Пространственной близости, смежности: <u>приграничный</u>, <u>приморье</u></p> <p>2. Присоединения, прибавления, приближения: <u>прикрепить</u>, <u>примыкать</u>, <u>приезжать</u></p> <p>3. Совершения действия в неполном объеме или на ограниченный срок: <u>приостановиться</u>, <u>присесть</u></p> <p>4. Доведение действия до конца: <u>придумать</u>, <u>приглушить</u></p> <p>5. Совершенные действия в чьих-то интересах: <u>приберечь</u>, <u>припрятать</u></p>
Б. Различаются по значению слова:	
<p><i>предать (выдать),</i> <i>pretворить (осуществить),</i> <i>преклоняться (уважать)</i> <i>преступать (нарушить)</i> <i>пробывать (находиться)</i></p>	<p><i>придать (добавить)</i> <i>притворить (закрывать)</i> <i>приклониться (нагнуться)</i> <i>приступить (начать)</i> <i>пробывать (приезжать)</i></p>

<i>преемник</i> <i>(продолжатель, последователь)</i> <i>преходящий (временный)</i> <i>презирать (не уважать)</i>	<i>приёмник (устройство, аппарат, учреждение)</i> <i>приходящий (кто приходит)</i> <i>призирать (давать приют, заботиться)</i>
В. Правописание приставок « <i>пре</i> » и « <i>при</i> » в некоторых словах трудно объяснить. Такие слова нужно запоминать или проверять их написание по словарю. Во многих подобных словах приставка уже не выделяется, а является частью корня:	
<i>преследовать</i> <i>препятствие</i> <i>прельстить (увлечь)</i> <i>предел</i> <i>прегрешение</i> <i>знаки препинания</i> <i>пресмыкающиеся</i> <i>превратный (изменчивый)</i> <i>пренебрежение (неуважение)</i> <i>преткновение (камень преткновения)</i> <i>преподнести (представить)</i>	<i>приключение</i> <i>притязание</i> <i>присяга</i> <i>причудливый</i> <i>приверженец</i> <i>присутствовать</i> <i>причина</i> <i>прическа</i> <i>приличный</i> <i>приказать</i> <i>природа</i>
Г. Обратите внимание на правописание слов иноязычного происхождения	
<i>претендент</i>	<i>привилегия (искл. правило)</i> <i>приоритет (первенство)</i>

Упражнение 25

Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Пр...взойти, непр...к...сновенный, пр...возмочь, пр...в...нтить, пр...рвать, пр...кратить, пр...одолеть, пр...р...стить, пр...влечь, опр...делить, пр...сытиться, пр...ломление, пр...л...жение, правопр...емник, пр...имущество, пр...землиться, пр...чудливый, пр...озерный, пр...л...пить, пр...тензия, пр...рвать, пр...ютить, пр...в...рить, пр...нять, пр...восходить, пр...звание, пр...вратить, пр...лет, пр...крас...ный, пр...гнутья.

Упражнение 26

Выпишите словосочетания в 2 колонки: с приставкой «*при*» и с приставкой «*пре*». Определите и укажите значение глаголов с данными приставками.

Пр...бывать на даче, пр...г...родный поезд, пр...возмочь боль, пр...тв...рять планы в жизнь, пр...т...ндовать на место, пр...кратить спор, пр...л...гать усилия, пр...бывать в Москву, показать жизнь без пр...крас, достойный пр...емник, пр...восходный спектакль, пр...зидент страны, с...дой пр...вратник, пр...д...ваться воспом...наниями, пр...ручить зверя, пр...градить дорогу, найти пр...бежище, пр...ходящая медсестра, пр...кл...няться перед красотой, пр...в...легированное сословие, пр...дать о...тенек, пр...следовать врага.

III. Буквы «Ы – И» после приставок на согласный

Изучите материалы таблицы 9 и выполните упражнение 27.

Таблица 27

Гласные «Ы – И» после приставок на согласный

Ы	И
1. После приставок, оканчивающихся на согласную: <i>подыграв, безыдейный, отыскать, предьюльский</i> <u>Исключение:</u> <i>вз^ымать</i>	1. После приставок «меж» и «сверх»: <i>межинститутский, сверхинтересный</i>
	2. После иноязычных приставок и частиц дез-, контр-, суб-, супер-, пост-, пан-, транс-: <i>контригра, дезинформация, субинспектор, постинфарктный</i>

Примечание:

Данное правило не распространяется на сложносокращенные слова: *пед^институт, меди^институт, спорт^инвентарь*

Упражнение 27

Вставьте в слова пропущенные буквы.

Под...тожить, пред...душий, небез...звес...ный, без...нвентарный, пред...сторический, без...скус...твенный, без...ниц...ативный, без...сходный, сверх...зобр...тательский, под...мать, культ...нвентарь, дез...нфекция, без...мянный, без...скус...ный, раз...скать, небез...звес...ный, пред...нфарктный, трех...мпульсный, транс...ранский, из...скательский, воз...меть, из...мать, сверх...зысканный, меж...здательский, с...мпровизировать.

Домашнее задание

Упражнение 28

Вставьте пропущенные буквы.

I. Бе...пр...страс...ный судья, пр...од...леть трудности, пр...морский край, пр...ч...дливый узор, пр...образовать жизнь, пр...вл...кательный вид, пр...бывать на отдыхе, пр...увеличить опас...ность, искать пр...станица, пр...сесть на ск...м...ю, пр...ходящий успех, пр...бывать в неведении, пр...лагать усилия, пр...морский бульвар, пр...езд в город, пр...тв...рять мечты в реальность, пр...глушение голоса, пр...сутствовать на пр...м...ере, пр...забавный случай, пр...к...снуться к тайне, пр...стижная профес...ия, пр...зрительный взгляд, пр...вить хорошие м...неры, забавная пр...баутка.

II. Воз...меть должное, прове...ти об...ск, тр...туар об...ндевел, пост...мпрес...ионистский период, сверх...ндустриализация страны, организовать спорт...гру, пред...юньская пора, работать с...змала, от...менное прил...гательное, воз...меть должное, меж...гровой с...зон, зае...жий фин...нспектор, вз...мать ден...ги за прое...д, сверх...зобретательный человек.

Упражнение 29*

Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Пр...стижная проф...ес...ия, пр...зрительный взгля..., пр...в...вать пр...крас...ные м...неры, пр...з...бавная пр...баутка, пр...в...л...гированное со-сло-вие, пр...в...редливый пас...ажир, с...дой пр...вратник, с...деть в пр...зидиуме, пр...знать в чу...ствах, пр...даное невесты, камень пр...ткновения, выгл...деть пр...з...нтабельно, пр...в...сходный ком...ерсант, пр...тупленный звук, ис-кус...ная пр...творщ...ца, пр...н...равливаться к о...стоятельствам, пон...мать пр...вратно, пр...дать осм...янию, в...ликолепный радиопр...емник.

Упражнение 30

Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.

И...следователи на Памире.

В безвес...ных ущел...ях у бурно ...б...гающих с гор рек в д...линах Пами-ра ра...бросаны отряды г...ологов людей овл...девших искус...ством познания недр земли. Они зан...маются ...десь бе...пр...рывными из...сканиями бе...страшно прон...кая в ра...щелины гор ра...с...кая горные породы.

Для сост...вления карты были пров...дены с...ёмки в самых о...д...ленных районах.

Без...заветно преданные своему делу и...следователи бе... б...язненно прон...кали туда где человека по...ст...регает опас...ность. Это горные обвалы бе...численные л...вины ра...св...репешие реки. Ничто не может во...пр...пятствовать бе...пр...дельной настойчивости г...ологов. Шаг за шагом пр...од...левая трудности кол...ектив г...ологов составил карту Памира.

П...ла...ки г...ологов бе...пр...станно пос...щают мес...ные ж...тели пр...н...ся обра...цы горных п...ро... ра...сказывая о ра...сеянных в ок-

рес...ностях древних п...щерах где когда-то произв...дились ра...рабо...ки п...лезных иск...паемых.

Не жажда пр...ключений пр...вл...кает сюда г...ологов а г...рячие ж...ла-ние освоить неи...с...каемые б...гатства стр...ны.

Занятие №7

- I. Проверка домашнего задания (упражнения 28 – 30).
- II. Правописание существительных.

II. В правописании имен существительных наибольшую трудность представляет правильное написание суффиксов и окончаний.

а). Изучите материалы таблиц 10, 11, приступайте к выполнению соответствующих упражнений.

Таблица 10

Правописание суффиксов существительных

Суффикс	Пример	Правило
1.	<p style="text-align: center;">-<u>ет</u></p> <p style="text-align: center;"><i>ни<u>щ</u>ета</i></p> <p style="text-align: center;">-<u>есть</u></p> <p style="text-align: center;"><i>све<u>ж</u>есть, тя<u>ж</u>есть</i></p> <p style="text-align: center;">-<u>еств</u></p> <p style="text-align: center;"><i>муж<u>е</u>ство, праз<u>дн</u>ества</i></p>	Пишутся с гласной «е»
2.	<p style="text-align: center;">-<u>ин(к)</u></p> <p style="text-align: center;"><i>вы<u>ш</u>ина, ти<u>ш</u>ина, горо<u>ш</u>ина</i></p> <p style="text-align: center;">-<u>изн</u></p> <p style="text-align: center;"><i>нов<u>из</u>на, бел<u>из</u>на</i></p> <p style="text-align: center;">-(<u>ин</u>)ств</p> <p style="text-align: center;"><i>больш<u>ин</u>ство, меньш<u>ин</u>ство</i></p>	Пишутся с гласной «и»
3.	<p style="text-align: center;">-<u>отн</u></p> <p style="text-align: center;"><i>бег<u>от</u>ня, треск<u>от</u>ня</i></p> <p style="text-align: center;">-<u>овн</u></p> <p style="text-align: center;"><i>болт<u>ов</u>ня</i></p> <p style="text-align: center;">-<u>от</u></p> <p style="text-align: center;"><i>прост<u>от</u>а, красн<u>от</u>а</i></p> <p style="text-align: center;">-<u>ость</u></p> <p style="text-align: center;"><i>опасн<u>ост</u>ь, молод<u>ост</u>ь</i></p>	Пишутся с гласной «о»
4.	<p style="text-align: center;">-<u>ёвк</u></p> <p style="text-align: center;"><i>раскор<u>ч</u>ёвка, размеч<u>ё</u>вка</i></p>	Под ударением в суффиксах, образованных от глаголов с <p style="text-align: center;">-<u>ёвы</u>ваю-</p> <p style="text-align: center;">(раскор<u>ч</u>ё<u>вы</u>ваю)</p>
5.	<p style="text-align: center;">-<u>ок</u></p> <p style="text-align: center;"><i>круж<u>о</u>к, крюч<u>о</u>к, петуш<u>о</u>к</i></p> <p style="text-align: center;">-<u>онк</u></p> <p style="text-align: center;"><i>девч<u>о</u>нка, книж<u>о</u>нка</i></p> <p style="text-align: center;">-<u>онок</u></p> <p style="text-align: center;"><i>мыш<u>о</u>нок, боч<u>о</u>нок</i></p> <p style="text-align: center;">-<u>ек</u></p> <p style="text-align: center;"><i>горош<u>е</u>к, ящ<u>и</u>чек</i></p>	Под ударением после шипящих пишется гласная «о», без ударения «е»

6.	- <u>ек</u>	ку <u>сочек</u> , кра <u>ешек</u>	При склонении гласный выпадает, то пишется - <u>ек</u> , не выпадает – пишется суффикс - <u>ик</u>
	- <u>ик</u> (-ник) (-чик)	сто <u>лик</u> , пальч <u>ик</u> , чайн <u>ик</u>	
7.	- <u>ец</u>	руж <u>ьец</u>	Если ударение падает на окончание, пишется суффикс - <u>ец</u> , если ударение падает на корень – суффикс - <u>иц</u>
	- <u>ице</u>	кресл <u>ице</u>	
8.	- <u>ёр</u>	ста <u>жёр</u> , дири <u>жёр</u> , ретуш <u>ёр</u>	В иноязычных словах под ударением
9.	- <u>ец</u>	брат <u>ец</u>	В существительных мужского рода - <u>ец</u> , женского рода - <u>иц</u>
	- <u>иц</u>	лу <u>жица</u>	
10.	- <u>ичк</u>	син <u>ичка</u> , сестр <u>ичка</u>	В существительных, образованных от существительных на <u>иц</u>
	- <u>ечк</u>	врем <u>ечко</u> , сем <u>ечко</u>	В существительных среднего рода, образованных от слов на <u>мя</u>
		кош <u>ечка</u> , лож <u>ечка</u> ,	в остальных существительных
11.	- <u>оньк</u>	березон <u>ька</u> , кисон <u>ька</u>	В уменьшительно-ласкательных суффиксах пишется «ь»
	- <u>енька</u>	тет <u>енька</u> <u>Исключение:</u> зай <u>нька</u> , бай <u>ньки</u> , пай <u>нька</u> .	

12.	-чик	переводчик, извозчик, переплетчик, перебежчик, переписчик	После -д-, -т-, -з-, -с-, -ж- пишется -чик
	-щик (обозначает людей по роду их занятий или профессии)	тильщик, банщик, спорщик <u>Исключение:</u> бриллиантищик, иноязычные слова. <u>Примечание:</u> после -л- перед -щик- пишется -ь-: стекольщик, кровельщик.	После остальных согласных -щик

Упражнение 31

Перепишите слова, вставив пропущенные буквы.

Лесоч...к, дожд...к, глуб...на, душ...нка, развед...ик, пожар...ще, ма...та, сбор...ще, полос...нька, сем...чко, пес...нка, платье...це, верблюд...ца, пас-туш...нок, старич...к, том...к, замоч...к, нож...к, орешн...к, обрывч...к, ножич...к, дорож...нька, кресл...це, мудр...цы, печатн...к, набор...ик, черн...та, желт...зна, глух...та, велич...на, мелк...тня, рад...сть, плот...на, множ...ство, выс...та, кач...ство, юн...сть, путн...к.

II. б) Правописание окончаний существительных.

Правописание падежных окончаний «Е – И» существительных единственного числа зависит от того склонения, к которому относится существительное.

- I склонение – существительные муж. и жен. рода с окончанием «а – я».
 - II склонение – существительные среднего рода с окончанием «о – е», -ие, -ий, нулевым окончанием.
 - III склонение – существительные женского рода с нулевым окончанием
- Разносклоняемые существительные на -мя.

Правописание падежных окончаний существительных

«Е»	«И»
1. В Дат. и Предл. падеже сущ. I скл.; в Предл. падеже сущ. II склонения: <i>к фабрик[е], на фабрик[е], о мор[е], о сел[е].</i>	1. В Род. п. сущ. I скл.; в Род. п., Дат. п. и Предл. п. сущ. III скл. и разносклоняемых сущ. на -мя: <i>у фабрик[и], в тиш[и], к дич[и], у мыш[и], о стрепен[и], у знамен[и]</i>
2. В Предл. п. сущ. ср. р. на -ье: <i>о счастье[е], в платье[е].</i>	2. В Предл. п. сущ. I, II скл. на -ия (жен. р.), -ий (муж. р.), -ие (ср.р.): <i>в гварди[и], о гени[и], при содействии[и]</i>

Таблица 12

Окончания существительных -[а], -[ой], -[ом], -[ей], -[ем] после шипящих зависят от ударения

Окончания -[ей], -[ем]	Окончания -[а], -[ой], -[ом]
У сущ. I, II скл. в Т.п. ед. ч. в <u>безударном</u> положении: <i>рощ[ей], задач[ей], пляж[ем], сердц[ем]</i>	У сущ. I, II скл. в И.п. и Т.п. <u>под ударением</u> : <i>плечó, лицó, кольц[ом], саранч[ой], ключ[ом], ови[ой]</i>

Среди падежных окончаний существительных, стоящих в Р.п. мн. ч. -[ов], нулевых окончаний следует запоминать окончания некоторых существительных:

- [ов]	нулевое окончание
апельсинов	чулок
мандаринов	сапог
огурцов	туфель
гектаров	ботинок
носков	

II. в) «Ь» на конце существительных

Изучите материалы таблицы 13 и выполните упражнение 32.

«Б» пишется	«Б» не пишется
В ж.р. и ед. ч. у сущ. III скл. после шипящих в И.п.: <i>роскошь, дочь, помощь</i>	У сущ. в ед.ч. м.р. II скл. после шипящих в ед.ч. в И.п.: <i>овощ, души, борщ</i>
	Во мн. числе в Р.п. у сущ. ср.р. на -[е] II скл.: <i>училищ, зрелищ</i>
	У сущ. ж.р. оканчивающихся на -[а] I скл.: <i>у дач, возле роц, афиш</i>

Упражнение 32

Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

I. Учиться в академи..., подарок матер..., не знать фамили..., быть в ож...рель..., тр...сти при поса...к..., находиться в арми..., и...ти по привыч..., ходить по алле..., пройти вдоль алле..., доехать до станци..., быть в ущель..., на берегу речушк..., подойти к землянк..., бл...стеть в лазур..., бр...дить по от-мел..., экскурсия по гал...ере..., о...дыхать на взморь..., л...читься в санатори..., размышлять об истори..., быть в о...далени..., зам...реть в ожидани..., думать о времен..., стоять у знамен..., играть в ф...нал..., стоять в глуш..., теч...т с крыш....

II. Следы песц...в, нал...ваться свинц...м, р...зать нож...м, все нипоч...м, покрываться ине...м, бить ключ...м, стоять за роц...й, уг...стить груш...й, быть умельц...м, обр...сти плющ...м, нак...рмить борщ...м, биться над задач...й, сто-ять за бл...ндаж...м, стать врач...м, ехать рысц...й, пон...мать сер...ц...м.

III. Переждать ноч..., похожи на ч...довищ..., летучая мыш..., быть среди пожарищ..., оказать помощ..., спросить про ключ..., овл...дела дрож..., поднять-ся на этаж..., сделать вещ..., спл...тенье корневищ..., не слушать передач..., он был силач..., пр...крас...ный лещ..., не хв...тает зрелищ....

*Домашнее задание*Упражнение 33

Перепишите предложения, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препи-нания.

I.

- С каждым кил...ометром нар...стала глуш... и мы вскоре оч...тились в о...ширном полесь....
- Яс...ным днем поз...ней осен...ю я ехал рысц...й по д...рог... со...це сле...ка пр...гр...вало с крыш... л...тели по...сохшие лист...я.

3. Пр...спект зам...тал сн...ж...к и шоф...р включил м...тор а я стал подн...маться в лиф...те на третий эта... четырех...этажного дома.
4. Обг...няя дру... друга шли на работу п...чатн...ки набор...щ...ки бр...ш...ров...щ...ки перепле...ч...ки нас...ляющие наш дом.
5. Под...е...жая домой в хорошем рас...пол...жени... духа я услышал к...л...кольч...к со ст...роны п...радного под...езда.
6. Старый в...р...бей с...дит на ветк... акац... и гл...дит по ст...р...нам а в это время вороб...и т...скают гусениц... и кормят д...тёныш...й и снова ловят жуч...ков бабоч...к л...чин...к.
7. Зави...жала вх...дная дверь и пок...зался к...ндуктор в ш...нел... за ним прош...л смаз...ик с ф...нарем затем ра...дался св...сток п...розова в...зв...щавший о станци....
8. Пр...х...дя по в...гону к...ндуктор что-то прокр...чал потом отв...рил дверь и ок...зался ст...ящим на п...рог... в другое о...д...лени....
9. Зимой в...дово...ки пр... вр...тились в замёр...шие глыбы вокру... проруб... нар...сли сколь...кие бугры нак...тались дорог... в д...ревн....
10. Соб...руться гр...мады туч... пон...сутся песн... жав...ронков к...торые т...ряются в бе...к...нечном шел...ст... кустарн...ков.

II.

1. Я выш...л на б...р...ж...к р...ч...нки от...скал лод...чку пол...жив в нее моток б...ч...вки руж...цо и вскоре оказался в течени... реки.
2. С...пожн...к ок...зался му...иной ц...ганской наружн...сти одетым в пе-редн...к.
3. Поев в тр...ктире б...рщ...к и п...ч...нку я отправился к эстрад... расположен-ной на городской площ...д....
4. Лучи со...нца к...снулись в...рхуш...к деревьев и п...стуш...н...к играет на св...рел... забравшись на пр...гор...к а потом достает из м...ш...чка ...добный калач....
5. В б...л...ганч...ках в...ртились к...русели с с...день...цами в виде лодч...нок на которых вос...дали р...б...тишки.
6. В п...латках можно было купить м...ш...ч...к сем...ч...к гр...финч...к кваса хлеб...ц вкус...ный п...р...ж...к и много всякой всяч...ны.
7. Вл...дел...ц такой п...латки обычно был и буфетч...ком и разнос...ком.
8. По всей станци... выстроенной на возвышени... буйно разр...слись несколько виш...н ч...реш...н и груш.
9. В гостин...ой обставленной д...ванч...ком и кресл...цами в...села ал...юмин...евая клетка с насыпанными сем...чками.
10. На пр...дорожном б...зарч...ке нас уд...вили мес...ные жит...ли своей щедр...стью искрен...стью и непосредствен...стью в про...влени... чу...ств.
11. На улиц... пр...длагают свои услуги извоз...ки которые с люб...пытством на-блюдают за людьми одетыми в куц...е распаш...нки.
12. Лесной об...ез...ик спустился в н...зину где б...спр...рывно тр...щали куз-неч...ки.
13. Когда по...вляются первые протал...ны в тундре можно увид...ть как кулич...к нач...нает кувыркат...ся у самых ног.

14. Прож...рливый п...сец делает прыж...ок и пр...давл...вает лапами выск...чившую мышь.
15. Со...нце нач...нает пр...гр...вать в безветри... и вскоре по...вились рос...ыпи крупной как отборные бр...л...анты росы.

Занятие №8

- I. Проверка домашнего задания (упражнение 33).
- II. Правописание суффиксов прилагательных.

Повторите материал, пользуясь материалами таблицы 14, и приступайте к выполнению упражнений.

Таблица 14

II. а) Правописание суффиксов прилагательных

	Суффикс	Пример	Правило
1.	- <u>ив</u> -	лен <u>ив</u> ый, правд <u>ив</u> ый	под ударением - <u>ив</u> -
	- <u>ев</u> -	со <u>ев</u> ый, кра <u>ев</u> ой	без ударения - <u>ев</u> -
	- <u>чив</u> - - <u>лив</u> -	довер <u>чив</u> ый, застен <u>чив</u> ый совет <u>лив</u> ый, привет <u>лив</u> ый	без ударения - <u>чив</u> -, - <u>лив</u> -
	<u>Исключение:</u> <i>милост<u>лив</u>ый, юр<u>одив</u>ый</i>		
2.	- <u>ов</u> - - <u>оват</u> - - <u>овит</u> -	дел <u>ов</u> ой, дом <u>ов</u> ой вин <u>оват</u> ый, бел <u>оват</u> ый дел <u>овит</u> ый, плод <u>овит</u> ый	Безударный суффикс после твердых согласных
	- <u>ев</u> - - <u>еват</u> - - <u>евит</u> -	дожд <u>ев</u> ой, сирен <u>ев</u> ый нозд <u>реват</u> ый, син <u>еват</u> ый глян <u>цевит</u> ый	Безударный суффикс после мягких согласных, шипящих и <u>ц</u>
	3.	- <u>ов</u> -	камыш <u>ов</u> ый, свинц <u>ов</u> ый, холщ <u>ов</u> ый, еж <u>ов</u> ый, парч <u>ов</u> ый
- <u>ев</u> - (после шипящих и «ц»)		сит <u>цев</u> ый, оранж <u>ев</u> ый, замш <u>ев</u> ый	Без ударения
За.	- <u>еньк</u> - - <u>оньк</u> -	малень <u>к</u> ий, белень <u>к</u> ий легонь <u>к</u> ий, новехонь <u>к</u> ий	Уменьшительно-ласкательные суффиксы после мягкой согл. - <u>ё</u> после твердой согл. - <u>о</u>
	- <u>чат</u> -	веснуш <u>чат</u> ый, сет <u>чат</u> ый, узор <u>чат</u> ый <u>Исключение:</u> дощ <u>ат</u> ый	С гласной «а»

5.	-ск-	городской, советский	После согл. «д», «т», «к»
		русский, зверский Исключение: французский	Относит. прилаг. (не имеет краткой формы)
	-к-	немецкий, таджикский, угличский	после согл. «ц», «ч», «к»
		резкий, дерзкий	качественные прилаг. (имеют краткую форму)
6.	-ск-	зверский, конский, январский	После -н- и -р- перед суффиксом -ск-
		Исключение: июньский, сентябрьский, октябрьский, ноябрьский, декабрьский, день-деньской	Сохраняется «ь»
		уральский, апрельский	После «л» -ь- знак также сохраняется
7.	-н-	скворечный (скворец), скудный (скука), дачный (дача),	После основы на «ц», «к», «ч»
		суматошный (суматоха)	После основы на «х» Сочетание «чн» пишется без «ь»

Упражнение 34

Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

I. Син...ватый, коричн...вый, т...жел...ватый, заботл...вый, молодц...ватый, уси...ч...вый, пр...чудл...вый, вин...ватый, рыж...ватый, род...витый, угр...ватый, коленч...тый, уродл...вый, ступенч...тый, матерч...тый, ч...шуйч...тый, ж...лт...ватый, дожд...вой, бе...конеч...ный, мал...нький, голуб...ватый, заботл...вый, сбивч...вый, задумч...вый, глух...ватый.

II. Кумач...вый, плюш...вый, образц...вый, нож...вой, марганц...вый, алыч...вый, груш...вый, грач...вый, морж...вый, отц...вский, саранч...вый, ковш...вый.

III. Богатыр...ский, сколь...кий, кирги...кий, хлес...кий, кавка...кий, матрос...кий, вя...кий, черке...кий, тунгу...кий, вес...кий, казах...кий, приход...кий, тка...кий, фло...кий, шве...кий, рыба...кий, кула...кий, перси...кий, мер...кий, дер...кий, гре...кий.

II. б) Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных и существительных

Повторите правописание Н и НН в суффиксах существительных и прилагательных, взяв за основу материал, помещенный в таблице 15. После повторения выполните упражнение 35.

Н	НН
I. Прилагательные	
1. Первообразные (не образованные от других частей речи) <i>юный, зелёный, синий, свиной</i>	1. Образованные от существительных с основой на -н <i>законный, осенний, картинный</i>
2. В суффиксах -ин-, -ан-, -ян- <i>серебряный, голубиный, песчаный</i> Исключения: <i>оловянный, деревянный, стеклянный.</i>	2. В суффиксах -онн-, -енн- <i>соломенный, станционный</i>
2. Суффиксы -ен- или -ян- а) <i>Ветренный</i> («с ветром») день <i>ветряной</i> («работающий от ветра») двигатель б) <i>маслёный</i> («смазанный, пропитанный маслом») <i>масляный</i> («состоят, изготовлены из масла»)	3. Краткие прилагательные, если в полной форме -нн- в суффиксе: <i>умеренная – умеренна</i>
4. Краткие прилагательные, если в полной форме был суффикс с "н" <i>румяный – румяны</i>	
I. Существительные с суффиксом -ик-, -ица-, -ость	
Образованы от прилагательных с "н" в корне или суффиксе <i>юность, гостиница, путаник</i> Запомнить: <i>труженик</i>	Образованы от причастий и прилагательных с "нн" в корне или суффиксе <i>посланник, мошенник, воспитанник</i>

Упражнение 35

Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Румя...ый, овся...ый, клюкве...ый, тума...ый, серебря...ый, суко...ый, стра...ый, лед...ой, листве...ый, песча...ый, телефо...ый, дивизио...ый, дружестве...ый, крас...ый, дерева...ый, пчели...ый, румя...ый, ветре...ый, змеи...ый, ути...ый, бараба...ый, весе...ий, багря...ый, глина...ый, дискуссио...ый, журавли...ый, ветря...ой, кожа...ый, юн...ый, пря...ость, стра...ик, нефтя...ик, масле...ица, листве...ица, бритве...ица, родстве...ик, варе...ик, плен...ик.

Упражнение 36

Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

I. К...рма...ые часы, племе...ой скот, полотня...ое бельё, р...волюцио...ый под...ём, ур...га...ый ветер, це...ое изобр...тение, ваго...ое д...по, кури...ый бул...он, ветр...ый юнец, сви...ой п...штет, подли...ый д...кумент, ветря...ая мельница, недюжи...ые сп...особности, т...ржестве...ое зас...дание, т...инстве...ые пр...ключения, х...лсти...ая рубаха, стреля...ый воробей, масл...ые краски, б...рха...ые пески, була...ый конь, масл...ый двигатель, свяще...ый праз...ник.

II. Окна отв...рен...ы, ответы путан...ы, дача достроен...а, кол...екция собран...а, ветки сломан...ы, тополь строен..., родители обесп...коен...ы, взволнован...ы выступлением, варе...ки связан...ы, здание построено..., работа закончен...а.

Домашнее задание

Упражнение 37

Вставьте пропущенные буквы.

Оловя...ый с...лдат...к, племе...ой скот, платя...ой шкаф, ст...ри...ое оружие, лекц...о...ый материал, ветр...ая подруга, нефт...ая скважина, орли...ый взгляд, медлен...ое дв...жение, ю...ый сп...ртсмен, м...каро...ые изделия, искре...ий порыв, вое...ое дело, свяще...ый дом, авиацио...ый завод, болезне...ое состояние, д...визио...ый командир, масл...ное пятно, мгнове...ое решение, обыкнове...ое ч...до, око...ое ст...кло, орли...ый полет, с...боли...ая шапка.

Упражнение 38*

Перепишите слова и вставьте пропущенные буквы.

Ж...ма...ые м...неры, фаза...ий п...томн...к, жизне...ые принц...пы, к...нституцио...ый суд, воинстве...ая поступь, орга...ый к...нцерт, чва...ый вид, гума...ый закон, в...ществе...ое пол...жение, б...рест...ые гр...моты, грани...ый ст...кан, др...н...ая п...еса, искус...н...ый мастер, пусты...ый п...йзаж, попра...ые автор...теты, ц...ремо...ый поклон, бритве...ый пр...бор, комис...ио...ый магазин, масл...ая неделя, соловьи...ые трели, р...ян...ый поступок.

Упражнение 39

Перепишите слова, вставляя пропущенные буквы.

I. Отц...в...кий, январ...ский, талантл...вый, кол...ективи...кий, ре...кий, переливч...тый, небро...кий, пионер...кий, адвокат...кий. уз...кий, драп...вый,

француз...кий, ро...машк...вый, половинч...тый, гр...з...вой, угл...ватый, калуж...кий, приветл...вый, бунтар...ский, плут...ватый, залихва...кий, сводч...тый, арестан...кий, рас...четл...вый, декабр...ский, потолоч...ный, роскош...ный, банан...вый, отзывч...вый, науч...ный, сет...вой, нож...вой, груш...вый, плащ...вый, чесуч...вый, гляnc...вый, борщ...вой, ландыш...вый.

Упражнение 40

Перепишите предложения, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания.

1. На улице ч...ствуется зап...х х...л...деющей тр...вы в задумч...вой в...чер...ней кр...соте как на ст...рин...ой к...ртинe ст...ял г...спо...кий дом с деревян...ыми к...лон...ами и узорч...тыми окнами.
2. Мимо нас м...лькали длин...ые р...ды из-под с...ломен...ых крыш т...рчали ветр...ные мельницы машущие крыльями ж...лтела в безоблач...ном небе кух...ная крыша.
3. Над садом ст...яла ни...кая луна ей сопу...тствовали пр...ле...ные голуб...ватые облака сказ...ч...ное со...нце оловян...ая от дожд...вой воды дорога к...л...кольный звон д...р...венской ц...рквушки.
4. У крыльца к...мендант...кого дома к...зак д...ржал под уз...цы пр...крас...ную лошадь к...ргиз...кой породы а сам он был одет в оф...цер...ий сюртук и черкес...ую м...хнатую шапку.
5. Мя...кий голос рожка искус...но закручен...ого из длин...ого б...р...ст...ного р...мня скл...кает разбредшуюся по лесным тропам ск...тину.
6. Укр...шением апрельской земли является ж...воронок, который бу...то рыж...нький к...моч...к п...рхает на д...роге ра...пр...вляет тр...пещущие крылья и рас...ыпает приг...ршнями з...л...тых с...ребрян...х м...лин...овых звуков подн...маясь все выше в голуб...зну неба.
7. На свеж...м пушистом снегу я...ствен...о разл...чаются со...ствен...ые сл...ды сл...ды в...рон...и курин...ые собач...и ко...ти т...теревин...ые сл...ды отч...тл...вая ц...почка заяч...их лап...к.
8. Н...забу...ки не выб...рают в лесу лу...шее место не выг...рают на г...ряч...м со...нце сохр...няя доверч...вое св...чение цветка до осен...ей поры когда нач...нают ж...лтеть осин...овые листья пост...пенно пр...обр...тая к...ричн...ватые от...енки.
9. На п...ляне р...сли с...рен...вые цветы в небе с...яло огнее...ое со...нце и везде чу...ствовался настоян...ый на т...ежных зап...хах прян...ый воздух.
10. Листвен...ый лес пор...жал своей доверч...вой крас...той м...лч...ливой сдерж...н...остью узорч...тым р...сунком пап...р...тников.

Занятие № 9

- I. Проверка домашнего задания (упражнения 38 – 40).
- II. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.

Внимательно изучите материалы таблиц 16, 17 и приступайте к выполнению упражнений.

II а) Правописание окончаний глаголов

Написание личных окончаний глаголов связано с их спряжением. Спряжение глаголов с безударным личным окончанием определяется по инфинитиву (неопределенной форме).

Таблица 16

Спряжение	Глаголы
II спряжение	1) на <i>-ить</i> (кроме: <i>брить, стелить, зигждиться</i>); 2) 4 на <i>-ать</i> : <i>слышать, дышать, гнать, держать</i> ; 3) 7 на <i>-еть</i> : <i>видеть, ненавидеть, вертеть, обидеть, смотреть, зависеть, терпеть</i>
I спряжение	все остальные глаголы
Разноспрягаемые глаголы	<i>хотеть, бежать</i>

Таблица 17

Личные окончания глаголов I и II спряжения

Лицо глагола	I спряжение		II спряжение	
	ед. ч.	мн. ч.	ед. ч.	мн. ч.
1-е л. (я, мы)	пою	поём	смотрю	-им
	пищу	пишем		
2-е л.	-ешь	-ете	-ишь	-ите
	-ёшь	-ёте		
3-е л.	-ет	-ут	-ит	-ат
	-ёт	-ют		

Особую трудность в написании окончаний глаголов вызывают близкие по звучанию безударные окончания будущего времени в изъявительном наклонении *-ете* и повелительного наклонения *-ите*, что отражено в таблице 18.

Таблица 18

Глагол	Изъявительное наклон.	Повелительное наклон.
I спряжение (2-е лицо, мн. ч.)	<i>-ете</i> вы выберете?	<i>-ите</i> Выберите всех!
II спряжение (2-е лицо, мн. ч.)	<i>-ите</i> Вы выключите радио?	<i>-ите</i> Выключите радио!

Употребление «ь» в глагольных формах связано с:

- а) неопределенной формой глагола (инфинитивом)
говорить, мочиь
- б) окончанием 2-го лица ед.ч. в изъявительном наклонении (-шь)
купаешь, встретишь
- в) повелительным наклонением
исправь – исправьте, спрячь – спрячься – спрячьте
Исключение: *ляг, лягте*
- г) возвратной частицей (*сь*), стоящей после гласного звука:
пройдусь, увижусь

II б) Правописание суффиксов глаголов

- В прошедшем времени глаголы имеют перед суффиксом $\hat{-л-}$ ту же гласную, что и в неопределенной форме перед $-ть$: *караулил*.
- Правописание в неопределенной форме и в прошедшем времени суффиксов глаголов $-ова, -ева, -ива, -ыва$ – зависит от их окончания в I-л. ед. ч.

Таблица 19

Окончание в 1 лице ед.ч.	Пример	Суффикс глаголов
-ую, -уюю	гор <u>ю</u> беседу <u>ю</u>	<i>гор<u>ев</u>ать (горевал)</i> <i>бесед<u>ов</u>ать (беседовал)</i>
-ю -ю	оценива <u>ю</u> называ <u>ю</u>	<i>оценив<u>а</u>ть (оценивал)</i> <i>назыв<u>а</u>ть (называл)</i>

- В глаголах с приставкой $\overline{обез(с)}$ - имеется составной суффикс $\hat{-енеть}$.

Правописание гласной перед $-ть$ - зависит от переходности – непереходности глагола

Таблица 20

Перех. глаг. с приставкой $\overline{обез(с)}$ -	Неперех. глагол с приставкой $\overline{обез(с)}$
1. Спрягается по I спряжению	1. спрягается по II спряжению
2. Обозначает действие, направленное на кого-то или что-то (имеют при себе сущ. или местоим. в Р.п. или В.п. без предл.) <i>обезлич<u>ит</u> землю,</i> <i>обессил<u>ит</u> врага</i> (обессилю, обессилишь, обессилят)	2. Обозначает действие, направленное на себя <i>обезлес<u>ит</u> (земле)</i> (самому) <i>обессил<u>ит</u></i> (обессилею, обессилеешь, обессилеют)

Упражнение 41

Перепишите, вставив пропущенные буквы.

- I. Ле...ть, гры...ть, при...ти, ст...реч..., стрич..., сжеч...ся, боит...ся, в...ёт...ся, приходит...ся, увлеч...ся, стел...ш..., нареж..., кле...ш..., бор...ш...ся, дыш...ш..., удивля...ш..., раздаст...ся, переб...ра...ш..., вспом...на...ш..., доб...ёш...ся, скаж...ш..., догон...ш..., напиш...ш..., позабуд...ш...
- II. Дыш...т, бре...т, стел...т, бор...тся, мол...тся, наде...тся, се...т, зижд...тся, стро...т, прос...тся, гон...тся, измер...т, сто...т, порт...т, меч...тся.
- III. Облиц...вать, развед...вать, проповед...вать, завед...вать, туш...вать, бич...вать, ис...лед...вать.

Упражнение 42

Перепишите словосочетания и вставьте пропущенные буквы.

I. Пиш...те письмо, пиш...те обязательно на конверте обратный адрес. Крикн...те погромче, чтобы вас слышали. Когда крикн...те, мож...те сразу ост...новит...ся. Дыш...те глубже, если наход...тес... в лесу. Вы правильно дыш...те или нет? Вышл...те мне несколько книг. Если вышл...те книги, я их обязательно проч...ту. Прыгн...те ли вы до самой высокой ветки? Допрыгн...те, пожалуйста, до дерева и достан...те флаж...к.

II. Прох...дя над горами тучи от...ж...лели и обе...сил...ли. Голодные дни в тес...ной кл...довой его обе...сил...ли. М...гучая река окончательно обе...сил...ла. Цветущий край вдруг обезлюд...л. Подземные работы обезлюд...ли мес...ность. Ур...ган обескров...л людей. Поселок вмиг обескров...л.

Домашнее задание

Упражнение 43

Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

I. И...печ..., пр...готов...те, готовит...ся, кин...те, назнач...те, пр...знат...ся, с...еш...те, несеш...ся, брос...ш..., колыш...тся, пиш...тся, плач...те, слав...ся, с...орит...ся, с...ест....

II. В облаках та...т сия...т луна с земли почти сош...л снег и в душу прос...тся весна. Сидящие в клетк... синиц... б...ют...ся меч...т...ся пробуют выл...мать спиц... а потом пр...выкают. Пока переб...ра...ш... грибы вспоми...ш... о том где их наш...л как увид...л. Скажеш... - не в...рот...ш... напиш...ш... - не сотр...ш... отруб...ш... - не пр...ставиш... Пусть в песнях наших

слыш...тся как в поле рож... к...лыш...тся как море с бурей спор...тся как наши
стройки стро...тся как наши люди труд...тся.

Упражнение 44

Перепишите текст, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания.

Чтобы не заблудит...ся в лесу нужно озн...ком...т...ся с пр...метами
отл...чающ...мися бе...к...неч...ным разнообразием. Каждую осень ты встре-
ча...ш...ся с тем же огнен...ым кустом р...бины или зару...кой ...деланной на
с...сне.

Самая непр...т...зательная пр...мета это дым к...стра который то
подн...ма...тся ст...лбом к небу то стел...т...ся по тр...ве то нач...на...т
м...тат...ся вокруг... к...стра пр...н...мая пр...чудл...вую форму. И вот к
пр...лес...ному н...ч...ному к...стру к пр...ятному зап...ху дыма треску суч...ев
переб...ганию огня и белому пеплу пр...со...д...ня...тся еще и пр...крас...ное
знание буду...щей п...годы. Ты погл...диш... на дым и мож...ш... точ...но
ск...зат... буд...т ли завтра дож... ветер или снова со...нце под...м...т...ся вверх
и не пр...рвет своих луч...й.

Иногда в безоблач...ный день ты зам...ча...ш... что перест...ет л...вит...ся
рыба. Это сч...та...т...ся призн...ком близ...к... и долг... ненаст...я.

Занятие № 10

- I. Проверка домашнего задания (упражнение 43, 44).
- II. Правописание суффиксов причастий.

В правописании причастий следует обратить внимание на правописание
суффиксов: гласных в составе суффиксов причастий страдательного и действи-
тельного залогов, а также «н» и «нн».

Правописание суффиксов причастий можно повторить, изучив таблицы 21 и 22 и
выполнив упражнения, помещенные после них.

Таблица 21

Глаголы	Гласная в суффиксе	Примеры
I спряжение	-у (-ю)	пишущий, стелющийся,
	-е	колеблемый, проверяемый
II спряжение	-а (-я)	дышащий, дразнящий
	-и	видимый, гонимый
-ать, -ять	-а (-я)	выдавший, посеявший, выданный, посеянный

-еть	-е	видѐвший, видѣнный
-ить	-и	умноживѣвший, умножѣнный
<u>Примечание:</u> некоторые глаголы имеют в неопределенной форме разные суффиксы, которые определяются значением слова: <i>обвешать,</i> <i>обвесить,</i> <i>стрелять,</i> <i>подстрелить</i>	-а -и	обвешан̄ный, обвешѣнный, стрелян̄ный, подстрелѣнный

II. б) Правописание «н» и «нн» в отглагольных прилагательных и причастиях.

Таблица 22

Н	НН
I. Отглагольные прилагательные и причастия	
1. Образованы от глагола <u>несов.</u> вида без приставки: <i>соленый (солить),</i> <i>жареный (жарить)</i>	1. Образованы от глагола <u>совер.</u> вида без приставки: <i>купленный (купить)</i> <i>данный (дать)</i>
2. Образованы от глагола <u>несов.</u> вида с приставкой <i>не</i> : <i>несолѣнный, негашѣнный</i> <u>Исключение:</u> <i>нежданный, негаданный, невиданный,</i> <i>неслыханный, нечаянный</i>	2. Образованы от глагола <u>совер.</u> вида с приставкой (кроме приставки <i>не</i>): <i>сплетенный (сплести),</i> <i>запутанный (запутать)</i> <u>Исключение:</u> <i>смышленный, посаженный, названный</i>
3. Уже имеют при себе зависимые (пояснительные) слова: <i>стираное белье,</i> <i>груженный вагон</i>	3. Имеют при себе зависимый (пояснительные) слова: <i>стиранное вчера белье,</i> <i>груженный углем вагон</i>
II. В кратких причастиях: <i>сделана, выполнена</i>	4. Есть суффиксы: <i>ованн, еванн</i> <i>рифмованный, корчеванный</i> <u>Исключение:</u> <i>кованный, жеванный</i>

	<p>II. В кратких прилагательных: <i>пустынна, длинна</i></p> <p><u>Примечание:</u> Краткие прилагательные, заканчивающиеся в полной форме на <i>-иний</i>, имеют суффикс <i>-ен</i>. <i>зно^ен</i> <input type="checkbox"/> , , <i>удосто^ен</i> <input type="checkbox"/></p> <p><u>Исключение:</u> <i>достойн</i> <input type="checkbox"/> , <i>недостойн</i> <input type="checkbox"/></p>
--	---

Упражнение 45

Перепишите, вставив пропущенные буквы.

1. Уважа...мый, люб...щий, бре...щий, слыш...щий, пиш...щий, кле...щий, повес...вший, се...ный, мол...щий, бор...шийся, держ...щий, слыш...мый, гаш...ный, завис...мый, ненавид...щий, прав...вший, держ...ный, доверя...мый.
2. Плетен...ая корзина, просмолен...ая лодка, раз...рен...ый бык, стрелян...ый воробей, некрашен...ый пол, тушен...ое мясо, варен...ый рис, ф...рширован...ая курица, линован...ая тетрадь, золочен...ый ошейник, рван...ый костюм, мощен...ый переулочок, выкован...ый инструмент, ранен...ый в ногу, вымочен...ый, сушен...ые фрукты, уверен...ый взгляд, кован...ый обруч, несказан...ая радость, непахан...ый, бешен...ый, отчаян...ый, отглажен...ые брюки, ношен...ая мною одежда, нехожен...ые тропы, морожен...ый лещ, кален...ые на огне орехи, ломан...ый грош, смазан...ый пирог, ненюшен...ые вещи, ткан...ый ковер, травлен...ый в лесу волк.
3. Дорога исхожен...а, статья написан...а, ударение расставлен...о, рас...казывать взволнован...о, публика избалован...а, манеры изыскан...ы, сумма собран...а, мука рас...ыпан...а, студентка рас...еян...а, ворота отв...рен...ы, игрушка сломан...а, толкнуть неч...ян...о.

Упражнение 46

Перепишите предложения, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания.

1. Г...рячий ветер дул мя...ким сухим зно...м потом усил...вался л...тел мимо нас и вдруг подн...мал по нас...жен...ой дорог... обл...ко пыли.
2. Мы прошли по зелен...ой траве бл...стевшей от солнеч...ного света об...гнули ржан...ое поле м...новали глин...стый пруд св...ркающий своей удл...нен...ой поверхн...стью.
3. На гр...мадной л...сной п...лян... ст...яли м...гучие в...твистые дубы л...ства которых стала пор...девш...й и сл...ка по...сохш...й.
4. За окраинами вырублен...ого сада за серебристыми полями вспыхив...вшими з...рницами ра...крывались облач...ные розоватые горы.

5. Сквозь стеклян...ые двери мы слышали, как проб...гающий по саду ветер дон...сил до нас ш...лковистый ш...лест берез с исп...щрен...ыми ч...рнтой ств...лами и ра...кинутыми в...твями.
6. Через сон...ую и слабо осв...щен...ую станц...ю иду на длин...ую пл...тформу зан...сен...ую свеж...м снегом к мал...нькому поезду составл...н...ому из многочислен...ых в...гонов.
7. Небо загр...моздили ле...кие и пр...чудл...вые обл...ка соб...рающиеся по г...ризонтам в с...н...ватые тучки и туман...ыми п...лосами из них опускался дожд... пр...н...сящий сла...кий зап...х клубники и г...рк...ватый ар...мат п...лыни.
8. Старый т...инственный т...нувшийся за домом сад вых...дивший за село и проп...давший в поле заро...ший и заглохший один освежал о...ширную де-ревню и был живописным в своем картин...ом запустени....
9. В ч...рной глуб...не сада м...лькали у...кая доро...ка разрушен...ые п...рила пош...тнувшаяся б...се...ка ду...листый ив...вый ствола перепут...вшиея ли-стья и суч...я и кл...н...овые ветки прот...нувшие свои лапч...тые листья один из которых солнце пр...вр...тило в пр...зрач...ный и огнен...ый.

Занятие № 11

- I. Проверка домашнего задания (упражнение 46).
- II. Правописание сложных слов.

Правописание сложных слов, имеющих в своем составе два и более корней, а также словосочетаний, состоящий из прилагательных и наречий, отражено в таблицах 23, 24.

Таблица 23

Части речи	Слитное написание
I. Существительные, прилагательные	С помощью соединительных гласных: после твердых согласных – «о» <i>Паро<u>о</u>ход, земле<u>т</u>рясение, дальн<u>о</u>видный, кровен<u>о</u>сный</i> <u>Исключение:</u> <i>время<u>и</u>счисление</i> <i>время<u>п</u>репрово<u>ж</u>дение</i>
II. Числительное в составе сущ., прилаг., нареч., поряд. числительных	1. Употребляется в Род.пад.: <i>пяти<u>л</u>етка, сорока<u>м</u>инутный, трех<u>с</u>отый</i> <u>Исключение:</u> Не изменяются формы ед.ч. Им.пад.: <i>сто, девяносто</i> <i>Сто<u>л</u>етие, девяносто<u>л</u>етие, сороко<u>н</u>ожка, тыся<u>ч</u>елетие</i>
<u>Примечание:</u> Различайте сложные слова и слова с суффиксом:	<i>газо<u>п</u>ровод – газифика<u>ц</u>ия</i> <i>электро<u>м</u>онтер – электр<u>иф</u>икация</i>

Часть речи	Слитное написание	Полуслитное
III. Числит. в составе сущ., прил., поряд. числ.	1. Числительные пол – (половина) а) перед согласн. (кроме «л») <i>полдня, полвторого</i> б) с числит. полу- <i>полуботинки, полуавтомат</i>	1. С числит. пол – (половина) а) перед согласн. «л» <i>пол-леса, пол-лимона</i> б) перед гласной <i>пол-арбуза, пол-одинадцатого</i>
III. Сущ., прилагат.	1. Со второй частью на –град (город) <i>Волгоград, Белград</i>	1. Обозначает полит. партии: <i>Социал-демократ</i>
	2. Первая часть – глагольная (на -и): <i>сорви<u>з</u>олова, верти<u>х</u>востка</i> <u>Исключение: перека<u>т</u>и-поле</u>	2. Единицы измерения: <i>киловат<u>т</u>-час, грамм-молекула</i> <u>Исключение: трудо<u>д</u>ень</u>
	3. Первая часть – иноязычная: <i>авто-, авиа-, агро-, аудио-, аэро-, био-, борт-, вело-, видео-, гидро-, зоо-, кино-, метео-, макро-, микро-, раио-, свето-, стерео-, фото, электро- и др.</i> <i>агроин<u>ж</u>енерный, микро<u>п</u>роцессор</i>	3. Обознач. стороны света, географические и административные названия, начинающиеся со сновы южно- и т.п. <i>северо-за<u>п</u>ад, зю<u>д</u>-в<u>е</u>ст, юго-в<u>о</u>сточный</i>
	4. С приставками: анти-, архи-, инфра-, ультра-, псевдо-, супер-, пост-, квази- и др. <i>контр<u>а</u>така, инфра<u>к</u>расный</i> <u>Примечание: контр – «против»</u>	4. С иноязычными элементами: вице-, лейб-, обер-, унтер-, штаб-, экс-, контр- (воинское звание) <i>контр-адмирал, экс-чемпион, вице-президент</i>
5. Сложносокращенные слова: <i>Проф<u>к</u>ом, зам<u>д</u>екана, зав<u>к</u>афедрой, А<u>Т</u>С</i>	5. Состоят из отдельных названий а) <i>прем<u>ь</u>ер-министр, пла<u>ц</u>-палатка, член-корреспондент</i> б) обозначает двойную форму: <i>Сал<u>т</u>ыков-Щедрин, Лебедев-Ку<u>м</u>ач</i> в) обозначает двойные географические названия: <i>Ростов-на-Дон<u>у</u>, Санкт-Пет<u>е</u>рбург</i>	

Часть речи	Слитное написание	Полуслитное написание	Раздельное написание
V. Прилагательное	1. Сочетание слов, подчиненных одно другому: <i>скоро<u>спелый</u>, широко<u>экранный</u></i>	1. Сочетание слов, не зависящих друг от друга: <i>научно-технический, прядильно-ткацкий</i>	1. С наречиями на суффикс <i>-ски</i> : <i>исторически важный, рабски преданный</i>
	2. Термины и выражения книжной речи: <i>хлопчатобумажный, высококвалифицированный</i>	2. Сочетания, обозначающие оттенки цветов или многоцв. <i>ярко-желтый, бело-сине-красный</i>	2. С наречиями со значением степени и образа действия: (абсолютно, прямо, резко, строго, истинно, истинно, сугубо, особо и др.) <i>абсолютно правильно, резко отрицательный</i>
	3. Если одна из частей сложного слова не употребляется самостоятельно: <i>древнерусский, среднесуточный, общенародный</i>	3. Сочетания обозначающие качество с дополнит. оттенком: <i>горько-соленый, кисло-сладкий</i>	
	4. Бывшие административные и географические названия в нарицательном значении: <i>южноуральский пейзаж, североосетинское искусство</i>	4. С иноязычными словами на <i>-ико</i> : <i>техничко-экономический, физико-математический</i>	3. Термины и выражения книжной речи с зависимыми словами: <i>легко растворимый в воде, много обещающий нам фонд</i>
		5. Сочет. с перестановкой слов: <i>научно-медицинский, литературно-художественный</i>	

Примечание:

Следует запомнить:

*всемирно-исторический,
всемирно известный,
народно-освободительный,
народнохозяйственный.*

Упражнение 47

Перепишите слова, вставляя пропущенные буквы.

1. Пят...летка, сорок...метровка, бел...ручка, пчел...вод, гор...хвостка, пят...угольник, кра...ведческий, овощ...хранилище, птиц...фабрика, жар...понижающий, жизн...описание, двадцат...трехлетний, ст...метровый, темн...волосый.

2. Пол...армии, пол...города, пол...окна, пол...сотни, пол...ночь, пол...слова, пол...игры, пол...дома, пол...оборота, полу...грамотный, полу...шерстяной, пол...яблока, полу...финал, полу...годие, пол...балла, полу...живой, полу...шубок, пол...Сибири, пол...Африки, пол...листа, пол...лица, пол...получки, полу...подвальный.

3. Труд...любивый, черн...глазый, мал...извес...ный, стар...славянский, желез...б...тон...ый, дальн...восточный, бледн...лиловый, учебн...производствен...ый, научн...ис...ледовательский, плодов...ягодный, во-

енн...полевой, военн...служащий, горн...лыжный, дик...р...стуший, сн...видение, ближн...восточный, бел...снежный.

Упражнение 48

Перепишите, вставив пропущенные буквы.

Автомобильн... тракт...рный, аэр...фот... с...емка, блок... схема, взаим... выгодный, вице... премьер, выст...вка... продажа, горн...добывающий, жилищн... строительный, картофел... уборочный, фот...репортаж, общественн... исторический, особ... точный, прес...секретарь, прям... противоположный, строительн... монтажный, театр... студия, чист...сердечный, юг... восточный, ярк... освещенный.

Упражнение 49*

Перепишите и вставьте пропущенные буквы.

Пол... столицы, полу... сапоги, полу... шарие, пол... яблока, пол... усадьбы, полу...л...гальный, п...т...сотый, дву...с...половин...ый, адр...с... к...лендарь, бюджетн... финансовый, аграрн... промышлен...ый, взаим... выгодный, высок... интел...ектуальный, земл... вл...дение, к...нф...ренц...зал, кр...пд...шин, литературн... критический, макси... юбка, мини... пальто, мяс...молочный, овощ...перерабатывающий, официальн... деловой, планов... экономический, пр...дельн... допустимый, пр...с...конференция, пурпурн.. алый, рабски...покорный, ре...к...континентальный, себ...стоимость, север...западный, стере...типный, теоритически... важный, торгов... промышлен...ый, ф...рмальн...логический, хлеб...булочный, эксп...рtn...импортный, экс-прес...ивно... окрашен...ый, ясн... выражен...ый.

Домашнее задание

Упражнение 50

Перепишите предложения, вставив пропущенные буквы, проставив знаки препинания.

1. К...нец удил...ща т...рчавший на пол...аршина из воды слабо к...чнулся и медлен...о попол... вни....
2. От двери я отг...рож...н куч...кой крепких одн...клас...н...ков образовавших около меня полу...кольц....
3. Я не слишком люблю осину с ее бледн...лиловым пнем и сер...зелен...й метал...ической листвой которую она др...ж...ащим ве...ром рас...кидывает на воздух.

4. Рядом с нами находится железн...дорожное п...лотно и когда пр...подн...ма...т...ся из подсолнухов видн...н переезд с черн...белым шл...гбаумом.
5. Я не совсем предст...вляю себе как будет передв...гат...ся с берега на лед полу...кил...омеровке секци... труб...провода.
6. Десят...метровые уступы открытых работ опоясывают гору и кажется невероятным чтобы в этой мал...заметной горе ск...пились желез...рудные зал...жи.
7. Это мест... рождение образ...валось на к...такте между гр...нитами и осадочными породами и изв...с...няками камен...угольного возр...ста.
8. Рядом с сиренью на со...нц...пеках р...сла калина имеющая вид развестного куста с чаш...образными плод...несущими цветами в середине и снежн...белыми по краям.
9. Человеческие слова такие простые и ясные прозвучали и погасли в этом непонятно... беспокойном ш...поте спокойн... неподвижной реки.
10. Собака, с которой я хожу вдоль прос...ки заб...гает в ельн...к и выск...чив из его таинствен... - светлых и темных дебрей зам...рает тенью на ярк... осв...щен...ой дороге по напр...влению к юг... западу.

Занятие № 12

- I. Проверка домашнего задания (упражнение 50).
- II. Правописание наречий.

Трудности в правописании наречий связаны со слитным, полуслитным и разделительным их написанием, а также с правописанием суффиксов.

II. а) Слитное, полуслитное написание наречий и раздельное написание наречных сочетаний отражено в таблице 24.

Слитно	Полуслитно	Раздельно
1. Наречия, образованные от наречия и предлога-приставки. <i>ныне – донныне</i> <i>всегда – навсегда</i>	1. Наречия, образованные с помощью приставки <i>-по-</i> и суффиксов <i>-ому</i> , <i>-ему</i> , <i>-ий</i> . <i>по-новому</i> , <i>по-прежне́му</i> , <i>по-русско́й</i> , <i>по-немецко́й</i> , <i>по-собачьи́</i>	1. Наречия выражения, состоящие из двух повторяющихся существительных с предлогом: <i>бок о бок</i> <i>с глазу на глаз</i>
2. Наречия, образованные с помощью предлогов «в», «на» собирательных числительных: <i>двое – вдвое;</i> <i>трое – натрое</i> Исключение: <i>по двое</i> , <i>по одному</i>	2. Наречия, образованные от порядковых числительных с помощью приставки <i>в-</i> (<i>во-</i>) и суффиксов <i>-ых</i> , <i>-их</i> . <i>во-первых</i> , <i>в-третьих</i>	2. Наречия выражения с усилительным значением, образованные сочетанием двух одинаковых существительных в именительном и творит. падеже: <i>дело делом</i> , <i>честь честью.</i>

<p>3. Наречия, образованные с помощью предлога-приставки и кратких прилагательных: <i>намертво, влево, издавна</i></p>	<p>3. Наречия с частицами: <i>-то, -либо, -нибудь, кое-, таки:</i> <i>кое – куда, когда – либо, где –нибудь, все – таки, как – то</i> Примечание: так же пишутся неопределенные местоимения с частицами <i>-то, -либо, -нибудь, кое-, -таки:</i> <i>кто-то, чего-нибудь, кем-либо, он-таки, кое-чему</i></p>	<p>3. Наречия, образованные с помощью предлога <i>в-</i> и существительного начинающегося с гласной буквы: <i>в упор, в обрез</i></p>
<p>4. Наречия, образованные с помощью предлога-приставки и полного прилагательного и местоимения: <i>врассыпную, наверное.</i></p>	<p>4. Наречия, образованные повторением одного и того же слова или сочетанием двух синонимов: <i>едва-едва, как-нибудь, худо-бедно, подобра-поздорову</i> Примечание: Пишутся через дефис шахтер. термин <i>на-гора.</i></p>	<p>4. Наречия, образованные с помощью предлогов <i>до-, без-, в-, от-, за-, на-, с-, по-, под-</i> и существительного: <i>без толку, в придачу, за полночь, на лету, от силы, по старинке, под стать, с разбегу.</i></p>
<p>5. Наречия имеющие в своем составе устаревшие существительные: <i>вдребезги, впритык, исподтишка</i></p>	<p>5. Наречия, образованные с помощью предлога <i>в-</i> и полного прилагательного, начинающегося с гласной буквы: <i>в открытую, в общем.</i></p>	<p>5. Наречия, образованные с помощью предлога <i>в-</i> и полного прилагательного, начинающегося с гласной буквы: <i>в открытую, в общем.</i></p>
<p>6. Наречия, образованные от предлога-приставки и существительного; между которыми нельзя вставить определение или поставить падежный вопрос: <i>вновь, кстати, накануне.</i></p>	<p>6. Наречия сочетания в переносном значении: <i>в корне неправ; на руку, в тупик.</i></p>	<p>6. Наречия сочетания в переносном значении: <i>в корне неправ; на руку, в тупик.</i></p>
<p>Примечание: необходимо различать наречия от сочетания существительных с предлогами, которые пишутся раздельно. <i>Уйти вглубь – в глубь леса уйти;</i> <i>втайне от всех – держать в тайне</i></p>		
<p>7. Наречия, терминологического или профессионального характера, образованные с помощью приставки <i>в-</i> и суффикса <i>-ку:</i> <i>вразвалку, вприпрыжку.</i> Исключение: <i>в насмешку, в рассрочку, в диковинку.</i></p>		<p>7. Наречия сочетания имен существительных с различными предлогами, где существительные сохранили падежные формы: <i>на цыпочках, на совесть, из-за границы</i></p>

8. Наречия с пространственным или временным значением, имеющие в своем составе существительные: *верх, низ, зад, даль, глубь, ширь, конец, начало, век. Ввысь, наконец, сначала.*

Упражнение 51

Перепишите слова и раскройте скобки.

В(доволь), в(упор), в(меру), в(просак), до(тла), по(январ...ски), за(мертво), в(потемках), в(рас...рочку), ис(под)лоб...я, к(стат), по(хорошему), во(первых), на(бекрень), без(огля...ки), на(взничь), на(угад), без(толку), точь(в)точь, по(парно), до(отвала), кое(чему), просто(напросто), когда(нибудь), до(упаду), полным(полно), на(ходу), на(двое), где(либо), волей(неволей), с(размаху), от(куда) (то), на(пропалую), в(двоем), шиворот(на)выворот, на(прямик), на(смех), в(присядку), с(боку) на(бок), со(слепу), с(просонок), черес(чур), по(всякому), след(в)след, по(одному), с(позаранку).

Упражнение 51-а

Перепишите словосочетания и раскройте скобки.

Улететь в (высь), лечь на (бок), поставить в (плотную), выйти на (прямую) тропу, в (высь) безоблачную, скл...нить голову на (бок), идти на (прямую), в (конец) изнемог, идти на (встречу), по (весен...ему) тепло, во (все) не похоже, в (конец) села, явиться во (время), стоять на (смерть), в (дали) моря, тот (час) заиграть, по (осеннему) холодно, показаться в (дали), точ (час) рас...ветный, по (осеннему) лесу, с (начала) нужно выучит...ся, разбить (на) голову, надеть (на) голову, с (начала) учебного года, не вид...ть (от) роду, один...адцать лет от (роду).

II. б). Правописание суффиксов наречий отражено в таблице 25.

Таблица 25

В наречии пишется:	Правило	Пример
суффикс $\hat{а}$ -	Есть приставка <i>из, до, с</i>	<i>и́здавна́, до́сыта́, слева́</i>
суффикс $\hat{о}$ -	Есть приставка <i>в, на, за</i>	<i>вправо́, насохó, затемно́</i>
суффикс $\hat{д}$ -	После шипящих под ударением	<i>свежо́, горячо́, общо́</i> Исключение: <i>ещё</i>
суффикс $\hat{е}$ -	После шипящих без ударения	<i>я́рче́, бли́же́</i>
суффикс $\hat{н}$ -	Образованные от существительных и прилагательных с суффиксом $\hat{н}$ -	<i>ветре́но́, беши́но́</i>

суффикс $\hat{нн}$ -	Отглагольные прилагательные и причастия с суффиксом $\hat{нн}$ -	<i>обдуманно</i>
«Ь»	На конце наречий после шипящих	<i>прочь, настезь, сплошь</i> <u>Исключение:</u> <i>уж, замуж, невтерпез.</i>

Упражнение 52

Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

М...гуч..., туман...о, снов..., навзнич..., неуклюж..., горяч..., мужествен...о, издавн..., невмоч..., медлен...о, надолг..., изредк..., невмоч..., запрост..., иск...с..., вскач..., горяч..., сплош..., задолг..., путан...о, отчаян...о, занов..., испуган...о, наскор....

Упражнение 53

Перепишите предложения, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив знаки препинания.

- Мы были вынуждены св...рнуть в(лев...) и с(начал...) ехать шагом лиш... из(редк...) рысц...й мало(помалу) продв...гаясь в(перед).
- Нам пр...х...дилось во(первых) ехать по сколь...кому пути а во(вторых) к...леи за(частую) бли...ко подх...дили к реке что мы могли с(разу) оч...титься в воде и по(неволе) искупаться.
- Сад сплош... о...ступил дом...к с(прав...) от оврага в...днеется пас...ка а не(вдал...ке) распол...жилась избушка стор...жка.
- С(лева) от нас бл...стит реч...ка в(дал...ке) ч...рнеется лес и я ж...лею лиш... о том что пр...ехал сюда (не) на(долг...).
- В(дали) м...лькал бл...стал цепью осв...щ...н...ых окон экспрес... разм...тав как л...тящая вед...ма дымные косы оз...рен...ые с(низу).
- На(встречу) опускаясь и под...нимаясьплыли пров...локи теле(графа) а с(боку) б...жали густые зар...сли орешн...ика.
- Необыкновен...о высокая ель по(прежнему) возн...силась своим зубчатым острием в прозрачное небо где едва(едва) теплились ре...кие звезды бе...конечн... д...лекие и оч...ровательные.
- Когда я медлен...о ш...л в(доль) пруда луна с(нова) к...тилась рядом со мной над в...ршинами застывших в н...чной кр...соте деревьев.
- В полях по(прежнему) зал...вались жав...р...нки из(редк...) дон...сились крики мальчиш...к а в(д...ли) чуть(чуть) выр...совывалась гр...да роз...вых обл...ков.
- Солнечный блеск пог...сал и в саду ст...новилось пустын...о с(начал...) ост...рожно потом все гущ... и на(конец) пр...вр...щался в лив...нь с бур...й и т...мнотой.

Домашнее задание

Упражнение 54

Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

I. По(англи...ски), без(умолку), в(развалочку), во(истину), во(что)бы(то)ни стало, в(складчину), крест(накрест), до(отказа), в(прикуску), за(живо), без(спросу), в(насмешку), мало(мальски), до(отказа), на(исходе), в(прок), по(деш...вке), с(глазу)на(глаз), из(вне), ис(покон), на(смарку), куда(нибудь), куда(либо), по(перек), на(распев), с(просонья), ис(стари), на(поруки), под(узды), в(охапку), в(смятку), до(чиста), давным-давно, в(плавь), по(нашему), с(тремглав), на(ощупь), по(старинке), за(живо), на(пропалую), в конце(концов), кое(как), на(чистоту).

II. Вроз..., замуж..., зараз..., наспех..., настез..., подчас..., угрожающ..., невмоч..., невтерпеж..., жгуч..., сплош..., вплав....

III*. В(пол)оборота, в(кратце), на(редкость), крепко(накрепко), на(излете), во(очию), во(свояси), без(умолку), в(противовес), чуть(чуть), в(последствии), в(разрядку), бок о бок, на(веки)веков, за(долго), кое(куда), за(частую), на(взрыд), на(попятную), на(убой), в(торопях), по(францу...ки), ис(под)тишка, на(изнанку), на(излете), по(одному), с(наскока), на(перекор), не(взначай), от(туда), подобру(поздорову), по(наслышке), где(нибудь), на(редкость), с(панталыку) сбиться, на(ружу), в(припрыжку), по(неволе), за(полночь), в(розницу).

Упражнение 55

Перепишите предложения, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив знаки препинания.

1. Он смущ...н...о недоверч...в... шмыгнул носом но поняв что страшного ничего нет а все на(оборот) выходит ужас...но весел... сморщ...лся по(тому) что нос его вздернулся к(верху) и со(всем) по(дет...ки) зал...лся оз...рно и тон...нх....
2. От не(ожидан...ости) я засм...ялся ещ... громч... и оба мы невольн... подз...дор...вая друг(друга) х...х...тали так неск...лько минут.
3. Разд...лись отрыв...стые звуки играющ...го глух...ря который след...вали друг(за)другом по(парно) с(начал...) очень ре...к... но потом они повт...рялись все част... пока не перех...дили в мелкую сл...вающуюся дроб....
4. Играя песню он вытяг...вался в(перед) точь(в)точь как это делает кр...чащий индюк а за(тем) пов...рач...вался опускал в(низ) крылья и подн...мал ве...ром хвост.
5. Ягод было вид...мо(невид...мо) и мы с(начал...) соб...рали их в к...рзину.
6. Дикие животные в полной т...ш...не все(таки) по(своему) как(то) об...сняются и по(вид...мому) очень хорош... пон...мают друг(друга).
7. Некоторые птиц... л...тели в одном напр...влени... а другие пот...нулись на(искос...) в сторону то под...маясь в(верх) то опускаясь в(низ).

8. Гуси шли прав...льным к...с...ками и т...ж...ло в(раз)брод м...хали крыльями огл...шали воздух сильными криками.
9. Только рыбак по(настоящему) знает что такое утрен...яя река с белыми туманами, зелен...ми берегами на которых д...леко(д...леко) в...дны пес...ан...ые берега.
10. В(дали) рас...т...ляется пол...са зал...вных лугов где из(ре...к...) встретиш...ся с каким(нибудь) человеком а если увид...ш... кого(то) в(близии) реки то это на(верное) мест...ные рыбаки. Но мало(по)малу их силуэты ис...езают в наступающей темноте.

Занятие № 13

- I. Проверка домашнего задания (упражнения 54, 55).
- II. Правописание предлогов и союзов.

II. а) Правописание предлогов отражено в таблице 26. Внимательно ее изучите и приступайте к выполнению упражнений.

Таблица 26

Слово	Часть речи	Пример
1. В заключение В заключени[и]	предлог со значением конца	Об этом я скажу в заключени[е].
	предлог + сущ. в П.п.	Находиться в заключени[и].
2. В течение	предлог со значением времени	Учиться в течени[е] года
В течени[и]	предлог + сущ. в П.п.	В течени[и] реки.
3. В продолжение В продолжени[и]	предлог со значением времени	Читать в продолжени[е] часа
	предлог + сущ. в П.п.	В продолжени[и] романа есть новые герои.

4. Вследствие в следстви ^е в следстви ^и	предлог со значением причины	Пропустить вследствие ^е болезни.
	предлог + сущ. в В.п.	В следстви ^е включили новые факты.
	предлог + сущ. в П.п.	В следстви ^и по уголов- ному делу.
5. Ввиду в виду	предлог со значением причины	Ввиду эпидемии грипа.
	предлог + сущ. в П.п.	Иметь в виду на будущее.
6. Вроде в роде	предлог со значением сравнения	Брошь вроде цветка.
	предлог + сущ. в П.п.	Изменяться в роде и па- деже.
7. насчет на счет	предлог (=по значению предлогу «о», «об»)	Узнать насчет экзамена.
	предлог + сущ. в В.п.	Положить деньги на счет банка..
8. Навстречу на встречу	предлог	Пойти навстречу опасно- стям.
	предлог + сущ. в В.п.	Пойти на встречу с друзь- ями.
9. Вслед в след	предлог	Смотреть вслед уходя- щим.
	предлог + сущ. в В.п.	Идти след в след.
10. Вокруг в круг	предлог/	Сидеть вокруг костра.
	наречие	Вокруг никого не было.
	предлог + сущ. в В.п.	Войти в круг танцующих.

11. Не смотря (на)...	предлог со значением уступки	Не смотря на дождь, соревнования продолжались.
	деепричастие	Он шел, не смотря под ноги.
12. Невзирая (на)...	предлог со значением уступки	Невзирая на трудности, мы победили.
	деепричастие	Критиковать, не взирая на лица.
13. Благодаря благодаря	предлог	Благодаря заботе врачей
	деепричастие	Я ухажу, благодаря за помощь.

Запомнить!

Слитно	Раздельно
сверх (меры)	в виде (звезды)
посередине (дома)	в деле (образования)
внутри (сумки)	в меру (способностей)
вместо (нас)	в области (культуры)
	в отношении (учебы)
	в связи с (болезнью)
Через дефис	в силу (причин)
из-за	в смысле (работы)
из-под	в целях
по-над	за исключением (на)
по-за	за счет (нас)
	по мере (приближения)
	по поводу (поездки)
	по причине (болезни)

Кроме того, часть предлогов употребляется в определенном падеже.

Предлоги	С каким падеж. употр.		Пример
благодаря	Дат. падеж		заботе
согласно			расписанию
вопреки			мнению
соответственно			приказу
наперекор			судьбе
навстречу			весне
подобно			звезде
по отношению к			другу
ввиду	Род. падеж		болезни
в отношении			дисциплины
по:	Дат. падеж	при глаголе с сущ.	Скучать по морю
		с местоим. сколько/ несколько	По нескольку дней
	Пр. падеж	с местоимен.	Плакать по нас
		с сущ. в знач. «после чего-либо»	По прибытии в город

Запомнить!

окончание – И	окончание – Е
<i>на протяжении</i>	<i>по приезде</i>
<i>в отношении</i>	<i>во избежание</i>
<i>по возвращении</i>	
<i>по прибытии</i>	
<i>по предъявлении</i>	
<i>по окончании</i>	

Упражнение 56

Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

В течени... года, в заключени... беседы, в подтверждени... слов, (в)следстви... непогоды, в течени... океана, (в)следстви... по делу, (в)следстви... новых показаний, медаль...он в(роде) сердечка, на(встречу) с родителями, на(встречу) опасности, узнать на(счет) ремонта, отметить в заключени..., на протяжении... часа, из-под дерева, перевести деньги на(счет) фирмы; шел, не смотря

по сторонам, вопреки распоряжени..., по прибыти... на место, согласно постановлени..., в(виду) болезни, благодаря внимани..., встретиться в(последстви...), не(взирая) на ливень, на(подобии...) скачка, в отличи... от нас, соответствен...о приказ..., из-за дв...ри, в оотношени... дисц...плины, не(взирая) на боль, в(подтверждени...) ваших слов, по возвращени... из поездки, вопреки мнени..., на(перекор) судьб..., по пред...явлени... паспорта, иметь в(виду), во(круг) стадиона, в(близии) станц..., не(смотря) на запреты, не(взирая) на страх.

II. б) Правописание союзов

Внимательно изучите материалы таблицы 27-а, обратив внимание на примеры, и выполните упражнения.

Таблица 27-а

Слитное написание союзов	Раздельное написание сочетаний местоимений и наречий
<p>1. Чтобы (имеет пречин. значение) (=для того чтобы)</p> <p><i>Встретиться с другом, чтобы отдать книгу (для того чтобы)</i></p>	<p>1. С предлогами и частицами Что (мест.) = бы (част.) (част. «бы» можно переставить в другое место предложения)</p> <p><i>Что бы ни случилось, он все равно придет. (Что ни случилось бы, он все равно придет).</i></p>
<p>2. Тоже, также (=и)</p> <p><i>Вы тоже не ходите в кино? (=И вы не ходите в кино?)</i></p>	<p>2. То, так (мест. нареч.) + же (част.) (=то же самое; так же, как и=то же, что) (част. «же» опустить или переставить в др. место предложения)</p> <p><i>Сегодня получилось то что и вчера. В институт поступить так же трудно, как и университет.</i></p>
<p>3. Причем, притом (имеют добавочн. значен.)</p> <p><i>Концерт состоялся, причем в огромном зале.</i></p>	<p>3. При чем (употребляется в вопросительных предложениях) При том (определяет следующее существительное далее)</p> <p><i>При чем здесь он? При том магазине есть филиалы.</i></p>

<p>4. Зато (=но) (имеет значение против.)</p> <p><i>Подъем на гору был крутой, зато до-гога красивая.</i></p>	<p>4. За + то (мест.) (поясн.)</p> <p><i>Надо браться за то, что умеешь.</i></p>
<p>5. И так (в знач. вв. слова «следова-тельно»)</p> <p><i>Итак, все решено.</i></p> <p><u>Примечание:</u> Пишутся слитно наречия: <i>зачем, затем, отчего, оттого, почему, потому, почем, сейчас, тотчас.</i></p> <p><u>Зачем</u> (имеет вопросит. знач.) <i>Зачем вызывали?</i></p> <p><u>Затем</u> (= потом, целевое знач.) <i>Затем пришли все остальные.</i> <i>Затем и пришел, чтобы все узнать.</i></p> <p><u>Отчего</u> (=почему) (имеет вопрос. знач.) <i>Отчего так грустно?</i></p> <p><u>Оттого</u> (=потому) (имеет прич. знач.) <i>Оттого и дороги мне люди, живущие рядом.</i></p> <p><u>Почему?</u> (обозначает вопрос) <i>Почему это случилось?</i></p> <p><u>Потому</u> (потому что) <i>Я не узнал его, потому что давно не видел.</i></p> <p><u>Сейчас</u> (в наст. врем.) <i>Сейчас все спокойно.</i></p> <p><u>Тотчас</u> (=сразу) <i>Все тотчас уснули.</i></p>	<p>5. И так (союз + нареч.) (в значении «таким образом»)</p> <p><i>И так он поступает всегда.</i></p> <p>6. То есть, то бишь (пояснит. союзы)</p> <p><i>Подарок, то есть книга, мне очень по-нравилась.</i></p> <p>7. Сложные (составные) союзы: <i>как будто, потому что, оттого что, так как, так что, для того чтобы, с тем чтобы, перед тем как, в связи с тем что, после того как, по мере того как, тогда как, с тех пор как.</i></p> <p><i>Пишутся отдельно сочетания предло-гов с местоимениями:</i> <i>за чем, за тем, от чего, от того, по чему, по тому, по чем.</i></p> <p><u>За + чем</u> (=что, обозначает объект) <i>За чем пойдешь, то и найдешь.</i></p> <p><u>За + тем</u> (=то, обозначает объект) <i>За тем пришел, что искал.</i> <i>Вслед за тем раздался выстрел.</i></p> <p><u>От чего</u> (что, обозн. объект) <i>От чего этот ключ?</i></p> <p><u>От того</u> (=то, обозн. объект) <i>Мы ушли далеко от того дома.</i></p> <p><u>По чему</u> (=что, обозначает предмет)</p> <p><u>По тому</u> (=то, указывает на предмет или лицо) <i>Мы давно не ездим по тому мосту.</i></p> <p><u>Сей час</u> (указ. местоим. + сущ.)</p> <p><u>Тот час</u> <i>В сей час кровавый</i> <i>Мы пришли в тот час, когда все ушли.</i></p>

Упражнение 57

Перепишите предложения, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

1. Мы шли на(перерез) врагу что(бы) помоч... людям в их т...танической борьбе.
2. И что(бы) и о чем(бы) ни говорил к...питан его все слушали.
3. Будем жить так что(бы) все нас любили.
4. И что(бы) мы не делали всегда мы за(одно).
5. Я думал что(бы) мне сказать отцу что(бы) он успокоился.
6. Я бл...годарил его за(то) что он во(время) приехал и спас мне жизнь р...скуя ею так(же) как и я.
7. За(тем) что здесь происходило сл...дили многие.
8. В л...щине то(же) рв...лись сн...ряды за(то) на высоте стоял густой дым.
9. Стояла та(же) страшная тишина и так(же) неподвижно светил месяц.
10. Дупла дятлов искать так(же) трудно как и грибы.
11. После перехода люди устали лошади так(же) нуждались в отдыхе.
12. Хочется говорить так же медлен...о и точ...но как он.
13. Так(же) мощ...но как в(верх) эвкалипты р...стут и в т...лщ...ну.
14. На дворе все так(же) сверкали звезды, так(же) сухой снег колот лоб.

Домашнее задание

Упражнение 58

Перепишите предложение, вставив пропущенные буквы, расставив знаки препинания раскрыв скобки.

1. Я дол...жил командиру обо всем что происх...дило в(течени...) этих дней на поручен...ой нам п...р...прав....
2. Учитывая опыт к...см...навтов мы в(продолжени...) полета работали отст...гнув пр...в...зные р...мни.
3. Как(бы) в по...тв...рждени... его слов из(д...ли) донес...я глухой удар грома.
4. В(следстви...) неп...годы не смогли добрат...ся до города.
5. После осмотра врач... сказал что в(течени...) болезни нет пл...хих призн...ков.
6. В(прод...лжени...) этого рас...каза были все заинт...р...сован...ы.
7. Ненас...ную п...году м...р...ки всегда имеют в(виду).
8. В(следстви...) по уголовному делу использован...ы дан...ые мед...эксп...ртизы.
9. На(встречу) с родителями в этом году я не рас...читывал.
10. Инж...нер рас...п...р...дился на(счет) р...монта машин.
11. Из(под) п...р...хода выл...тают утки и мы щ...лкаем их фото(ап...аратами).
12. В осин...овых зар...слях нет дорог и они опас...ны из(за) мурав...ёв.
13. Как это случилось мы узнали в(после...стви...).
14. В(виду) сильного шторма кор...бли ушли в бухту.

Упражнение 59*

Перепишите, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив знаки препинания.

1. В(течени...) ос...ни и зимы галки живут за сч...т человека за(то) в(продолжени...) лета и весны они работают истр...бляя бе...числен...ое кол...ичество нас...комых и гусен...иц.
2. Листвен...ица то(же) хвойное дерево но в(отличи...) от с...сны она м...ня...т свое зелен...ое од...яние не за три пять лет а еж...годн....
3. Раньше по деревням можно было д...л...ко просл...дить реку теперь же нигде не(было) даже кустов в(следстви...) чего нельзя было рас...ч...тать куда св...рнет проток в(лев...) или на(право).
4. На(встречу) б...жали насыпи огороды и в...лась дымка то сиз...-г...лубая то з...л...тис...(румян...ая).
5. Он пон...мал что жизнь у него будет неср...вним... т...ж...лей чем у других и его инст...нктивн... т...нуло к человеку который не(смотря) ни на что умел по(наст...ящ...му) пр...жить и не(вз...рая) на свою немощ... как м...гнит пр...тягивал к себе людей.
6. В(следстви...) неи...с...каемой энергии... геологов непок...рен...ая тайга уступала свои несметные б...гатства.
7. Пут...шествен...ик не знал язык перв...бытного нас...ления оторван...ый от ц...в...л...зован...ого мира в(продолжени...) один...адцати мес...цев жил в плем...ни.
8. Реч...ка прот...кающая в нашем ра...оне в(течени...) своем делает зн...чит...льный изгиб но в(следстви...) весен...их разливов берега постепен...о выравн...ваются.

Упражнение 60

Перепишите, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

1. И(так) все осталось по(прежнему). И(так) изо дня в день.
2. Собаки пр...тихли от(того) что никто посторон...ий их не тр...вожил.
3. Идти ост...валось д...леко при(том) пес...ан...ой доро...кой.
4. По(мере) того(как) мы углублялись в горы р...стительность ст...новилась гу...ще.
5. В зависимости от(того) с кем говорил ком...ис...ар он раз...снял что кому следует делать.
6. Р...дник б...ет сильно от(чего) поверхность воды всегда спокойная.
7. За(чем) вернулся то и позабыл.
8. По(чему) идеш... на то и смотри.
9. При(том) заводе име...тся ф...л...ал пол...т...хнического инст...тута.
10. В п...ти в...рстах от(того) места где про...сх...дила п...р...права через тр...сину был п...р...брошен... мост...к.
11. Гуси громк... кр...чали при(том) ни с(того) ни с(с...го).

12.Б...лезнь имеет различные стад... в завис...мости от(чего) врач...м строится инд...в...дуальный план.

Занятие № 14

- I. Проверка домашнего задания (упражнения 58 – 60).
 - II. Правописание частицы «не» со всеми частями речи.
- III. Изучите материалы таблицы и выполните упражнения.

Таблица 28

Частица «НЕ» - отрицательная и может писаться с различными частями речи слитно и раздельно

Слитное написание (нареч., сущ., прил., глаг., дееприч.)	Раздельное написание
<p>1. Со словами тех частей речи, которые без «не» не употребляются («Не» входит в корень или является приставкой)</p> <p><i>не́взгоды, не́избежный, не́годуя, не́льзя</i></p>	<p>1. С глаголами и деепричастиями, которые употребляются без «НЕ»</p> <p><i>не смотрел, не сказал бы, не говори, не глядя</i></p>
	<p>2. С кратк. причаст.:</p> <p><i>не взят, не сорваны</i></p>
<p>2. С сущ., прилаг. (в Т.п. и крат.), нареч. на суффикс $-\hat{o}-$, если образовано слово, которое можно заменить синонимом без «не»:</p> <p><i>не́правда (ложь), небольшой (маленький), негромко (тихо), он небогат (беден)</i></p>	<p>3. С числительными:</p> <p><i>не два, не пятый</i></p>
	<p>4. С предлогами, частицами, союзами:</p> <p><i>не до дома, не что он сказал, а что сделал</i></p>
	<p>5. С местоимениями (кроме отрицательных и неопределенных):</p> <p><i>не ваши, не каждый, не по-моему</i></p>
<p>3. С полными причастиями без зависимых слов:</p> <p><i>непроведенный урок, неисправленная ошибка</i></p>	<p>6. С наречиями (кроме нареч. на суффикс $-\hat{o}-$)</p> <p><i>не очень, не здесь, не всегда</i></p>

<p>4. С прилаг., причаст., нареч. на суффикс –<i>о-</i>, если к ним относятся наречия степени (усиление проявления признака): <i>очень, весьма, крайне, совершенно, абсолютно</i> и др.</p> <p><i>очень некрасивый, весьма неприятно, почти нерешенный</i></p>	<p>7. С сущ., прилаг., нареч. (на суффикс –<i>о-</i>), если есть противопоставление с союзом «а»:</p> <p><i>не громко, а тихо</i> <i>не высокий, а низкий</i></p>
<p>5. С неопределен. и отриц. местоимениями без предлога:</p> <p><i>несколько, нечего, некому</i></p>	<p>8. С полными причастиями, если есть зависимое слово:</p> <p><i>не сделанная вовремя работа, не проверенная мною задача</i></p>
<p>6. С отрицат. наречиями:</p> <p><i>негде, некогда, нехотя, немедля, неоткуда</i></p>	<p>9. С прилаг. в форме сравнит. степ.:</p> <p><i>не хуже, не худший</i></p>
<p>7. С нареч., в которых предлоги превратились в приставки:</p> <p><i>невдалеке, невдомек, невпопад</i></p>	<p>10. С прилагательными в роли сказуемого:</p> <p><i>этот почерк не женский</i></p>
<p>8. С отглагол. прилагат. на –<i>мый</i> без завис. слов:</p> <p><i>негасимый свет, болезнь неизлечима</i></p>	<p>11. С прилагат., обозначающими цвет:</p> <p><i>не зеленый, не белый</i></p>
<p><u>Примечание:</u></p> <p>1. С прилагат. и нареч. на суффикс –<i>о</i> «не» пишется слитно, если есть противит. союз «но»:</p> <p><i>недорогой, но красивый, негромко, но внятно</i></p>	<p>12. С прилагат., причаст., нареч. на суффикс –<i>о</i>, если к ним относятся отрицат. местоимения или наречия с «ни»:</p> <p><i>ничуть не звонкий, никогда не видевший, никому не интересно</i></p>
<p>2. Не путать с приставкой недо- (со значением «ниже нормы») в глаголах, глаг. формах и отглагол. существительных:</p> <p><i>недоедать, невыполнение, недостроенный</i></p>	<p>13. «Не» входит в состав частиц:</p> <p><i>далеко не, отнюдь не, вовсе не</i></p>

	<p>14.С крат. прилаг., не имеющ. полной формы или имеющ. в полн. фор. другое значение; наречиями состояния</p> <p><i>не рад, не должен, не готов, не обязан, не расположен, не горазд, не надо, не нужно, не пора, не жаль, не слышно, не видно</i></p>
	<p>15.С отглагол. прилагат. на –мый, если есть зависим. слово:</p> <p><i>не гасимый мною свет, не излечимая пока болезнь</i></p>
	<p>16.Со всеми словами, котор. пишутся через дефис</p> <p><i>не по-товарищески, не друг-приятель</i></p>

Упражнение 61

Перепишите, раскрыв скобки и вставив пропущенные буквы.

Не(сорванные) мною не(забу...ки); не(без...нтересный) случай; не(знакомый) человек; не(подготовленный) во(время) доклад; произошло не(взначай); не(крупный), но обтяжной; вовсе не(интересный); не(отстроен...ый) дом; не(откуда) ждать; не(довыработка) плана; не(сводя) глаз; не (без) причины; не(сегодня-завтра); не(дальновидный) политик; не(ув...даемая) красота; не(где) отдохнуть; не(один) не(устал); не(думай) об этом; не(кому) ухаживать; не(находя) покоя; почти не(заметный); не(истовый) лай; случилось не(счастье); далеко не беден; не(высок) ростом; не(должен) знать; чрезвычайно не(симпатичен); поступок не мужской; небо не(голубое); не(меньшего) размера; не(прочь); нисколько не(смешно); не(по-моему); не(заурядная) личность.

Упражнение 62

Перепишите предложения, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив знаки препинания.

1. Штаб д...визи... распол...жился в о...ширном лесу в центре полков кажущихся угр...жающ... од...нокими в не(ск...нча...мой) зелени лесов.
2. Вошла не(знакомая) нам ме...сестра а за ней по...вился не(высокий) человек в бел...снежном х...лате.

3. Страх на море завис...т от пр...вычки или не(пр...вычки) к морю то(есть) от знакомства или не(знакомства) с его характером.
4. Охотники шли по совсем не(видному) следу хищ...ника когда не(ожидан...) разнёс...я рев не(знакомого) зверя.
5. Собаки обн...ружив ежа зал...ваются не(истовым) ла...м и пробуют его схв...тить.
6. Молодой ученый наш...л в архиве не(извес...ную) до настоящего времени рук...п...сь.
7. На красоту некр...кливую не(б...ющую) в глаза роск...ш...ю и буйством красок не(вольн...) отзывается сер...це.
8. Слишком не(пр...ятн...) др...б...жат разбитые стекла в гостиной по полю стел...тся поземка.
9. Избы ст...яли нахохлившись как куры в не(погоду) а с(начал...) ноября бури не(устан...о) зан...сили снегом деревню.
10. Местами свет вовсе не(прон...кал) под навес ветвей где стоял не(прон...цаемый) мрак и только в середине лучи вокруг ярко оз...ряли длин...ый ряд деревьев.
11. Рыбач...и ло...ки не(подвижн...) др...мали в м...рской глад... не(продвигаясь) в(перед).
12. Глядя на сдерж...н...ый и не(ум...лчный) гул леса я долго силился поймать то не(ул...вимое) что зна...т только земля что(бы) постич... тайну не(нужности)и в то(же) время значительности всего земного.
13. З...ря охв...тила пол(неба) своим ровным долго не(гаснущим) светом а в ветвях не(устан...о) в...лись м...тыльки.
14. За полями тр...п...тала не(большая) чаща кл...новой пор...сли по...вивш...йся здесь совсем не(давно) а из лапч...тых орешн...ков вырвался почти из(под) ног золотисто(рыжий) птенец.
15. Ш...лковистые сети п...утины зат...нули пашни на не(обозримое) пространств...о и в то(же) время совершен...о не(понятно) как запели соловьи.

Домашнее задание

Упражнение 63

Перепишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы.

(Не)изменяемая форма глагола; не(скл...няемые в русском языке слова; (не)проходимая грязь; (не)ст...рпимая для человека боль; (не)зависимое пол...жение; (не)проницаемая для воды оболочка; (не)различимый свет; почти (не)слышный ш...пот; ничем (не)возместимая потеря; ошибки (не)устранимы; никому (не)нужные вещи; отнюдь (не)единствен...ое пр...пятствие; воля (не)укр...тимая; (не)обычная музыка; написан...о (не)(по)рус...ки; (не)надо торопиться; (не)больше десятка; смотреть (не)м...гая; (не)на чем выехать; ост...новиться в (не)доумени...; (не)слышно песен; встреча с (не)пр...ятелем; (не)пропустить передачу.

Упражнение 64*

Перепишите, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.

Остался (не) подвиж...н; быть (не) веждой; этюд (не) закончен; никем (не) зам...чаемый; (не) смотря ни на что; (не) долго (не) здоровилось; чу...ствовать (не) пр...язнь; (не) что торжествен...ое; (не) вз...рая на пр...восходство; отв...чать (не)хотя; быть (где) нибудь (не) под...леку; ответ (не) вполне точ...н; (не)прочь поиграть; оказался далеко (не) лишним, а даже (не) обходимым; к от...езду не(готовы); писать (не) по (францу...ки); (не) окрепший лед; (не) осв...щен...ая солнцем трава; (не) убран...ые ячмен...ые снопы; еще (не) созревшая пшен...ица; ничуть (не) зан...мательная история; (не) прон...цаемая темнота; (не) ист...щимый на выдумки; (не) восп...лнимая для всех потеря; (не) мудрен...о от...скать по пр...метам; (не) раз хотелось посмеяться; почти (не) ош...тим; никогда (не) пр...кращавшиеся дожди.

Упражнение 65

Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

I. Перед деревян...ыми тр...бунами (не) хотя соб...рались люди ещ... (не) пр...шедшие в себя после утрен...ей тр...воги в(т...ропях) (не) досмотревшие за детьми (не) догл...девшие за домашним скарбом (не) досч...тавшиеся (не) скольких коров.

В (не) вообразимом шуме (не) позволяющ...м разобраться одни предл...гали крайне (не) обдуман...ые путан...ые решения подкрепляя их (не) уб...дительными доводами. Другие пр...водили совершен...о (не) подходящие к м...менту ср...внения жалуясь на трудности (не) окончен...ого еще пути вносили никуда (не) годные предл...жения которые были далеко (не) единствен...ыми за время похода. (В) конце (концов) было прин...то решение отнюдь (не) продуман...ое но показавш...ся всем пр...емл...мым.

II. (Не) под...леку я заметил у...кую метал...ическую защелку (не) извес...ного назначения. Стена шкафа бе...шумно отступила (на) зад и я (в) миг оч...тился в каком(то) (на) редкость стран...ом кор...доре тускло освещен...ом. Он представлялся длин...ой как тр...туар скваж...ной в конце которой было так (же) стран...о смотреть как в глубокий к...лод...ц. Нимало (не) задумываясь я бросился (на) встречу чудодействен...ым таинствам и оказался в (не) ведомой мне гал...ере.... Но я все (таки) выбрал далеко (не) прав...льное направление и в продолжени... (не) скольких часов вых...дил из камен...ого склепа.

Занятие № 15

- I. Проверка домашнего задания (упражнения 63-65)
- II. Правописание частицы «ни» со всеми частями речи.

II. Частица «ни», в отличии от отриц. частицы «не», является усилительной.

Правописание частицы «ни» отражено в таблице 29.

Таблица 29

«НИ»	«НЕ»
I. Раздельное написание	
1. Усиливает отрицания: <i>не знать <u>ни</u> одного вопроса в небе – <u>ни</u> облака</i>	1. Двойное отрицание: <i>не знать, не ведать не мог не заметить, нельзя не увидеть</i>
2. Входит в состав двойного повтор. союза ни-ни: <i>ни песен, ни танцев</i>	2. Употребляется в сложноподчиненных предложениях со значением времени (в сочетании «пока не»): <i>Куй железо, пока не остыло.</i>
3. Входит в состав устойчивых сочетания: <i>ни свет ни заря ни то ни сё</i>	3. Употребляется в сложно подчиненных предложениях, где главн. и придат. части – отриц. предложения: <i>Я не знаю места, где не было бы леса</i>
4. Входит в состав сложноподчиненных предложений, усиливающих их утверждение, в сочетаниях: <i>где ни, куда ни, как ни, когда ни, что ни, кто ни</i> и др. <i>Что ни говорите, а лето любят все. Куда ни помотришь, везде зелень.</i>	4. Входит в состав вопрос. и восклиц. предложений в сочетании «только не»: <i>Только не ссорьтесь!</i>
	5. Следует различать значения сочетаний: <i>не раз он был там (много) не один он был там (много)</i>
5. Следует различать значения сочетаний: <i>ни разу не ходил (никогда) ни один не пришел (никто)</i>	6. Следует различать значения сочетаний, где возможна перестановка: <i>не <u>кто</u> иной (другой), как не <u>что</u> иное (другое), как (возможна перестановка) В комнату вошел не кто иной, как наш сосед.</i>

II. Слитное написание	
1. Следует различать значение сочетаний:	1. Входит в состав отрицательных местоимений и наречий (под ударением): <i>некого, нечем, негде</i>
а) никто другой, кроме (иной) ничто другое, кроме (иное) (перестановка невозможна)	
б) никто другой + глаг. с «не» (иной) ничто другое, + глаг. с «не» (иное) Никто другой его не интересовал	
2. Входит в состав отрицат. мест. и нареч. (без удар.) <i>никого, ничем, нигде</i>	

Запомнить: *во что бы то ни стало
как ни в чем не бывало*

Упражнение 66

Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

Н(...) видно н(...)пути н(...)дороги; когда бы (н...)встречался; (н...) написал (н...) одной строки; (н...) слышно (н...) одного выстрела; как бы там (н...) было; как (н...) ст...рался он; (н...) проехать, (н...) пройти; (н...) поп...далось (н...) одной ал...еи; куда (н...) глян...ш...; (н...) где (н...) огня; только (н...) спешите; быть (н...) при чем; кто (бы) то (н...) был; кем бы он (н...) работал; (н...) два (н...) полтора; (н...) чуть (н...) бывало; (н...) видать н...зги; (н...) в коем случа...; (н...) раз говорил об этом; (н...) разу (н...) взгл...нул; (н...) писал, (н...) где он, (н...) что с ним; сколько (н...) грозили ему; (н...) произнес (н...) единого слова; (н...) один я ходил туда; (н...) где (н...) мог узнать; (н...) произвел (н...) какого впеч...тления, (н...) один (н...) пришел в цирк; (н...) говоря (н...) слова; (н...) кола (н...) двора.

Упражнение 67

Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

1. Как (бы) там (н...) было но этой ночью (н...) кто кроме детей (н...) спал.
2. Воздух был (н...) подвиж...н деревья (н...) ш...в...лили (н...) одним листком.

3. (Н...) вчера (н...) сегодня мне (н...) поп...далось еще (н...) одной пр...мой и длин...ой ал...ей.
4. Как (н...) ст...рались мы изб...жать брода нам (н...) удалось от него отделать...ся.
5. Жизнь (н...) истр...бима и (н...) ост...новима какие бы (н...) счастья и тр...гедии на нее (н...) обрушивались.
6. Сей(час) об...ем инф...рмации настолько возрос что (н...) одна голова (не...) может вм...стить всех (н...) обходимых св...дений.
7. Рыси надо было поймать одну из куропаток чего бы это (н...) стоило.
8. Я н... знаю (н...) кто вы (н...) кто он.
9. Каков (н...) будь грозен день а утро настанет.
10. Сколько веревку (н...) вить а концу быть.
11. Как н... ст...рались мы поймать лисицу (н...) чего у нас (н...) вышло.
12. Лисица (н...) кого к себе (н...) подпускала и (н...) шла (н...) в одну ловушку.

Домашнее задание

Упражнение 68

Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

(Н...) во что (н...) верю; (н...) знаю (н...) правил, (н...) формул; (н...) мог (н...) слышать крик; куда (н...) кинь взор, всюду разруха; как (н...) трудно, дело выполни; сколько (н...) крути, пр...дется пр...знаться; (н...) один ты устал; (н...) раз я опаздывал; (н...) мало воды ут...кло; явился (н...) кто иной, как сам хозяин; (н...) что другое его (н...) радовало; в кино я был (н...) один; (н...) разу (н...) ответил; (н...) что другое кроме пр...роды (н...) пр...вл...кало; (н...) кого другого (н...) знал; (н...) пуха (н...) пера, (н...) лязя (н...) г...рдиться; откуда (н...) возьмишь; шел (н...) оглядываясь; (н...) мог (н...) плакать; что (н...) сделает, все хорош...; (н...) для кого (н...) секрет; (н...) слуху (н...) духу; событие (н...) сколько (н...) радос...но; (н...) встретил (н...) одного знакомого.

Упражнение 69

Перепишите тексты, раскрыв скобки, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания.

I. (Н...) раз мне пр...ходило наблюдать за выво...ком лисят и я (н...) мог (н...) уд...влят...ся тому как лиса (мать) ух...трется к...манд...вать своей д...тв...рой (н...) изд...вая (н...) звука и как они (н...) измен...о пон...мают ее.

(Н...) одно дикое животное (н...) когда (н...) под...ет голоса около своего жил...я что(бы) (н...) выдать его врагам. Но в этой полной (н...) кем (н...) наруша...мой тиш...не они все (таки) по (своему) как (то) об...ясняются и по (вид...мому) хорошо пон...мают друг (друга).

В (течени...) (н...) скольких часов лисята скач...т и р...звятся на солнышке, выслеж...вают вообр...жаемую мыш... зат...вают драку но в шутку (н...) в(серьез).

А мать л...жит (н...) в (д...леке) (н...) ш...велясь. Как (бы) (н...) увл...клись лисята тиш...на возле норы (н...) когда (н...) нарушается сколько (н...) наблюдай за ними.

II*. Сторожка лесн...ка ок...залась (н...) чем иным как бр...венч...той избенкой (во) круг которой стоял (н...) часный и отнюдь (н...) высокий стар...нький забор...шко. Однако стороной она пр...мыкала к (н...) густому смеш...н...ому лесу с другой ст...роны рас...т...лалась обширная цветущая луг...вина. (Н...) д...леко от избы р...сла м...гучая листвен...ица под тенью котрой мог (бы) распол...житься (н...) один отряд туристов.

В конце мая в лесу (н...) лъзя было (н...) только сесть отдохнуть но даже ост...новиться потому (что) тот (час) же по...влялся рой мош...к и к...маров л...тавших в (след) за нами. И бывало (н...) чем иным кроме безост...новочного дв...жения от них н... отделаеш...ся. Мы (н...) раз бывали в этих местах но (н...) разу (н...) стр...дали от нашествия мошкары.

(Во) круг виднелось бе...сч...тное множ...ство ж...лтых пят...н а подойдеш... к ним по (ближ...) они окажутся (н...) чем иным как зар...слями купальниц....

Занятие № 16

- I. Проверка домашнего задания (упражнения 68 – 69)
- II. Тире в простом предложении
- III. Обособленные определения и приложения

II. Изучите материалы таблицы № 30, после чего приступайте к выполнению упражнений.

Таблица 30

Тире ставится	Тире не ставится
1. Если подлежа. и сказуем. выражены существительными в Им.п. <i>Мой друг – студент</i>	1. Если подлежа. выражено личным местоимением: <i>Я честный человек</i>
2. Если подлежа. и сказуем. выражены числительными в Им.п. <i>Дважды два – четыре</i>	2. Если перед сказуемым стоит союз “как”, “точно”, “словно”, “будто”, “все равно что”, “что”: <i>Небо как море</i>

<p>3. Если один из главных членов выраж. сущ. в Им.п., а другой – числит. в И.п.: <i>Площадь комнаты – двадцать квадратных метров</i></p>	<p>3. Если перед подлежащ. и сказ. стоит вводное слово: нареч., союз или част. <i>Этот студент теперь врач. Севастополь, очевидно, город чудес.</i></p>
<p>4. Если подлежащ. и сказуем. выражены неопр. формой глагола: <i>Жить – Родине служить</i></p>	<p>4. Если перед сказуемым стоит отрицание с “не”: <i>Бедность не порок</i></p>
<p>5. Если один из главных членов выраж. глаг. в неопр. ф., а другой – сущ. в Им.п. <i>Друга спасти – высшая честь</i></p>	<p>5. Если сказуем. выражается прилагательным или словосочетанием <i>У нее сердце очень доброе. Воздух чист и свеж.</i></p>
<p>6. Во всех перечисленных случаях, если перед сказуем. стоят слова: вот, это, значит, это значит <i>Жизнь – это борьба</i></p>	
<p>7. В неполном предложении если пропущенно сказуем. (реже – другие члены), которое легко восстановить из самого предложения: <i>Налево шумела рожь, направо – лес</i></p>	
<p>8. Между двумя словами для обозначения пространственных, временных и количественных, где тире заменяет по смыслу слова “от до” <i>поезд Челябинск – Москва в 19 – 20 веках пять – десять человек</i></p>	
<p>9. Между собственными именами, совокупностью которых называются какие-либо учения и т.п. <i>Закон Бойля - Мариотта</i></p>	

Упражнение 70

Перепишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

1. Прав...льная реч... это одна из сторон общей культуры человека.
2. Читать значит вырабатывать вкус пост...гать пр...крас...ное.
3. Иметь разборч...вый поч...рк первое правило вежл...вости.
4. Правда это значит победа сов...сти в человеке.
5. Орден Суворова высшая воен...ая награда.
6. Учить других учиться самому.
7. Степь словно спл...шной солнечный диск.
8. Озеро как р...скошный изумруд.
9. В(верху) река зар...сла хвойным лесом а в(низу) листвен...ми породами.
10. Зимой темнеет рано а летом поз...но.
11. Поезд Москва – Минск наб...рает скорость.
12. Все студенты наверное братья.
13. Пять в квадрате двадцать пять.
14. Жизнь пр...крас...на и уд...вительна.

Упражнение 71

Перепишите текст, расставьте знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

Город Нижний Новгород родина великого рус...кого писателя. На высоком зелен...ом холме перед нами выр...стает кремль с зубч...тыми стенами на кото-рых уст...новлена ф...гура оленя эмблема города.

Внизу новые наб...режные реч...ной во...зал склады у прист...ной пр...чалы ск...пление людей и ц...почка пас...ажирских и деревян...ых судов.

Вверху на ст...метровой выс...те тв...рдыня кремля с круглыми и кв...дратными башнями стены и крыши домов откуда открывается ш...рокий круг...зор (н...) забыва...мый вид на Волгу и л...сные дали. Берега Волги со...д...нены с откосом камен...ой лес...ницей включающ...й в себя многочис-лен...ые ступени.

III. Обособление определений и приложений

Таблица 31

Определения	Приложения
1. Если относятся к личному местоимению	
<i>А он, мятежный, просит бури Я, родившийся в Москве, хорошо знал этот город.</i>	<i>Он, мятежник, все время просит бури. Я, уроженка Москвы, хорошо знала этот город.</i>

2. Если стоит после определяемого слова (существительного) <i>Книги, взятые в библиотеке, оказались интересными.</i>	2. Если распространено и относится к нариц. существ. <i>Боец, парнишка белокурый, тихонько трогает гармонию.</i>
3. Если имеют обстоятельственное значение	
<i>Оглушенный взрывом, боец упал на землю</i>	<i>Смышленые звери, бобры зимуют разумно</i>
4. Если стоят после определяемого слова – имени собственного:	
<i>Иванов, обучающийся в нашей школе, занимался в спортивной секции</i>	<i>Иванов, ученик 10 класса, занимался в спортивной секции.</i>
	5. Приложения с союзами, частицами и др. словами (то есть, или (то есть), даже, например, особенно, в частности, в том числе) <i>Подарок, то есть книга, мне понравился</i>
	6. Между одиночными приложениями и определяемыми словом ставится дефис: <i>птица-тройка, мышь-полевка, художник-портретист</i>

Упражнение 72

Перепишите предложения, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

1. Река была рядом с деревней извил...стая с чудес...ными песчан...ыми берегами.
2. Песня т...гучая и заунывная похожая на плач... и едва ул...вимая слухом слышалась почти из-под земли.
3. Весен...ий закат плам...н...ый с пышными обл...ками каждый вечер д...вал что (н...будь) (н...) обыкновен...ое и (н...) в...роятное.
4. На влажной (н...) просохшей еще после дожд...ка земле в...днелись отп...чатки чьих (то) сл...дов.
5. П...токи и ручьи п...р...полнен...ые ра...та...вшим снегом ...бегали в реку и подн...мали прочный лед.
6. (Н...) глубокий ров т...нувшийся в (доль) дороги заросший мхом и ч...рниковой пост...пен...о укл...нялся (в) прав... и...чезая в лесу.
7. (Во) круг л...жала укрытая снегом тундра подпертая на западе гр...дою сопок.
8. Все связан...ое с железной дорогой до сих пор ове...но для меня поэзией пут...шествий.

9. Мя...кое и сер...бристое море слилось с син...им южным небом и крепко спит отр...жая в себе ткань дымч...ты обл...ков (н...) подвижных и (н...) скрывающих собою з...л...тых узоров звезд.
10. Увл...ч...н...ые игрой они (н...) слышали шума дождя.
11. Мы рыб...ловы обычно т...рп...ливо ждали когда пройдет (н...) настье.
12. Его выручил в...л...сипед единствен...ое бога...тво накопл...н...ое за (н...) сколько последних лет.
13. Мальчик по имени Иван высокий (ч...рн...) в...лосый бр...дил по городу без особен...ого дела.

Упражнение 73

Перепишите текст, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания.

Путь в лесах это кил...метры тиш...ны и б...ветрия липкие м...слята о...леплен...ые хво...й жес...кая трава л...ловые к...л...кольч...ки на полянах дрож... осин...вых листьев. З...кат т...жело пыла...т на кронах деревьев нан...ся на листья старин...ую позолоту. Вечером бл...снет озеро напом...нающее косо поставлен...ое зерк...ло и ноч... полная звезд смотрит в его ч...рную воду.

На западе ещ... тле...т з...ря в зар...слях вольч...их ягод кр...чит выпь а возле озера слыш...тся ш...рох журавлей обесп...коен...ых дымом костра. В необыкновен...ой н...когда (н...) слыхан...ой т...ш...не зар...ждается ра...свет г...лубым хрусталем заг...ра...тся з...ря.

Домашнее задание

Упражнение 74

Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания.

Вчера разр...зился лив...нь с оглушит...льными гр...мовыми ударами и осл...пительно быстрыми огнен...ыми молниями. Из сададох...дил зап...х дуба смеш...н...ый с ар...матом зелени мя...ким ветром проб...гавшим по в...рхушкам берез уц...левших от ал...еи. Проб...гавший по саду ветер дон...сил до нас ш...лковистый шел...ст берез с и...п...щрен...ыми ч...рн...той ств...лами и широко ра...кинутыми в...твями. В т...ш...не ра...л...вался ровный струящийся свет как (н...) пр...рывной дожд...к прон...кающий сквозь серебрян...ую листву толей.

Высокая ель осв...щен...ая луной только с одной ст...роны по (прежнему) возн...силась своим зубч...тым острием в прозрачное ночное небо где в...днелось (н...) сколько ре...ких звезд бе...конечно далеких и пр...крас...ных.

(С) прав... от сада с...яла в ясном неб...склоне гр...мадная луна с т...мнеющими р...льефами своего лица. За дальним прудом л...жали осв...щен...ые луной глин...стые к...с...горы и тр...возный крик вн...запно проснувшихся птиц... ре...ко звучал по окрес...ным садам.

Упражнение 75

Перепишите текст, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания.

Липа р...стущая в саду (в) пл...тную заг...раживала окна своим огромным ш...тром. Ра...кидистый клен возвышавшийся над садом видный (ото) всюду стал ещ... больше. На чистом зелен...м дв...ре напом...навш...м яркий разн...цветный ковер стало т...снее от надвигающейся р...стительности. Голуби пр...гретые со...нцем весь день спали на кухон...ой крыше ж...лтевш...й новой соломой в яс...ном небе. Пашни в поле бл...стели ш...лковистыми сетями п...утины зат...нувш...й их на н...об...зримое пространство. Рядом был большой лес пр...надл...жащий соседу помещ...ку к...торый точно в креп...сти жил в своей усад...бе.

Занятие №17

- I. Проверка домашнего задания (упражнения 74 – 75)
- II. Обособленные дополнения, обстоятельства, уточняющие члены предложения. Сравнительные обороты.

II. а) Обособление дополнений:

Обособляются дополнения, выраженные именами существительными с предлогами или предложными сочетаниями (кроме, вместо, помимо, за исключением, исключая, включая, сверх и т.д.)

Кроме сосновых лесов, есть еще леса березовые, сосновые, смешанные.

Таблица 32

II. б) Обособление обстоятельств и уточняющих членов

Обособляются	Не обособляются
1. Если выражены одиночн. дееприч., дееприч. оборотом или несколькими деепричастиями: <i>Пошумев, все уснули. Ветви деревьев быстро выросли, почти достигнув крыши дома. Заря, краснея и блистая, поднималась к небу.</i>	1. Если дееприч. входит в состав фразеологического оборота: <i>Он работал спустя рукава.</i>
	2. Если деепричастие перешло в наречие: <i>Она вошла в комнату крича.</i>
2. Если выражены сущ. в косвен. падеже с предлогами со значением:	

<p>а) уступки (несмотря на, невзирая на, вопреки) <i>Несмотря на поздний час, в доме не спали</i></p>	
<p>б) причины (благодаря, согласно, ввиду, вследствие, по причине, в силу) <i>Наши кони, по причине плохой охоты, не были измучены.</i></p>	
<p>в) условия (при условии, при отсутствии, при наличии) <i>При условии хорошей погоды, мы обязательно пойдём в поход.</i></p>	

II. в) Уточняющие члены предложения обособляются, если:

1. Дополняют другие определения	<i>Повесть была небольшая, в несколько листов</i>
2. Уточняют место, время, образ действия	<i>В небе, на востоке загорались звезды. Каждое утро в 8 часов, начинаются занятия в школе.</i>
3. Присоединяется с помощью слов или предлогов: (то есть, кроме, или (то есть), именно, особенно, даже, например, в том числе, в частности и др.)	<i>Никто, кроме детей, еще не лег спать.</i>

II. г) Сравнительные обороты с союзами

(как, точно, будто, словно, как будто, что, чем, нежели)

Таблица 33

Обособляются	Не обособляются
<p>1. Если обозначают уподобление и не имеют других значений <i>Река блестит, как драгоценный камень.</i></p>	<p>1. Если оборот с «как» входит в состав сказуемого: <i>Его жизнь была как песня.</i></p>

<p>2. Если оборот можно заменить придаточным причины (=потому что, будучи) <i>Сосна, как дерево смолистое, почти не гнется.</i></p>	<p>2. Если оборот можно заменить сочетанием «в качестве» <i>Я его знала как хорошего специалиста</i></p>
<p>3. Перед сочетанием «как и» <i>Зима, как и в прошлом году, будет теплой.</i></p>	<p>3. Если сочетание с «как» является устойчивым сочетанием (фразеологизмом) <i>Он стоял белый как полотно</i></p>
	<p>4. При двойном союзе «как ..., так и» <i>Она любит как зиму, так и лето.</i></p>

Упражнение 76

Перепишите предложения, раскрыв скобки, расставив знаки препинания и вставив пропущенные буквы.

1. Пр...летев на место гуси опускаются на воду р...сп...хнув ее грудью по обе стороны пьют и сей(час) же с...дятся на н...члег выб...рая берег ровный (н...) заросший н... кустами н... камыш...м.
2. Волки осм...лев проб...рались по саду глядя св...тящ...мися глазами на замер...шие окна подн...мали морды в лед...н...ую т...мн...ту и (с) начал...ни...ко (как) бу...то в...рча нач...нали выть.
3. Олень сле...ка отр...хнувшись ост...новился как вкоп...н...ый осм...трелся (во) круг пр...ходя в себя.
4. Девч...нки ра...бр...лись по п...лян... отыск...вая по...снежн...ки и ландыши а мы доб...жав до курганч...ка опустились на зелен...ую тр...ву вспугнув ящ...рицу.
5. Море играло серебрян...ыми волнами рождая и укр...шая б...хромой пены сталкивая друг (с) другом и разб...вая их в мелкую пыль.
6. Вопреки ожиданию ночь была теплая (не) смотря на безоблачное небо.
7. Ехали только днем во избежани... дорожных (не) пр...ятностей.
8. Крейсера (в) виду (не) недостатка места на пр...чале д...ржались в открытом море.
9. В нашем крае нет (н...) каких особен...ых красот и богатств кроме лесов и пр...зрачного воздуха.
10. Многие из бойц...в помимо своей винтовки были во...руж...н...ы трофейными автоматами.

Упражнение 77

Перепишите предложения, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания, и раскрыв скобки.

1. Сверх всякого ожидания мне под...рили (н...) сколько книг.

2. В глуб...не леса (н...) под...леку от лагеря в...днелась пр...мятая в тр...в...нистой ц...лине дорога.
3. Н...ч...вали ...десь же на лугах под открытыми небом или в ш...лашах или в заброшен...ом пр...брежном дом...ке.
4. (С) лев... у пл...тины дож...даясь оч...реди стоял на як...ре двух...палубный пас...ажирский пар...ход.
5. Д...леко вп...реди в темной низмен...ости рас...ыпан...ы ж...лтые огни горо-да.
6. Один из пр...сутствующих (по) старше других с и...пуган...ым и с...рдитым лиц...м ре...ко продвинулся (в) перед.
7. Р...зд...лись крики разнос...иков прод...ющих всякие даже рус...кие журналы.
8. Д...леко на против...положном берегу туман...ого моря в...днелись высту-пающие л...систые х...лмы
9. После первого же залпа сбитый с ног пулей ранен...ый солдат охнув упал.-
10. У нас (н...) кто (н...) бывал кроме соседей и мы были правы когда говорили что кроме этих людей у нас в городе нет (н...) к...ких зн...комых.

Упражнение 78

Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

1. Св...ркая при луне шерстью как серебром (н...) заметно по...крались волки.
2. В ож...дании пар...хода все с...дели как на иголках.
3. В конце охоты утки словно на прощанье стали подн...маться целыми стаями.
4. Он двигался сдерж...н...о как человек умеющий обр...щаться со своим време-нем.
5. Во мраке н...сился ур...ган и его бешен...ый гул словно похорон...ый звон уныло звучал над землей.
6. Мы (в) троём нач...ли беседовать (как) будто век были знакомы.
7. Прозрачная вода очень глубокое песчан...ое дно разнообразное чернолесье отр...жавшиеся в воде как в зеркале и обросшее береговыми травами были очень красивыми.
8. Людей одиноких по натуре которые как рак (отшельник) ст...раются уйти в (глубину) своих чу...ств на этом свете (н...) мало.
9. Вскоре полил дождь как из ведра и все скрылось.
10. (Н...) большие в...гоны точно игрушки т...нулись по проф...лю дороги.

Домашнее задание

Упражнение 79

Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

В (дали) в...днеется бе...конечная глухая дорога ут...пающая во мгле поземки и от этого грус...нее кажутся (н...) погожие сум...рки.

Слабо с...яют син...вато (св...нц...вым) светом уг...сающего дня бледные (н...) ул...вимые огоньки м...лькакая перед напр...жен...ными глазами путн...ков.

Кроме этих таинствен...ых огней вп...реди (н...) чего (н...) видно. Глядя на них чу...ствуеш... себя затер...н...ым в пустыне среди вечных северных просторов.

В поле д...леко от прое...жих путей стоит поселок. Шумит как море ветер во (круг) домов и по улицам словно по х...лмам стел...тся поземка.

Сугробы окруж...н...ы разбросан...ыми постройками состоящими из одн...этажных домов и с...раев зан...сен...ых снегом.

Поля б...леющие под сумрачным небом стали ещ... просторнее и гораздо пустын...ее. Потом раз...гались в...юги и намели столько снега что деревня пр...н...ла северный вид. Она стала ч...рнеть дверями и окнами выглядывающими из (под) снежных шапок. За (тем) подули ж...с...кие ветры оборвав последние к...ричевые листья с дубовых кустарн...ков р...стущих по краям дороги.

Упражнение 80

Перепишите текст, вставив пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

Вечерами казалось что усад...ба вым...рла потому что (н...) было (н...) каких признаков человеческого жилья. Все (как) будто засыпан...о снегом и спит бе...жизнен...ым сном под напевы степного ветра.

В печ...ке медлен...о разр...сталось и пр...бл...жалось гудящее в тиш...не пламя бр...сая на потолок др...жащие пол...сы света. Пламя оз...рило комнату и с...лома постепен...о пр...вр...тившись в груды ра...к...лен...ых пров...лок и...чезла в огнен...ом плам...ни.

Большая ч...р...пичная крыша дома поч...рнела от времени и у...кая к...рпичная труба возвышающаяся над ней выглядывает в т...мноте точно длин...ая шея.

Под шум м...тели м...рещится звук напоминая звон о...дален...ого кол...к...ла щ...рясь от плам...ни колеблющ...мся перед глазами как лучистая зв...зда (в...) круг с...дят люди. Разбитые стекла в гостин...ой (н...) пр...ятно др...бе...жат в кабинете стоит стран...ый шум нап...м...нающий грох...т к...рп...чей л...тящих с крыши. Чу...ству...ш... бе...помощ...ность в бушующ...м море степных ветров прон...кающих в р...ств...рен...ую дверь и н...сущих свежий зап...х снега.

Занятие №18

- I. Проверка домашнего задания (упражнения 79 – 80).
- II. Однородные члены предложения. Вводные слова.

Внимательно изучите содержание таблиц 34 и 35.

II. а) Запятая при однородных членах предложения

Таблица 34

Ставится	Не ставится
<p>1. Между однородными членами, не соединенными союзами. ○, ○, ○ . <i>На километры тянутся заросли ромашки, гвоздики, одуванчиков.</i></p>	<p>1. Между однородными членами, соединенными одиночными союзами. ○ и ○ ○ да ○ ○ или ○ ○ либо ○ ○, ○ и ○ <i>Боль и ненависть слились воедино. Надо было купить ржаной или белый хлеб. На столе стояли фрукты, грибы и жареные караси. В тайге слышались дробь дятла да крик филина. Он хотел читать книгу либо смотреть телевизор.</i></p>
<p>2. Между однородными членами, соединенными повторяющимися союзами. либо ○ , либо ○ то ○ , то ○ не то ○ , не то ○ или ○ , или ○ и ○ , и ○ , и ○ ○ , и ○ , и ○ ни ○ , ни ○ <i>Листья то летели по ветру, то ложились в траву. Мы решили плыть или утром, или вечером. Лодки на волнах либо спрячутся, либо вновь покажутся. Мы высыпали на стол много белых грибов, и красных, и черных. Дождь шел и утром, и днем, и вечером. Он не жалел ни времени, ни сил. Слышалось не то завывание вьюги, не то вой волков.</i></p>	<p>2. В устойчивых сочетаниях ни рыба ни мясо ни то ни сё ни кола ни двора ни свет ни заря ни дать ни взять <i>Он проснулся ни свет ни заря.</i></p>
<p>3. Между парами однородных членов ○ и ○, ○ и ○ как ○,○ так и ○ не только ○, но и ○ <i>Он ходил по лесу зимой и осенью, весной и летом. Можно было ехать как днем, так и ночью. Он не хотел не только рассказывать о себе, но и отвечать на вопросы.</i></p>	<p>3. Между неоднородными определенными, характеризующими предмет с разных сторон: <i>Шел длинный товарный поезд</i></p>

4. Между однородными членами, соединенными противительными союзами.

- , а ○
- , но ○
- , да (но) ○
- хоть и ○, но

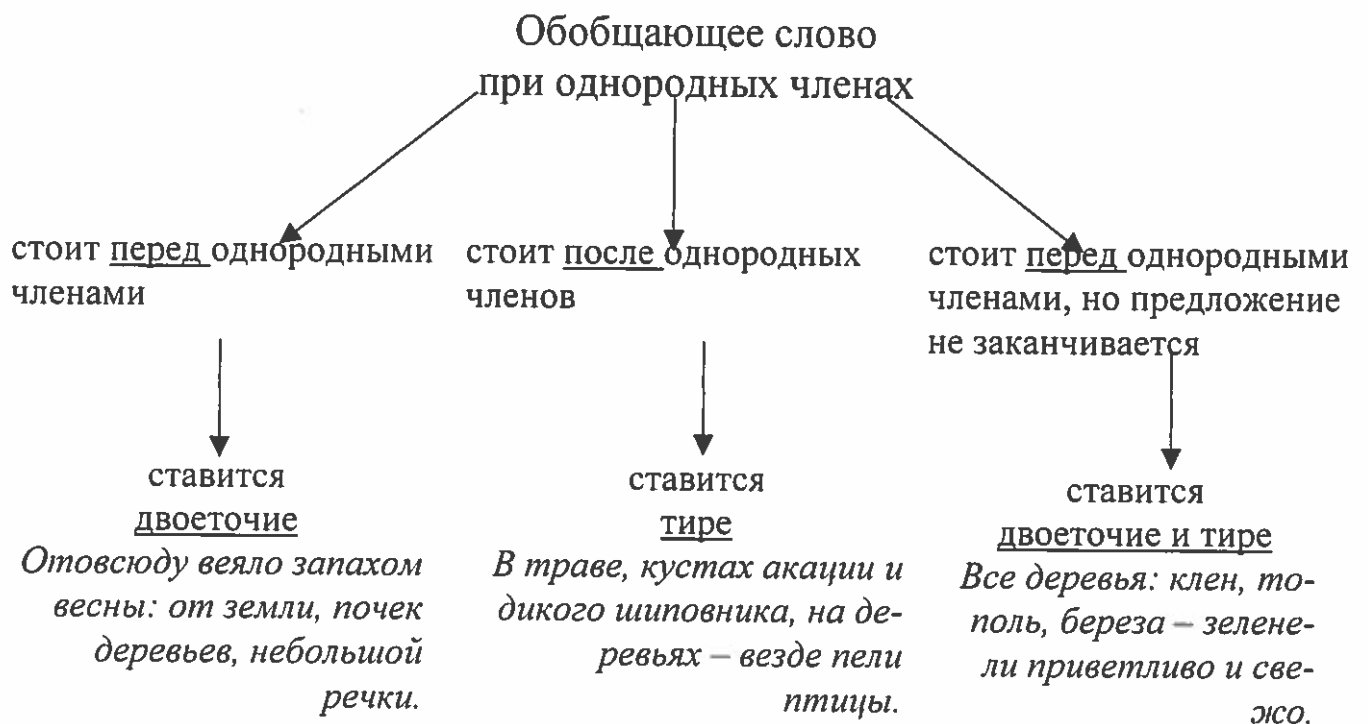
Они рассмеялись в пол голоса, но дружно.

Хоть он и был очень веселым, но сейчас ему было грустно.

Он был мал, да удал.

Все решили отдохнуть, а уже потом идти дальше.

При однородных членах предложения могут быть обобщающие слова. Использование знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами представлено в виде схемы.



Примечание:

Если после обобщающего слова стоят слова «как – то», «а именно», «то есть», «например», то перед ними ставится запятая.

В поход мы взяли много инвентаря, как-то: котлы, чайники, топоры, лопаты

II. б) Вводные слова на письме выделяются запятыми и обозначают

отношение говорящего к высказываемому		источник сообщения, чужое мнение	последовательность изложения, связь мыслей, выводы	способ выражения, оформления мыслей	призыв к собеседнику для привлечения внимания
а) радость б) сожаление в) удивление	а) уверенность б) предложение возможность неуверенность				
а) к счастью к радости к удовольствию б) к сожалению к ужасу к досаде к несчастью к огорчению в) к удивлению	конечно разумеется несомненно беспорно действительно в самом деле известно безусловно б) возможно, наверное, может быть, кажется, вероятно, очевидно, должно быть, по-видимому, пожалуй, видимо, верно, полагаю, обычно, как правило	говорят сказывают по-моему по-твоему по-вашему по его мнению по словам ... по сообщению.. по сведениям... слышно помнится сообщают	во-первых во-вторых в-третьих например с одной стороны наконец в конце концов следовательно таким образом итак значит прежде всего наоборот напротив впрочем между прочим в общем в частности кстати	одним словом, словом, короче говоря, вообще, вообще говоря, иначе говоря, как говорят, так говорят, грубо говоря, другими словами	видите (ли), знаете (ли), представьте (себе), согласитесь, допустим, верите (ли), предположим, скажем

Упражнение 81

Перепишите предложения, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив знаки препинания.

1. Я люблю северный лес за кр...с...ту его барх...тных зелен...ых пихт за торжествен...ую тиш...ну которая всегда ц...рит (в) нем.
2. П...утина л...тала по воздуху запутывалась в (н...) скош...н...ой траве с...дой пряжей нал...пала на весла и лица.
3. Вид большой проснувш...йся реки пр...дст...вляет (н...) только в...личествен...ое но и страшное и пор...зительное зрелище.
4. Лодки в чугун...ых волнах то вдруг покажутся то спряч...тся.
5. Уже (н...) лъзя было (н...) огл...нут...ся (н...) ост...новит...ся (н...) пов...рнуть.
6. В (д...ли) (н...) подвижно стояли стройные едва (едва) р...зовые на солнце п...руса рыбач...их лод...к.

7. Передо (мною) л...жало гр...матное круглое болото зан...сен...ое снегом из (под) белой п...лены которой т...рчали ре...кие коч...ки.
8. Все посажен...ые заботл...выми родствен...иками деревья клен тополь акация ра...пушились (во) время.
9. Среди овощных р...стений пожалуй самое широкое распростр...нение получи...ла капуста цветная брюссельская и бел...качан...ая.
10. И лес и вода и п...счан...ые х...лмы все г...рит как (будто) б...гровым зар...вом.

Упражнение 82

Перепишите текст, раскрыв скобки, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания.

Из множ...ства звуков земли пения птиц тр...п...тания листвы на деревьях треска кузнеч...ков самый радостный звук связан с песнями жаворонков.

В пр...роде существуют и соловьи...ые и трели и ре...кое мяуканье иволги и сла...кий гол...с малиновки и музыкальное л...петание пеночки и свист синицы. От зоркого глаза вороб...ёв (н...) укроются (н...) гус...н...ица (н...) долг...нос...к (н...) какое (н...будь) другое нас...комое. С самого утра в небе п...рят огни кото...рые свободно плывут в воздухе ле...ко к...чаясь на тугих кажется (н...) сг...бающихся крыльях. Все у них вм...ща...тся под р...спр...стертыми крыльями и горы и хр...бты и снега и реки. Жаворонок подн...маясь в небо тр...п...ща крыльями пронизан...ыми солнечным светом взл...тает и...ч...зая в с...яющей голуб...зне.

Упражнение 83

Перепишите предложения, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания.

1. Шир...к...листвен...ый лес как правило лес светлый солнечный.
2. Леса на склонах дороги не только н... гасли под к...сыми лучами солнца а на оборот ра...г...рались ещ... ярче чем днем.
3. Луна которая казалось зан...весилась тучами теперь нач...ла проб...ват...ся сквозь них и зас...яла на половину.
4. К моему уд...влению он самым р...душным образом позд...ровался с изво...чиком.
5. Одним словом у этого человека было постоян...ое и н... пр...долимое стр...мление окружить себя бли...кими люд...ми.
6. На мое по...вление пр...рода очевидно н... рас...читывала и обошлась со мной как с незван...м гостем.
7. По словам матери ее сын был самым добрый и порядо...ный человек.
8. Он был погруж...н в задумч...вость и кажется вовсе (н...) т...р...пился уе...жать.

9. С одной стороны хотелось прод...лжать дорогу с другой стороны чу...ствовала потребность о...дохнуть.
10. Многие животные без сомнения пр...носят н... оц...нимую пользу.

Упражнение 84

Перепишите предложения, расставив знаки препинания, раскрыв скобки и вставив пропущенные буквы.

I.

1. Он к ужасу своему почу...ствовал что сделал слишком резкое дв...жение.
2. На старом кухон...ом столе как обычно была устроен...а целая сл...сарная м...стерская.
3. Настоящее значит поступило тепло если пр...н...лись та...ть глубокие снега.
4. Вечером мы достигли того места где реч...ки сл...ваются воедино (от) куда соб...ствен...о и нач...нается эта знам...нитая сибирская река.
5. Как наро...но дожди и холод прод...лжались весь май и (по) этому дорога и...портилась.
6. На открытой р...внине прятат...ся было (н...) где за исключением кустарн...ков выр...сших по краям дороги.
7. (Н...) уклюжий и (н...) пов...ротл...вый медвеж...нок ш...л однако ле...ко и проворно.
8. Замеч...н...о например что в ст...ге снега часто сел...т...ся г...рн...стай или ласка.
9. Все яд...витые грибы как извес...но наз...ваются в народе поганками.
10. Мы р...шили продолжать путь без проводн...ка но к сож...лению окончатель...но пот...ряли тропу.

II.*

1. С этого аэро (дрома) он в первый раз взм...тнул в небо осущ...ствив наконец мечту детства.
2. К удивлению пр...сутствующих пр...бавился еще и испуг так (что) дальнейшее пр...бывание в тр...пическом лесу пр...шло завершить.
3. В дороге нас ож...дали (н...) пр...ятности во-первых мы попали в овраги во-вторых пр...шло и...ти по густому смеш...н...му л...су и наконец чуть было (н...) пров...лились в какую (то) стран...ую яму.
4. Есть пр...лес...ный подбор цветов этого времени года красные розовые души...стые кашки молочно (белые) с ж...лтой серединой р...машки ак...уратные л...ловые ф...алки.
5. Ств...лы прошл...годние темно (к...ричевые) листья сухие ст...бли трав даже пл...ды ш...повн...ка густо (рубин...овые) осенью все в темных т...нах.
6. В жизни люди ч...тко вып...лняют свое дело водят трол...е...бусы и тра...ваи уч...т.детей пр...н...мают иностран...ых послов ч...тают г...зеты и журналы оч...щают от снега тр...туары то есть совершают все то что (н...) обходимо каждому из нас.
7. Главным в воспитании человека считается воспитание чу...ства добр...ты доверия пр...дан...ости верн...сти умения чу...ствовать пр...роду в ее

в...личествен...ой прост...те умения понять и сопереж...вать горе другого человека вот чу...ства отл...чающие высокий инт...л...ект.

Домашнее задание

Упражнение 85

Перепишите предложения. Раскрывая скобки, расставьте знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

1. Были на столе жарен...ые караси солен...ые грузди сохр...нившие с осени цвет и запах малин...овое в...ренье п...хучий пш...ничный хлеб нарезан...ый остр...к...нечными л...мтями.
2. (Н...) кому осенью не удает...ся бе...шумно проск...чить от дерева к дереву (н...) ост...рожному в...ликану лосю (н...) резвому зайцу (н...) крош...чной птичке.
3. И все это в...ршина клена светло (зеленая) гр...да ал...еи подв...нечная бел...зна яблонь син...ва неба все пор...жало свеж...стью и нов...зной.
4. В траве кустах акации и дикого ш...повника (по) всюду зал...вались птицы а воздух дрож...ал от их зв...нящего одн...образного (н...) ум...лчного крика.
5. Яркая роск...ш... цветов отл...чающихся гр...мадными в т...релку в...личной листьями бесе...ки заткан...ые в...ющимися цветами душистые розы посаж...н...ые (во) круг все это пор...жало своей естествен...ой прел...стью.
6. (Н...) кто (н...) человек (н...) животное (н...) нас...комое уже (н...) мог бороться с (полу) ден...ым зноем.
7. Все казалось интересным и пар...ход необыкновен...о белый и чистый и к...питан одетый в нарядную форму и моряк в...ртевший в стеклян...ой бу...ке кол...со штурвала.
8. Во время грозы дом дрож...л и казалось тр...щал по частям при этом я с...еживался от ужас...ного грох...та.
9. Дойдя до станции и св...рнув куда (то) (в) прав... я увид...л через пол (версты) камен...ый забор за которым в...днелась (полу) разрушен...ая по (видимому) (н...) кем (н...) заселен...ая усад...ба.

Упражнение 86

Перепишите текст, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания, раскрыв скобки.

Казалось мне (н...) когда (н...) приходилось быть в этих пустын...ых м...стах. Все окруж...н...ое мраком т...нулось рядом (со) мной и бе...крайние поля и р...стущие в (доль) дороги кусты и деревья словно и... (под) земли возн...кающие (передо) мной.

Кое (где) на пр...горке подн...мался точно (н...) обыкновен...ое чудо п...левой мак похожий на зат...рванный среди пш...н...ицы г...рящий ог...нек или разв...вающаяся на ветру к...выль (травя) подст...вляла в ветрен...ую погоду

свои кудри. Дом когда (то) выкрашен...ый ярко (ж...лтой) краской (н...) большой цв...тник перед домом осин...овая роща отд...лен...ая от дома прое...жая дорога кр...стьянский поселок все тон...т в св...тящ...йся мгле. Бес...числен...ые звезды к...залось тихо т...кли (н...) пр...рывно м...рчая и глядя на них я чу...ствовал стр...мительный без...ст...новочный бег земли.

Утром в небе по...вились св...нц...вые тучи бл...с...нула молния но днем к счастью небо стало про...сняться молнии отбл...стали ярос...ный лив...нь (с) начал... пр...ост...новился и затем вовсе пр...кр...тил свою треск...тню.

Упражнение 87*

Перепишите текст, раскрыв скобки, расставив знаки препинания и вставив пропущенные буквы.

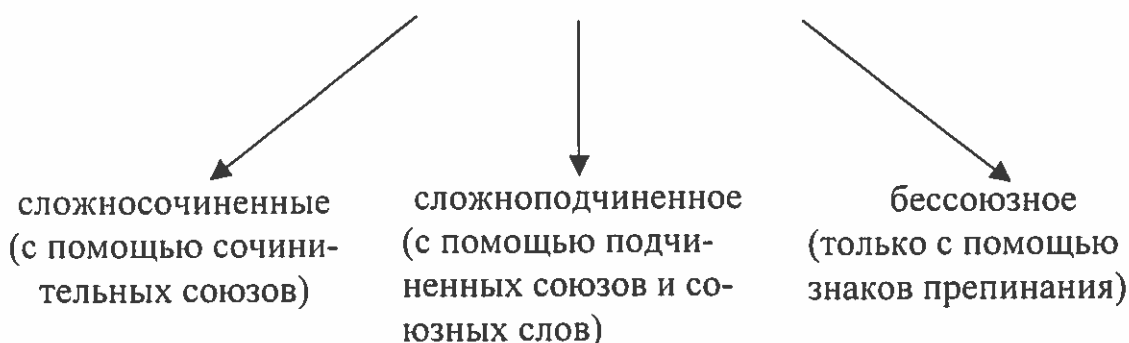
В (н...) погоду т...ж...лый кол...к...л гудел казалось обижен...о и пр...глуш...н...о нап...миная о многочислен...ых прои...шествиях вып...дающих на долю моряков к...рабл...крушениях п...ратских нап...дениях шт...рмовых ударах в...лны. В ветрен...ые дни крепч... пр...вязывались к берегу воен...ые к...рабли бел...снежные п...с...ажирские лайн...ры экскурсион...ые тепл...ходы все что ноч...вало возле пр...брежных камней в ож...дании подходящей погоды.

На берегу в...лялись напом...ная склады д...к...рации остатки каких (то) т...атральных пр...надлежностей глин...н...ые ку...шины ж...ст...н...ые банки как (будто) высушен...ые букеты и поломан...ые весла. При виде (на) половину разрушен...ого историей поселка меня пр...выкшего к различным пр...вратн...стям судьбы стало од...л...вать чу...ство какой (то) без...сходности и т...ски (по) чему (то) безвозвратно уше...шему. На ветру разв...вались трех...цветные флаги к...лыхались с...гнальные мачты которые бе...пр...стан...о обдувал с...лен...ый ветер (на) иск...сь разр...зая стены старин...ых (полу)...вальных ...даний.

Занятие № 19

- I. Проверка домашнего задания (упражнения 85 – 87).
- II. Сложное предложение. Признаки сложносочиненных предложений. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

II. Сложные предложения и средства их связи



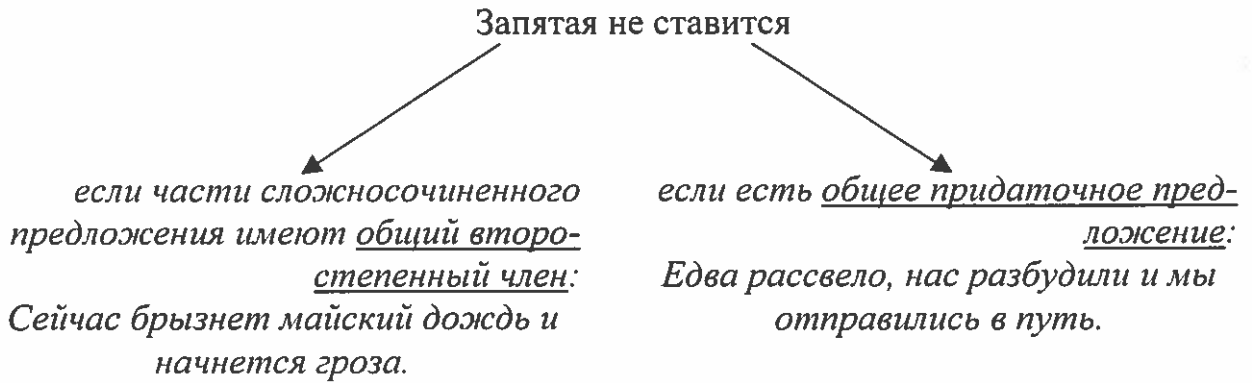
В сложносочиненном предложении ставится запятая.
Изучите содержание таблицы.

Таблица 36

Тип сочинительного союза	Выражаемое смысловое значение	Примеры
1. Соединительные (и, да, ни ... ни, тоже, также)	Одновременность, последовательность, причина и следствие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выплыл месяц, <u>и</u> хребты гор заблестели каменной чешуей. 2. Молодые листья лепетали, <u>да</u> зяблики кое-где пели. 3. <u>Ни</u> облаков на туманном небе, <u>ни</u> ветра на снежных равнинах. 4. После перехода люди очень устали, лошади <u>тоже</u> нуждались в отдыхе. 5. Девочки учились хорошо, мальчики <u>также</u> учились недурно.
2. Противительные (а, но, да, зато, же, однако, не то, а то)	противопоставление	<ol style="list-style-type: none"> 1. Каждый день дул ветер, <u>и</u> за ночь на снегу образовался слой льда. 2. Горы обступили озеро со всех сторон, <u>но</u> скаты их были очень крутыми. 3. Вековые ели утратили свой белый наряд, <u>зато</u> на земле еще оставались сугробы. 4. Мы рады слушать твои песни, <u>да только</u> времени нет. 5. Команда стала слабее, <u>однако</u> чаще слышалась трескотня ружей. 6. Все ели из котла, мы <u>же</u> ели кашу из деревянной чашки. 7. Принесите мне шаль, <u>а</u> <u>то</u> холодно. 8. Бегите быстрее, <u>не то</u> он вас догонит.

<p>3. Разделительные (или, либо, не то ... не то, то ли ... то ли, то ... то)</p>	<p>возможность одного явления из названных, чередование явлений</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уносит ветер листья, <u>или</u> стаями собрались птицы. 2. <u>Либо</u> я все устрою по-прежнему, <u>либо</u> нужно все менять. 3. <u>Не то</u> это было раннее утро, <u>не то</u> уже вечер. 4. <u>То ли</u> снег идет с неба, <u>то ли</u> дождь. 5. <u>То</u> небо затягивалось тучами, <u>то</u> неожиданно выглядывало солнце.
<p>4. Присоединительные и пояснительные союзы (а, да и, и это, притом, а не то, то есть, а имнно)</p>	<p>присоединение и пояснение</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. В полнолуние человеку легко добираться, <u>да и</u> лошади не собьются с дороги. 2. Разведчики долго не возвращались, <u>и это</u> мучило всех нас. 3. Принесите мне шаль, <u>а не то</u> холодно. 4. Я ничего не помню, <u>и при том</u> у меня болит голова. 5. Он получил тот же ответ, <u>причем</u> лакей посмотрел на него очень странно. 6. Он был одет по-дорожному, <u>то есть</u> брюки заправлены в сапоги и куртка застегнута на все пуговицы. 7. Расходы были доведены до минимума, <u>а именно</u> только на питание.

Примечание:



Упражнение 88

Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

1. Старик медлен...о поднялся со ск...мьи и направился к дому а рыбаки улыбувшись снов... пр...н...лись за работу.
2. Только птица иногда в...роч...лась и вновь засыпала в липовых в...твях да п...чально ох...ли др...вес...ные л...гушки да пл...скалась рыба в пруду.
3. Закрыв на время поля прош...л к...сыми пол...сами вн...запный дождь и опять неб...са с...неют над осв...ж...н...ыми полями.
4. Вн...зу спл...шной ст...ной белели ств...лы берез а сверху их накрывала курчавая еще н... загрубевшая на солнце листва.
5. В сколь...кой стеклян...ой зыби не то плавала утка не то грач...нок еле (еле) держался на ра...пластан...ых крыльях.
6. Для разнообразия м...лькнет в бурьяне белый булыжник или выр...стет на м...гновение серые камен...ые постройки или перебежит дорогу суслик.
7. То колокольня проглян...т из с...н...ватого марева то прогр...мят колеса по бр...венч...тому мосту через н... быструю речку то лучи солнца уп...дут на тр...пещущую листву молодых берез.
8. Одна сторона поля загр...м...жден...а возами сена т...легами груз...н...ыми пш...н...ицей также ...десь торгуют коровами и всяким скотом.
9. Она молча рас...матривает наши рю...заки но на ее м...рщинистом лице н...чего н... отр...жается.
- 10.Ещ... н... много дней и бураны бе...жалос...но сд...рут с земли цветной н...ряд утопят тайгу в ок...ане снега.
- 11.Олени идут дружно ост...вляя поз...ди себя п...л...су взбитого снега но под...ем ст...новится круч... а снег глубж... и животные нач...нают сд...вать.
- 12.То из (за) оврага вып...лзет степь разр...сован...ая заяч...ими следами то подступит к дороге могучая тайга убран...ая г...рляндами снега и пар...воз разбрасывая клочья дыма со свистом прон...сется перекл...каясь с голосистым эхом.

Упражнение 89

Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

1. (Темно) синее небо (в) дали сделалось зелен...ватым и на г...ризонте было отрезан...о от земли у...кой ж...лтой полосой з...ри.
2. (Н...) звука (н...) ш...роха (н...) разд...валось в лесу и в воздухе чу...ствовался т...гучий трав...н...ой зап...х плывущий с далеких полей.
3. Гр...зовые обл...ка еще (н...) давно т...лпивш...еся у г...ризонта с (н...) в...роятной быстр...той выкатывались на с...р...дину неба и над степью понес...я по...хвачен...ый ветром к...сой дождь.
4. Гроза была там (с) зади них над лесом а тут с...яло солнце вздыхала степь бл...стела трава в бр...л...иантах дождя и зол...том св...ркала река.
5. Пламя то разг...ралось то затухало и из тьмы то выступали в освещен...ый круг то отх...дили обратно во мрак стволы золочен...ых сос...н и серебр...н...ых берез.
6. Река только что вскрылась с (верху) по мутной воде тянутся покачиваясь серые льдины и они трутся бок (о) бок рас...ыпаясь острыми кристал...ами.
7. А утром все так (же) р...вело с...дое море и (в) дали взл...тали и окунались в воду доски бревна и вырван...ые с корнем деревья.
8. Т...нется усталая ночь и (н...) на минуту не пр...рывая (н...) утихающего движения л...ётся спл...шной ч...рный поток.
9. (Н...) смотря на вечернюю пору в воздухе чу...ствовалась дух...та и в отдалени... уже погр...хатывало.
10. Тот (час) на свист откликнулись десятки птич...их голосов и вн...запно соловьи...ый ра...кат пронес...я по зар...слям.
11. Мы (н...) захв...тили с собой зап...сных очков с зат...мнен...ыми стеклами а у проводн...ков своих (н...) ок...залось и они вынужден...ы были ходить с незащищен...ыми глазами в солнечные дни.
12. Нужно было (н...) медлен...о пр...нять какие (то) меры (н...) дать старику совсем ослепнуть но моих познаний в этой области было конечно (н...) достаточно да и (н...) имелось (н...) каких средств под руками.

Домашнее задание

Упражнение 90

Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы, расставляя знаки препинания, раскрывая скобки.

1. Вскоре подош...л п...с...ажирский поезд и с подно...ки в...гона соск...чил (н...) высокий человек в кожан...ом пальто и фетровой шляпе.
2. Прот...воположный берег густо зарос трос...ником св...ркающим на солнце а камыш...вые цветы кистями накл...нились к воде.

3. Он говорил мастерам увл...кательно (н...) совсем яс...но но сама эта (н...) яс...ность пр...д...вала особен...ую прел...сть его р...чам.
4. Внутри острога шла работа у ворот же как обычно стоял ч...совой с ружьем.
5. Смерть величествен...о и безмолвно властв...вала на этой поляне создан...ой сн...рядами и только в центре п...ляны чудом сохранилась береза и ветер ра...качивал ее изранен...ые осколками ветки и шумел в молодых гляnc...витых листьях.
6. Постепен...о показывались густые взб...рающ...еся на холмы парки дворцы стены дач ут...нувших в зелени а (с) зади виднелись горы исп...щрен...ые ч...рными пятнами лесов и над ними воздушные оч...ртания их вершин.
7. Солнце с...дилось в травы в туман и росы и шум поезда (н...) мог заглушить птич...его щ...лканья и перелива в кустах по сторонам полотна.
8. На летном поле (в) разброс но (н...) далеко друг от друга стояли истребители казавшиеся в огромной степи совсем маленькими да (по) одаль виднелась по-черневшая от дождя палатка.
9. (В) верху опять щ...лкнуло и (в) низ полетел большой кусок штук...турки разбивш...ся (в) дребезги у самых ног.
10. Почти полный месяц вышел из (за) с...рая и через двор легли ч...рные тени и забл...стело железо на крыше (полу) разрушен...ого дома.
11. То ли коробка попала в сугроб и теперь лежала под снегом то ли она ок...залась на трапе и ее подобрал какой (н...) будь прохожий но вместе с ней пропала (н...) расп...чатан...ая телеграм...а.
12. Олени часто ост...навливались отдохнуть но проводники криком напом...нали животным об опас...ности и те покорно т...нули нарты дальше.

Упражнение 91

Перепишите текст, расставив знаки препинания и вставив пропущенные буквы. Подчеркните сочинительные союзы.

Земля набухала от дожд...вой влаги и курилась голуб...ватым паром но по утрам из болотистых н...зин вст...вали туманы. Они волнами перекатывались через горы устр...мляясь к степным буграм и там та...ли (н...) вид...мо раств...рялись в н...жнейшей б...рюзовой дымке а на листьях деревьев на камыш...вых крышах домов и с...раев до (полу) дня лежала св...нц...вая обильная роса как буд (то) рас...ыпан...ая кален...ая дробь.

Озимые хлеба стояли до г...ризонта спл...шной темно (зелен...ой) стенкой яровые радовали глаз (на) редкость дружными всходами.

К концу июня погода прочно уст...новилась (н...) един...ой тучки (н...) по...влялось на небе и дивно кр...совалась цветущая омытая дождями степь.

Упражнение 92*

Перепишите текст. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания. Подчеркните в предложениях подлежащее и сказуемое.

Возвр...щаясь домой я (н...) чаян...о забрел в какую (то) (н...) знакомую усадьбу и увидев ее прин...лся рас...матривать. Два ряда тесно посажен...ых елей стояли как две спл...шные стены обр...зую мрачную ал...ею а высоко на вершинах бл...стел (н...) естествен...ый свет и перел...вался р...дугой в сетях п...ука. Я ле...ко перелез через изгородь и пош...л по доро...ке ск...льзю по еловым иглам на (пол) вершка покрывающим земля. Пройдя ее я обн...ружил на противоп...ложной стороне все то (же) запустение и прошлогодн... листву п...чально ш...л...стевшую под ногами.

В сумр...ке мелькали тени и пр...рывающимся время от времени голосом пела иволга. Я прош...л мимо дома с т...р...ас...ой и п...лисадником и передо мной пр...дстал вид на кол...ос...альный помещичий двор и ис...кус...твен...ый пруд на п...счан...ом берегу и у...кой колокольной отр...жающей в себе заходившее за линию г...ризонта солнце.

Занятие № 20

- I. Проверка домашнего задания (упражнение 90 – 92).
 II. Сложноподчиненное предложение. Виды сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.
- II. Внимательно изучите содержание таблицы 37 и 38 и приступайте к выполнению упражнений.

Таблица 37

Виды сложноподчиненных предложений

Вид придаточного	Подчинительные союзы или союзные слова	Примеры	Примечание
1 Определительное	что, чтобы, как, будто, точно, если который, чей, какой, кто, что, когда, где, куда, откуда, каков	1. Нет человека, который был бы мудр в каждую минуту. 2. стояли такие жаркие дни, какие бывают лишь летом. 3. На лесной опушке, где скосили траву, кто-то протоптал тропинку. 4. Мы попали в такой бурелом, что еле-еле выбрались обратно.	Придаточная часть всегда стоит после определяемого существительного
2 Изъяснительное	что, как, чтобы, будто, словно кто, что, какой, который, чей, где, куда, когда, откуда, как, зачем, почему, сколько, насколько	1. Он недоумевал, откуда могла появиться записка. 2. Он понял, что они имеют в виду. 3. Я не знал, какие птицы водятся в этом лесу. 4. Я увидел, как осторожно от ветки отделился лист. 5. Известно, что птицы не всегда поют в клетке.	Придаточная часть относится к глагол., прилаг., нареч. или существ., такими же значениями как у глаголов.

3 Меры, степени и образа действия	что, чтобы, будто, точно, словно, как, будто, как, сколько, насколько, поскольку	<ol style="list-style-type: none"> 1. Я решил сделать так, чтобы меня все узнали. 2. Я насколько увлекся чтением, что совершенно забыл об уроках. 3. Ручей журчал так однообразно, как будто завораживал своим лепетом. 4. Он так резко хлопнул дверью, словно решил ее заколотить. 5. Поскольку меня никто не ждал, я решил подольше задержаться в библиотеке. 	Придаточное предложение стоит после поясняемого словосочетания
4 Сравнительные и сравнительно-сопоставительные	как, будто, точно, словно, как будто, чем ... тем, подобно тому как, нежели	<ol style="list-style-type: none"> 1. В лесу слышался шум сосен, точно это были вздохи уставшего человека. 2. Лес хрустел, словно тысячи собак грызли кости. 3. в темноте кричали чибисы, как будто плакали дети. 4. Чем быстрее мы ехали, тем опаснее было наше путешествие. 5. Многие слова излучают поэзию, подобно тому как драгоценные камни излучают блеск. 	
5 Цели	чтобы, дабы, для того чтобы, с тем чтобы, затем чтобы, лишь бы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Для того чтобы много знать, надо много учиться. 2. Я работаю ради того, чтобы человек был прекрасен. 3. Мы продвигались медленно, дабы не наскочить на мины. 4. Было приказано подойти к реке, с тем чтобы ночью форсировать ее. 5. Я спешил исполнить его просьбу, лишь бы он не расстраивался. 	
6 Следствия	так что, вследствие чего	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зной усиливался, так что становилось тяжело дышать. 2. Снег шел целую неделю, вследствие чего дороги оказались заваленными снегом. 	

7 Места	где, куда, откуда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кусты росли там, где заканчивалась поляна. 2. Откуда, где было солнце, полилась песня жаворонка. 3. там, куда текла река, не было никакого жилья. 4. Конные приехали оттуда, откуда должна начаться переправа. 	Придаточное предложение относится к сказуемому в главном предложении
8 Времени	когда, пока, едва, как только, с тех пор как, в то время как, по мере того как, до тех пор пока, прежде чем, перед тем как	<ol style="list-style-type: none"> 1. Я вернусь, когда наступит лето. 2. Наводнение продолжалось до тех пор, пока не прекратился дождь. 3. Как только мы свернули с дороги, сразу же сбились с пути. 4. Перед тем как лечь спать, я решил почитать газеты. 5. По мере того как мы подъезжали к городу, полей становилось все меньше. 6. Когда бы ни явился в читальный зал, никогда он без посетителей не бывает. 7. Едва тронулись с привала, как попали в лесную чащу. 	
9 Причины	потому что, оттого что, так как, ибо, вследствие того что, в связи с тем что, в силу того что, тем более что, затем что	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтобы читать, нужно знать язык. 2. Создать язык невозможно, ибо его творит народ. 3. Оттого и дороги мне люди, что живут со мною на земле. 4. Поскольку участок оказался заболоченным, пришлось срочно приняться за его осушку. 5. Мы не убирали сено, в силу того что шли сильные дожди. 6. В связи с тем что проект не был готов, поездку пришлось отложить. 	
10 Условия	если, ли, если ... то, когда, ежели, как скоро, коль (коли), кабы, раз	<ol style="list-style-type: none"> 1. Раз дождя нет, можно идти дальше. 2. Если вы решили сдавать экзамен, нужно повторить пройденные темы. 	

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Коли спорить, так уж смело. 4. Как зарубил что себе в голову, то уже ничем не пересилишь. 5. Кабы знать об этих фактах, никогда бы не взялся за такое дело. 	
11 Уступки	хотя, пусть, пускай, не смотря на то что, невзирая на то что, кто ни, что ни, где ни, куда ни, как ни, сколько ни	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тропа шла к полям, хотя самих полей еще не было видно. 2. Как бы ни устал после работы, всегда нужно поговорить с детьми. 3. В степи было пасмурно, несмотря на то что солнце поднялось. 4. Сколько бы я ни всматривался в небо, я все-таки ничего не мог разглядеть. 	
12 Присоединительные	как, что, отчего, зачем, почему, где и, куда и, откуда и, когда и	<ol style="list-style-type: none"> 1. охотник стрелял и промахнулся, чему я в душе порадовался. 2. Родителей дома не было, почему я и решил оставить им записку. 3. туристы должны были посетить музей, куда они и отправились. 4. Старый воробей расположился в скворечнике, как и следует семейной птице. 	Придаточная часть стоит после поясняемого словосочетания

Придаточное предложение отделяется от главного запятой или выделяется запятыми с обеих сторон, если находится внутри главного.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными

Таблица 38

Вид подчинения	Схема	Пример
I Последовательное		<ol style="list-style-type: none"> 1. Света луны было достаточно, чтобы части шли туда, куда им было указано. 2. Никогда дети не нуждались во мне так, как в это время, когда жизнь изменилась.

2 Параллельное		1. Пока доехали до дома, прошло много времени, так что стало светло.
3 Однородное (соподчинение)		1. Я понимаю, что лежу в постели и что я болен. 2. Отец сказал, что мы уже совсем взрослые, что нам уже пора учиться. 3. Бойцы, которые были всегда рядом и которых я знал, стали собираться на ужин.

Примечание:

В сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными рядом могут оказаться несколько союзов (что если; что куда; что когда; который если).

В таких случаях:

Запятая ставится	Запятая не ставится
Если после двух рядом стоящих союзов (союзе и союзном слове) <u>не следует</u> вторая часть сложного союза – то, так, но.	Если после двух рядом стоящих союзов (союзе и союзном слове) <u>следует</u> вторая часть сложного союза – то, так, но.
Он почувствовал, что, если вновь придется отстреливаться, будет уже нечем.	Я думал, что если я не сделаю этого, то вряд ли потом на это смогу решиться.

Упражнение 93

Перепишите предложения, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

- (В) след за громом принялся такой страшный лив...нь что казалось гр...мадное озеро опрокинулось на село.
- Туман (на) глух... заткал реку так что огонь заж...ен...ый на противоположной стороне был похож на мутное ж...лтое пятно.
- Я (н...) кому (н...) поверю что есть на нашей земле места (н...) дающие (н...) какой пищи (н...) глазу (н...) слуху (н...) воображению человеческой мысли.
- Они (н...) могли предпол...жить что уже (н...) когда больше (н...) увидят друг (друга).
- Пока люди в...зились у костра я отправился осматривать ближайшие окрес...ности.
- Земля и море погрузились в непрон...цаемую т...мноту так что в (н...) скольких шагах н...льзя было увид...ть рядом идущего человека.
- Мы спустились в д...лину и как только нашли воду тот (час) же ост...новились.

8. Снежная п...лена сплош... бл...стит на солнце мил...ионами брызг так что люди (н...) вольно щ...рят глаза.
9. По мере того как садится солнце море пост...пен...о темне...т ст...новится почти ч...рным.
10. При раскопках древнего города обн...ружены берест...н...ые грам...ты на которых писали кост...н...ой палочкой.
11. Мне ч...дится утрен...ий гомон и отбл...ск отточен...ых кос как (будто) тропую знакомой и сам я сп...шу на покос.
12. Буран буш...вал всю ночь и весь след...щий день так что (н...) было (н...) какой езды.
13. В саду р...сли всевозможные кустарн...ки между которыми особо выд...лялся к...лючий крыж...вник.
14. Чем ближ...мы продв...гались к озеру тем болотист... ст...новилась р...внина.
15. Среди глубокой ночи когда все во (круг) спало мертвым сном мы были разбужен...ы сильным грох...том.

Упражнение 94

Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

1. Солнце стояло высоко когда из-за дальнего холма снов... по...вилась на дороге длин...ая верен...ица машин и сразу взв...лась пыль на г...ризонте.
2. Одеваясь я заметил что еще почти н...чего н... узнал из того что хотел узнать из разговора с дядей.
3. Несмотря на то что он неохотно и почти неучтиво слушал женщину она трогательно ему улыбалась.
4. В солнечный день на опушк... леса собрались разноцветные осины как будто им в лесу стало холодно и они вышли погреться.
5. Кто н...когда н... вид...л как р...стет клюква тот может очень долго идти по болоту и н...зам...чать ее.
6. Вместо тог чтобы идти в гостин...ую из которой были слышны голоса он ост...новился на тер...ас...е и обл...к...тившись на п...рила стать смотреть на небо.
7. Как хорошо на островах где подн...маются мя...кие и нежные будто мех травы и особен...о щедро цветут цветы где зап...хи воды и зелени смешиваются в один ароматный настой.
8. Для того чтобы н... прогр...валась земля с боков были посаж...н...ы пап...р...тники и из соседнего ручья пров...дена узкая к...навка по которой с...чилась вода.
9. Окно было чуть пр...открыто и если встать пр...жавшись к ст...не то можно было загл...нуть в комнату.
10. Серебря...ый рейсовый самолет идущий на большой высоте св...ркает ночью как медлен...о летящая звезда потому что на высоте где прол...гает его путь уже светит солнце.

11. Растерянный от неожиданности чувствуя острую боль на сердце он молча отшатнулся и смотрел на склоненное заплаканное лицо ребенка не зная что сказать.
12. Я увлекся чтением так что не услышал звонка колокольчика на парадном крыльце и не сразу понял кто это звонит и зачем.
13. Писателем может быть только тот у кого есть что сказать людям нового значительного и интересного тот человек который видит многое чего остальные не замечают.
14. Ямщик севший рядом ничего не говорил и вообще не вмешивался хотя слышал наш разговор потому что я видел угрюмый огонек его трубки.
15. Я помню как пахло солнце рассыпчутую под ногами землю как высоко в небе бился ястреб стоя над утками которые через тросник выплывали на середину озера.

Упражнение 95

Перепишите текст, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

Он приехал в деревню ранним утром когда утренняя зора разливалась белогранным румянцем и солнце постепенно поднималось в (верх).

Первое что поразило его как только он въехал во двор был вид заброшенности дома крыша которого давно (н...) крашеная хозяином краснела от ржавчины. Тес которым был обшит дом местами казался сорванным людьми отдравшими его там где это можно было сделать. Дом в котором жил прикащик кухня оклеенная когда (то) ситцевыми обоями конюшня расположена (в)близи ветряной мельницы и деревянная палиса были в (полу)разрушенном состоянии.

Сирень цвела точно так (же) как в тот год когда за этой растительностью он играл в гурелки и упав ожогся крепивой. Листьяница которая была посажена еще матерью стала теперь громадным раскидистым деревом одетым постоянной желтой (зеленой) хвоей.

В створчатое окно тонуло свежим воздухом и запахом раскопанной земли в то время как на реке шлепали перебивая друг друга ребятки. Длинноногий ребенок выскочил из (за) угла и прижался к телеге а когда лошади выбрались на обкатанную дорогу усыпанную серым как (будто) сожженным навозом навстречу шел стриж (кучер).

(В) дали виднелась река где серебристые отблески воды мерцающе обозначались в течении. Рядом с ней простраются цветущие (н...) кошенильные луга стелющиеся туманы стга сена от которых исходит приятный запах в течении всей зимы. И начинается казаться что у природы есть (н...) удивительная и сказочная жизнь навещающая безмятежное спокойствие.

Домашнее задание

Упражнение 96

Перепишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы. Подчеркните основы предложения.

1. Уверен...ый в себе он даже н... смотрел как гости с интересом изучали его к...ртины.
2. Н... одну бес...он...ую ноч... провели мы у п...стели больного обдумывая каким путем сп...сти его от смерти.
3. Я сч...таю что лес пр...крас...но выр...жает силу пр...роды и является образ...иком ее совершенства.
4. Он одинаково н... пр...знавал шуток (н...) когда а дела шли хорошо (н...) когда дела шли плохо.
5. Всюду куда н... взглян...ш... в...днелись мачты и разв...вающиеся на ветру флаги.
6. Тигр держ...тся там где гущ... зар...сли и где достаточно корма.
7. Мне н... пр...мен...о хотелось дове...ти с...ёмки до конца что было возможно только при условии если и...ти п...шком.
8. Одеваясь я заметил что еще почти (н...) чего н... узнал из того что хотел узнать хотя и говорил с ним целый час.
9. Я проб...рался туда где гущ... зелень где см...лист... зап...х деревьев и куда заглядывал солнечный луч... радуясь что уд...лось там и сям прон...зать густ...ту деревьев.
10. По сумр...чному небу стелились темные тучи и хотя шел только третий час дня но было так темно что я н... мог понять что черне...т (в) дали пр...гр...ждая путь поезду.
11. Ему казалось что он (н...) долго л...жал пр...пав лбом к спинк... д...вана но когда он открыл глаза из окна уже т...нулись к...сые солнечные лучи.
12. Надо думать что чтение было одною из его болезнен...ых пр...выч...к так как он читал все что поп...дало ему под руки включая прошл...годние г...зеты и к...л...ндари.
13. В то время когда со старых осин летит пух молодые листья переод...ваются из своей к...ричневой мл...денческой одежды в зеленую как девушки в праз...ник показываются на гулянье то в одном наряде то в другом.

Упражнение 97

Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания. В предложениях подчеркните подлежащее и сказуемое.

Над морским портом стоит пот...мневшее от пыли небо по которому изр...дк... проплывают св...нц...вые обл...ка. Солнце почти н... отр...жается в воде которую расс...кают удары весел и п...р...ходных в...нтов бор...щихся с волнами. Звон як...рных ц...пей грох...т оловян...ых сц...плений крики тру-

жен...иков гру...чиков сл...ваются в оглушительную музыку рабочего дня (в)следстви... чего голоса людей едва слышны в кипевшей су...те. Т...ж...лые к...рабли ш...пят подобно тому как вздыхают выдавшие виды пут...шествен...ики. Длин...ые в...р...н...ицы людей несущих на плечах холщ...вые мешки наполнен...ые хлебом м...лькают постоян...о то в одной то в другой стороне порта где бок (о) бок уживаются друг с другом бл...стящие на солнце машины создан...ые то (же) людьми.

(Н...) смотря на безветрие поверхность моря к...пела дрож...щей зыбью в которой (н...) ст...рпимо ярко др...бились солнечные лучи производя впеч...тление бесчислен...ого множества серебр...н...ых шаров. Лишь на отмелях где берег длин...ым мысом вр...зался в море вода огибала его (н...) подвижной лентой с...невшей по (среди) бл...стящей ряби. Белые волны неожидан...о бе-шен...о вск...пали и плавно опустившись в воду. Волны без (устали) небегали на берег разб...вались от откос откуда бежали назад обн...жая из...еден...ую пр...боем п...счан...ую отмель. В стеклян...ой будке к...рабля моряк в...ртел к...лесо штурвала в то время как его пр...щурен...ые глаза (н...) подвижно гл...дели (в) даль моря.

Упражнение 98*

Перепишите, расставляя знаки препинания, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

Издавн... человек использует реки для своих многочислен...ых ис...ледований рас...читывая на мощ... (н...) ср...внимую н... с какой человеческой силой. За нефт...нал...вной барж...й зам...няющей н...сколько железн...дорожных ц...стерн (н...) сп...ша тянутся мас...ивные паромы которые (с) низу (до) верху нагружен...ы холщ...выми мешками с печ...н...ым хлебом суш...н...ыми фруктами боч...нками с клюквен...ым квасом и другими я...ствами.

Если взгл...нуть издали с берега то можно увид...ть как точ... (в) точ... г...ган...ское блюдо плывет вни... по реке предст...вляя собой н... очень (то) ре...кос...ный п...йзаж встречающийся сей (час) (по) всюду. К...р...ванами раст...нулись бревна из листвен...ицы и других деревьев которые спл...вляются с самых дальних лес...заг...товительных точек. Чтобы прове...ти такие гр...мадины по сво...нравным поворотам в течени... рек нужно до тонкостей освоить это по (ист...не) целое ис...кус...тво.

На с...яющей бел...зной палубе пас...ажирского корабля с к...мфортом распол...жились в камыш...вых креслах туристы пр...дпочтя другим видам транспорта трех...этажный тепл...ход который (н...) слышно рас...с...кает зеленовато (голубые) волны реки. В сравнени... ним кажется чере... (чур) (н...) пр...метным тружен...ик (буксир) когда он тянет позади себя груз...н...ые баржи по (вид...мому) пр...шедшие с соседних тер...иторий. Проезжая вдоль лес...пильного завода мы с (начала) забора вид...м как ж...лтели на солнце сложен...ые шт...белями бревна (н...) собран...ные в кучи опилки сырье для изготовления брусч...тых изделий которые только что вывезли из проходной.

За что н... возьмеш...ся все так или иначе связан...о с лесом пр...чудл...вая мебель кухон...ая утв...рь пис...ая бумага.

Как только мы отошли от пр...чала так сразу попала в мир грибн...ков и ягоdn...ков заб...рающихся в самую глуш... и уча...ствующих в проце...е изготовления различных д...л...катесов. Если вы забр...дете в чащ... леса то н...пр...мен...о столкнетесь с молч...ливыми (н...) нуждающимися в помощниках людьми которые выразив в пр...сутствии (н...) зван...ого гостя безразличие на лице будут как н... в чем (н...) бывало соб...рать грибы и ягоды.

Занятие № 21

I. Проверка домашнего задания (упражнения 96 – 98).

II. Бессоюзные сложные предложения.

II. Изучите содержание таблицы и приступайте к выполнению упражнений.

Таблица 39

Значение предложения	Какой союз можно вставить	Знак препинания	Пример
1. Перечисление явлений, происходящих последовательно или одновременно	и	запятая или точка с запятой (когда внутри предложения уже есть запяты)	1. Месяц светил в лицо, тени мелькали укороченными силуэтами, в саду стояла тишина. 2. Лунный свет, прорезавшись сквозь деревья, скользили по резьбе ворот дрожащими пятнами; изящные завитки, составлявшие рисунок ворот, служили для меня точками опоры.
1. Второе предложение указывает на причину того, о чем говорится в первом. 2. Второе предложение поясняет первое 3. Второе предложение дополняет смысл первого	потому что, так как а именно что будто	двоеточие двоеточие двоеточие	1. Пурга заканчивалась: снег поредел, ветер налетал только порывами. 2. Вокруг кипела работа: мыли и красили полы, белили потолок, наклеивали на стены обои. 3. Я поднял глаза: высоко в небе неслись перелетные птицы.
1. Первое предложение указывает на условие того, о чем говорится во втором 2. Первое предложение указывает на время	если когда	тире тире	1. Останешься на заводе – доверю большую работу. 2. Первая картина закончилась – начались дружные аплодисменты.

3. Второе предложение указывает на следствие, вывод	так что, поэтому, потому	тире	3. Он со всей силы ударил по стволу – доска треснула.
4. Противопоставление	а, но	тире	4. Рита хотела что-то сказать – Павел перебил ее.
5. Первое предложение сравнивается со вторым	будто, словно	тире	5. Молвит слово – соловей поет.
6. Быстрая смена событий	и	тире	6. Прошло несколько дней – тополя покрылись листвой.

Упражнение 99

Перепишите предложения, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания.

1. Далеко за рекой громоздились грозовые тучи разрезали небо молнии чуть слышно грохотал гром.
2. Ярко г...рели в...сковые свечи бл...стели серебро и хрусталь посуды (во) круг стола сн...вали слуги в крас...ных к...фтанах слышались звуки ножей ст...канов т...релок и оживлен...ого разговора.
3. Лошадь постукивая шла по (н...) ровной мостовой изво...чик беспр...стан...о др...мал я сидел и н... о чем (н...) думал равнодушно глядя перед собой.
4. В течени... дня погода менялась н...сколько раз то св...тило солнце то лил дождь.
5. (Не) смотря на разницу в годах они сдружались оба они были поклон...иками т...атра.
6. Помни одно от твоего решения зависит счастье других людей.
7. Общество разд...лилось на две партии одна из них пр...знавала выгодным и безопас...ными предл...жение барина другая вид...да в этом подвох.
8. Смотрю в прохладной тени на камен...ой скамье сидит женщина в соломен...ой шляпе.
9. Не смотря на пл...ток смотрят на разум.
10. Я пошел на площадку и увид...л с лопатой руках трудился одинокий человек и схлестан...ый и иссечен...ый м...телью.
11. В избе было холодно т...пили мало б...регли дрова.
12. Я рв...нул вперед р...здался треск машина вздрогнула и ост...новилась.
13. Я взгл...нул на нее и испугался ее лицо выр...жало отча...ние на глазах св...ркали слезы.
14. Мы об...рнулись у сосны согнувшись и опустив руки стоял прие...жий в пушистой п...сц...вой шапке.
15. Родимая страна мать чужая мачеха.

Упражнение 100*

Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

1. Г...рлинки (н...) умолчно в...рковали изредк... св...стела иволга тр...щали дрозды (в) дали отз...валась кукушка вдруг как сума...шедший пр...нзительно закр...чал дятел.
2. Дунул ветер на в...ршине липы обл...мился сухой суч...к и ц...пляясь за ветви упал на дорожку ал...еи из (за) с...рая пот...нуло крепким зап...хом мокрого орешника душа через край переполнен...а безотчетным счастьем.
3. Клест идет в западню спокойно и солидно поползень (н...) ведомая н... на кого (н...) похожая птица долго сидит перед сетью поводя длин...ым носом и оп...раясь на толстый хвост.
4. Старик лес...руб поет былин...ую песню о богатырях колхозник срубая избу повт...ряет пр...емы прославлен...ого старин...ого деревян...ого зо...чества девица пл...тя круж...ва вос...оздает самобытные рус...кие узоры.
5. Солнце отр...жалось в воде и казалось будто светят два солнца одно п...чет (с) верху другое бл...стит откуда (то) (с) низу.
6. Для отряда п...ртизан скрывавшегося в горах глубокий снег н... был внезапно-стью отряд состоял в основном из мес...ных жителей отлично знавших что снег держится (н...) долго.
7. Миг опять все потон...т во мраке и грома удары грянут как выстрелы страш-ных орудий.
8. Трижды громкий клич... прокл...кали н... один боец и н... тронулся лишь сто-ят да друг друга т...лкают.
9. Он поднял руку (в) верх древко пок...чнулось тогда другие руки схв...тили гла...кое дерево и среди них была рука его матери.
10. Лейт...нант быстро взял штурвал на себя самолет ре...ко взмыл (к) верху.

Упражнение 101

Перепишите текст, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы. Подчеркните основы предложений.

В конце июля летние ночи на Урале бывают особен...о хороши (с) верху смотрит бездон...ая синяя глуб...на м...рцающая напр...ж...н...ым фосф...рическим светом так что отдельные звезды как (то) т...ряются в общем световом тоне воздух тих и чутко ловит малейший звук н... ш...лохнувшись сто-ит вода даже ночные птицы и те по...вляются и и...чезают совершен...о без...вучно как тени на экране волшебного ф...наря.

Деревья либо стояли угрюмыми в...ликанами с тысячью просветов на-пом...нающих глаза либо сл...вались в спл...шные гр...мады. Н... один листок н... ш...велился ветки с...реней и акаций как буд (то) пр...слушивались к чему (то) и вытягивались в теп...лом воздухе. В (бл...зи) т...мнел дом л...сника пятна-ми красн...ватого света р...совались на нем освещ...н...ые длин...ые тени. Вечер был тих но сдерж...н...ый и в то (же) время страс...ный вздох чудился в этой тиш...не. Остатки ж...лтых трос...ников напем...нали нам какую (н...) прон...цаемую для солнечных лучей какую (н...) проходимую глуш...

предст...вляет собой этот лес в середине лета. Но эта глуш... была нам мила потому что в лесу чу...ствовала жизнь разнообразная в своих про...влениях.

Домашнее задание

Упражнение 102

Перепишите предложения. Расставьте знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

I.

1. Домик пр...лес...ная игруш...чка а выйдеш... на тер...ас...у взор погружается в (н...) обозримую даль.
2. На берегу было все то (же) что и везде тропинки и кусты вербы нависшие над водой.
3. Нет тепла все мертво есть тепло все движ...тся и живет.
4. Над редкими лесами (кое) где т...нулся дымок то (ли) костры разводили солдаты то (ли) дотл...вали заг...ревшиеся (во) время боя роши.
5. Все существен...ое уже было сделан...о ноги были обуты в белые атласные ботинки прич...ски готовы к...рета давно ждала у под...езда.
6. Мы смотрим (во) круг избы ставни которой зап...рты (из)нутри стоит толпа.
7. Н... учи безделью учи рукоделью.
8. Он подвергся высшей мере наказания по закону зимовки изгнанию с острова.
9. Гости войдут хозяева приподнимутся улыбнутся гости уйдут они опять б...рутся за работу.

II.*

1. Теперь все отлично пон...мали это был счастливый человек каждое движение которого выр...жало радость.
2. Неожиданно откуда (то) прорвался (н...) внятный звук н... то треснул сломан...ый сук н... то спросонья пискнула птица.
3. Сон в осен...ие ночи в палатке крепкий (н...) смотря на то что просыпаешься постоянно...о и выходишь узнать н... видно ли на востоке полосы рас...вета.
4. Как (то) стран...о все это вышло при первом взгляде увид...ли прежде всего не лицо его а улыбку.
5. Мы верили сейчас разорвется л...хматый туман и откроются с...яющие горы.

Упражнение 103

Перепишите текст, расставив знаки препинания, вставив пропущенные буквы и раскрыв скобки.

Я вышел из лодки и поднялся на сопку что (бы) от (сюда) рас...мотреть окрес...ности. Красивая п...н...рама разв...рнулась перед глазами направ...т...ллились (н...) высокие горы слев... рас...т...ллились холмы поросшие листвен...ым ре...колесьем еще дальше прост...ралось низмен...ое пространство.

Я посмотрел с горы (в) низ бес...четное кол...ичество протоков озерков пр...чудл...вой формы серебрян...ых ручейков ок...ймляло с н...скольких сторон реку укр...шая чере... чур одн...образную вызывающую тоскливое чу...ство мес...ность.

Откуда (то) доносятся торжествен...ые звуки (н...) извес...ных мне птиц которые мало (помалу) зам...рают и (в)скоре их уже совсем (н...) слышно. (Во) круг деревьев были видны следы (н...) давнего наводнения сломлен...ые прутья солома подсохшая на солнце в...сели клочьями на зеленых кустах стволы колос...альных деревьев так (же) были как (буд) то обвеш...н...ы песком который св...ржал от осл...пительных лучей.

Рядом с нами с...яла как драгоцен...ый камень река которую мы переехали поперек свернув (н...) много (в) лев... и в...ехав в усадьбу которая состояла из нового и изв...тшавшего дома (н...) далеко от них распол...жилась отштукату-рен...ая постройка вместо с...рая.

Справ... берег реки подступал очень близко слева не было видно его конца.

Весен...ие воды пр...несли с верховьев следы пр...бывания человека поэтому на поверхности плавали рван...ые сети попл...вки сломан...ые весла и другие (н...) мудрен...ые пр...надлежности рыбацкого обихода. Сей (час) в реке было полным (полно) рыбы которая в половодье заходила из реки а когда вода нач...нала убывать крестьяне перег...раживали у...кий проток и вся рыба оставалась до буду...щей весны в реке.

Упражнение 104*

Перепишите текст, расставив знаки препинания и вставив пропущенные буквы.

Эк...паж в...ехав во двор ост...новился перед домом который из (за) темноты трудно было рас...мотреть только одна половина была оз...рена светом. В то время как дождь стучал по деревян...ой крыше псы зал...вались всеми возможными голосами один забросив (в) верх голову выводил с таким ст...ранием как (буд) то получал за это жалованье другой пел быстро как пономарь между ними звенел как почтовый звонок (н...) уг...мон...ый д...скант вероятно молодого щенка и все это наконец зав...ршал бас может быть старик наделен...ый собачьей натурой потому что хр...пелкак певческий контр...бас когда концерт в полном разгаре.

Утром гость кинул вскользь два взгляда комната была обвеш...н...а полосатыми обоями картинами с какими (то) птицами старин...ыми зеркалами с рамками (в) виде св...рнувшихся листьев. Подойдя ближе он увид...л что на картинах были н... только птицы рядом в...сел портрет какого (то) г...н...рала и писан...ый масл...н...ыми красками н...тюрморт.

Затем разд...лись стран...ые звуки так что гость испугался шум напом...нал то как бы вся комната наполнилась змеями за шипеньем тот (час) последовало хр...пенье и вскоре стен...ые часы подн...тужась всеми силами пробили так как буд (то) кто (то) к...лотил палкой по разбитому горшку после чего ма...тник стал щ...лкать опять направ... и налево...

Раздел II

Материалы для повторения

Проверяемые безударные гласные

№ 1

Привл...кать, отд...вать, тр...щать, ув...зать, скр...петь, скр...плять, упл...тнить, раск...лить, тр...петать, спл...тить, пор...зить, раздр...жать, ц...пляться, соедин...нить, отв...нтить, обв...нить, нагр...вать, обн...вить, од...рить, сл...мать, ук...ротить, обл...ниться, осн...стить, разл...чить, укр...шать, сокр...тить, др...хлеть, нар...диться, обм...нять, отт...нуть, содр...гнуться, расп...лить, стр...дать, упр...стить, нан...сти.

№ 2

Изм...рять площадь – прим...рить врагов; выт...снить из толпы – выт...сненный рисунок; зал...зать рану – зал...зать на дерево; нак...лоть дров – нак...лить железо; разв...вать способности – разв...ваться на ветру; п...лоть грядки – оп...лить гуся; включить осв...щение – осв...щение храма; с...деть в кресле – с...деть с годами; ч...стота комнаты – ч...стота посещений; прор...дить морковь – зар...дить ружье; зап...вать чаем – зап...вать песню.

Непроверяемые безударные гласные

№ 3*

П...щера, г...рмония, п...лисадник, об...яние, об...няние, тр...туар, инж...нер, ар...мат, вер...ница, агр...ном, инц...дент, б...седа, акв...рель, алг...ритм, бак...лавр, лаб...ратория, ф...нтастика, ярм...рка, в...ртуоз, к...лейдоскоп, к...мпетенция, нас...комое, п...рспектива, сув...нир, к...нтингент, б...гровый, ад...птация, в...ранда, к...талог, л...биринт, л...генда, оп...рация, п...вильон, п...норама, п...триот, р...ставрация, эксп...римент.

Чередующиеся гласные в корне

№ 4

Неук...снительно, соприк...саться, дол...жить, нал...гать, взр...слеть, обр...стать, р...сток, неср...вненный, зар...внять, р...весник, обм...кнуть, отм...кать, доск...кать, отск...чить, ск...чок, попл...вок, пл...вец, оз...рять, возг...рание, ог...рок, сг...реть, откл...нение, кланяться, раств...римый, утв...рь, вн...мание, бл...стать, выж...гать, зад...рать, зап...реть, ст...рать, выт...реть, наст...лать, подст...лить, нач...нать, рассч...тать, наж...мать, зан...маться.

Гласные после шипящих и «ц»

№ 5

Ж...ванный, реш...тка, пш...н...ый, прож...рливый, ш...рох, щ...лочь, ш...ссе, ч...лка, ч...ртик, кош...лка, крыж...вник, прич...ска, ж...сткий, ш...пот, обж...ра, маж...р, расч...т, изж...га, ц...коль, туш...нка, ож...г руку, ож...г лица, ч...порный, ш...колад, ш...пот, ц...пленок, ц...фра, ц...кнуть, ц...тата, ц...рк, ц...клевать, ц...плячий, ц...нга, ц...корий, на ц...почках, ц...стерна, ц...ган, си-лу...т, трех...этажка, проц...сс, проект.

Звонкие и глухие согласные, непроизносимые согласные

№ 6

Прос...ба, у...кий, ро...кий, улы...ка, гла...кий, пря...ка, хо...ба, вя...кий, сла...кий, поз...ний, выру...ка, громоз...кий, издер...ки, ватру...ка, пас...бище, умес...ный, чу...ствовать, ужас...ный, окрес...ность, опас...ный, ровес...ник, на-прас...ный, доблес...ный, аген...ство, лес...ница, праз...ничный, уча...ствовать, ярос...ный, я...ства, преж...ний, завис...ливый, блес...нуть, целос...ный, из-вес...ный, искус...ный.

Двойные согласные

№ 7*

Аnten...а, ат...естат, бал...он, грам...ы, груп...а, диф...еренцировать, ил...юстрация, им...унитет, колон...а, ком...уникация, корал...ы, кол...екция,

кол...ектив, кол...еги, кристал...ический, мас...а, метал...ический,
кор...еспонденция, гал...ерея, интел...ектуальный, искус...тво, пер...он,
ак...уратный, им...итировать, одноклас...ник, гум...анизм, колос...альный,
дис...кус...ия, компромис..., кол...еги, вож...и, мож...евельник, ж...еный,
с...ориться, дрож...и, дрож...ать, жуж...ание, сож...ет.

Согласные в приставках, И – Ы после согласных в приставках

№ 8

Бес...мысленный, мировоз...рение, ...жатый, ...дание, бе...шумный,
и...жарить, и...царапать, ра...жевать, вос...оединить, ...делка, бес...истемный,
...гинуть, вос...оздать, от...грать, сверх...нтересный, без...сходный,
под...тожить, меж...нститутский, раз...скать, супер...гра, пост...нфарктный,
пред...дущий, дез...нфекция, из...скать, контр...гра.

Правописание Ъ и Ь

№ 9

Об...ездить, без...ядерный, об...единить, п...еса, двух...ярусный,
пред...явить, неот...емлемый, трет...есортный, интер...ер,
сверх...изобретательный, из...явить, кур...ер, сверх...естественный,
двух...этажный, пред...юбилейный, кон...юктура, порт...ера, с...узить, стат...я,
раз...емный, р...яный, неб...ющийся, комп...ютер, об...ём.

Приставки *при* и *пре*

№ 10

Пр...близиться, пр...скакать, пр...вязать, пр...соединить, пр...вокзальный,
пр...секать, пр...тендовать, пр...нарядиться, пр...скверный, пр...мерка,
непр...ложный, пр...лепить, пр...щурить, пр...чудливый, пр...способиться,
пр...словутый, пр...держатъ, пр...вратить, пр...дорожный, пр...беречь,
пр...открыть, пр...взойти, пр...личный, пр...неприятный, пр...одолеть,
пр...влекать, пр...увеличить.

№ 11

Пр...быть по расписанию; пр...дать мечту; пр...творить дверь; пр...терпеть лишения; пр...бывать в унынии; пр...дать значение; пр...клонить колени; пр...терпеться к боли; пр...клонить ветки; пр...емник учения; пр...зирать труса; пр...ступить; к учебе; пр...емник для несовершеннолетних; пр...зирать за больными; пр...ступить закон; пр...ходящая няня; пр...ходящее явление.

№ 12*

Пр...зентабельный, пр...амбула, пр...валировать, пр...имущество, пр...вилегия, пр...тендент, пр...сяга, пр...ключение, пр...тязания, пр...зумпция, пр...миальный, пр...митивный, пр...оритет, пр...мьера, пр...тензия, пр...нципиальный, пр...ц...дент, пр...зидент.

Правописание существительных

№ 13

Груз...ик, донос...ик, зачин...ик, лавоч...ник, пересказ...ик, родствен...ик, письм...цо, гон...щик, вечн...сть, ларч...к, кирпич...к, кусоч...к, мешоч...к, шалаш...к, карманч...к, мороз...ц, баш...нка, ябл...нька, путан...ица, труже...ник, воспитан...ик, сюртуч...к, руч...нка, желт...зна, син...ва, груш...овка, друж...к, голосоч...к, сверч...к, галч...нок, рубаш...нка, нищ...та, свеж...сть, выш...на.

№ 14

Молодеж..., фальш..., грач..., плащ..., крыш..., скорб..., картеч..., рож..., дач..., ноч..., туш..., тиш..., пепелищ..., рубеж..., плющ..., полноч..., удач..., брош..., пассаж..., задач..., меч..., лещ..., дич..., клич..., мираж....

№ 15

В ущель..., о гени..., на лезви..., на взморь..., на лекци..., в ине..., об иде..., в резолюци..., в безмолви..., на возвышени..., в наступлени..., о здоровь..., о посещени..., в музе..., в провинци..., о лектори..., о ожерель..., в раздумь..., в ущель..., в сияни..., на протяжении..., в состояни....

Правописание глаголов

№ 16

Стро...ишь, пиш...шь, вышл...шь, наполн...те, посе...те, дыш...тся, забуд...шь, покин...шь, разбуд...шь, бор...шься, перечисл...шь, обижа...шь, выполн...шь, обсужда...шь, колыш...шь, блещ...шь, ответ...шь, смотр...шь, ненавид...шь, уход...шь, переписыва...шь.

№ 17

Туман стел...тся, ветер ду...т, капли сыпл...тся, снег сыпл...тся, шелка ве...т, они услыш...т, все застын...т, он ед...т, снега та...т, ветер ве...т, они се...т, обои кле...т, все дыш...т, здания стро...т.

№ 18

Команд...вать, разгляд...вать, совет...вать, завед...вать, рассаж...вать, расход...вать, пропал...вать, развед...вать, разрабат...вать, воздел...вать.

Правописание суффиксов прилагательных

№ 19

Брусч...тый, надоедл...вый, рыба...кий, матрос...ий, казан...ский, тка...кий, январ...ский, кавказ...кий, турис...кий, египет...ский, близ...кий, праж...кий, скольз...кий, звер...ский, матерч...тый, обидч...вый, талантл...вый, деш...вый, навязч...вый, удушл...вый, сводч...тый, грош...вый, оранж...вый, марганц...вый, еж...вый, коч...вой, пищ...вой.

№ 20

Утрен...ий, революцион...ый, петушин...ый, карман...ый, коноплян...ый, нефтян...ой, кожан...ый, муравьин...ый, батальон...ый, времен...ый, обеден...ый, маринован...ый, нравствен...ый, пчелин...ый, барабан...ый, румян...ый, свин...ой, монотон...ый, полотнян...ый, юный, курин...ый, стран...ый, овчин...ый, конституцион...ый, орлин...ый, бритвен...ый, лимон...ый, берестян...ой, дрян...ой, гостин...ая.

Правописание отглагольных прилагательных и причастий

№ 21

Береж...н...ый, бешен...ый, мороже...ный, непрошен...ый, несмышлен...ый, кипяч...н...ый, путан...ый, ткан...ый, хожен...ый, жарен...ый, непрошен...ый, ранен...ый, куплен...ый, копч...ный, решен...ый, сеян...ый, золоч...ный, пуган...ый, лишен...ый, брошен...ый, рван...ый, непрошен...ый, мечен...ый, сказан...ый, кован...ый, крашен...ый, белен...ый, кошен...ый, конопачен...ый.

№ 22

Скошен...ый, заслужен...ый, непрошен...ый, маринован...ый, избран...ый, обварен...ый, подобран...ый, утонч...н...ый, несломан...ый, засеян...ый, позолочен...ый, защищен...ый, необстрелян...ый, разжеван...ый, представлен...ый.

№ 23

Ломан...ые мною п...рила; крашен...ый краской пол; ранен...ый в плечо солдат; тяжело ранен...ый человек; брошен...ый в сетку мяч; пахан...ая весной земля; гружен...ый рыбой обоз; топтан...ая лошадыю поляна.

Правописание сложных слов

№ 24

Кров...носный, мед...плавильный, ум...лишенный, сум...шедший, дальн...бойный, себ...стоимость, мест...жительство, десят...летний, ст...метровый, сорок...градусный, овощ...хранилище, лет...исчисление, камен...тес, десят...летний.

№ 25

(Пол) России, (пол) города, (пол) восьмого, (пол) апельсина, (пол) луга, (пол) метра, (пол) пути, (пол) очка, (полу) оборот, (полу) годие, (полу) проводник, (полу) финал, (пол) улицы, (пол) Одессы, (пол) одиннадцатого.

№ 27

(Авто) пробег, (авиа) мотор, (стерео) фильм, (гидро) станция, (зоо) техник, (био) сфера, (микро) район, (фото) съемка, (грязе) (водо) лечебница, (электо) прибор, конференц (зал), (мини) трактор, (театр) студия, (экс) чемпион, (штаб) квартира, (блок) схема.

№ 28

(Светло) зеленый, (изжелта) коричневый, (серебристо) серый, (низко) рослый, (агро) инженерный, (быстро) растворимый, (весенне) полевые, (горно) добывающий, (жилищно) строительный, (картофеле) уборочный, (киловатт) час, (научно) исследовательский, (общественно) полезный, (прямо) противоположный, (южно) уральский, (северо) восточный, (промышленно) развитый, (быстро) текущие с горы ручьи.

№ 29

(Электр...) фикация, (восем...) гранник, (социал) демократ, (стен) газета, (пят...) летка, (сельско) хозяйственный, (агро) экология, (инфра) красный, (контр) удар, (древне) русский, (западно) европейский, (механико) технологичекий, (свеже) испеченный, (физико) математический, (кисло) соленый, (трудно) доступный.

Правописание наречий

№ 30

(Без) удержно, (в) доволь, (в) потемках, (в) далеке, (в) добавок, (в) ничью, (во) всеоружии, (в) одиночку, (до) темн..., (с) горяча, (на) прасно, (на) боковую, (в) четвером, (по) всюду, (на) яву, (в) брод, (в) насмешку, (во) всеуслышание, (до) завтра, (до) верху, (на) износ, (на) совесть, (по) нутру, (по) старинке, (под) уклон, (под) час, (с) изнанки, (с) верху, (с) часу (на) час, (в) двойне, (во) едино, (не) вмочь, (по) близости, (по) одадь, (в) упор, (не) за что, (не) с руки, (ни) за грош, один (на) один, (под) боком, (с) виду, (на) руку, (в) потемках, (по) пять.

№ 31

(В) последствии, (по) доброму, (по) моему, (во) первых, (давным) давно, (как) никак, кое (где), (откуда) то, по (прежнему), (по) волчьи, (по) турецки, (куда)нибудь, (когда) либо, (крест) накрест, (в) верх, (по) братски, (шивырот) навыворот, (с) глазу (на) глаз, (по) дешевле, (по) дольше, (в) дали, (во) время, (всего) на-всего, (мало) мальски, (тот) час, (по) старинному, (по) видимому.

№ 32

(В) дали леса, (в) верху неба, (во) время грозы, (в) конец недели, (по) моему мнению, (по) доброму совету, (на) завтра перенести совещание; прийти в (тот) час, когда назначено; (по) старинному обычаю, разобраться (в) тайне, (на) верх горы, (в) низу ящика, (по) нынешнему состоянию, (по) этому пути, (от) чего этот ключ, невмоч..., навзнич..., настезж..., невтерпеж....

Правописание предлогов, союзов и частиц

№ 33

Иметь (в) виду, (в) течени... дня, (в) следстви... неудачи, (в) виду шторма, (на) подобие лодки, (в) продолжени... года, благодаря помощ..., согласно указа-ни..., вопреки мнени..., (на) счет отъезда, сказать (в) заключени... доклада, выйти (на) встречу, (на) счет в банке, (не) взирая на опасность, (н...) смотря под ноги, (на) встречу с другом, (в) заключени... комиссии, (в) течени... реки, (в) продол-жени... романа, включить (в) следстви....

№ 34

(То) же приехать; удачлив и (при) том красив; сделать (так) же, как все; я (так) же ни от кого не отстаю; я за (то) уже рассчитался; что (бы) то ни было; рас-сказал то (же), как она; что (бы) все успеть; все (таки), мысль (таки) верна; устал, за (то) все закончил, надо (же) разобраться.

№ 35

Во что (бы) то (н...) стало, как (н...) (в) чем (н...) бывало, (н...) с кем н... видеться, (н...) к кому обратиться, н...когда (н...) унывал, н... в чем (н...) вино-

ват, н... за что, н... дать н... взять, н... в каком случае, (н...) проницаемый мрак, н... разу н... приехал, н... как н... возьму в толк, (н...) соблюдение законов, пока (н...) поздно, (н...) вероятные пр...ступления, (н...) предвиденные обстоятельства, денег как (н...) бывало, (н...) исс...каемый источник, (н...) на миг н... прекращаться.

№ 36

(Н...) настье, (н...) лепо, (н...) вмешательство, (н...) справедливый, далеко н... старый, (н...) объяснимый, вовсе н... справедливый, (н...) сусветный, н... простой, а сложный; никому н... нужные подробности, (н...) опрятный, (н...) удивительно, (н...) делимый, отнюдь (н...) весело, (н...) готов к полету, (н...) намерен отчитываться, (н...) согласен с заявлением; сделать (н...) медля, говорить (н...) громко, а тихо; абсолютно (н...) подготовленный, (н...) тверд.

№ 37

(Н...) решен...ые вопросы, (н...) довыполнить план, (н...) простившись н... с кем, идти (н...) спеша, (н...) исследуемая геологами местность, (н...) кем (н...) победимый, годы детства (н...) забываемые, (н...) торопясь, (н...) спрашивать н... о чем; (н...) прося (н...) чего в награду; (н...) нарушаемая н... какими звуками тишина, не...дооценить свои возможности, еще н... скошен...ая трава, (н...) оказать (н...) какого сопротивления, улицы (н...) освещены, (н...) попавшие в плен солдаты, (н...) обдуманный план.

№ 38

(Н...) вдалеке, (н...) кстати, н... в духе, н... в меру, н... всерьез, (н...) пременно, (н...) спешно, н... к добру, н... по-дружески, н... полностью, н... сегодня-завтра, н... навсегда, н... нужно, (н...) подалеку, (н...) откуда, (н...) впрокорот, (н...) хотя, (н...) сразу.

№ 39

Где бы н... находился; увидел (н...) кого иного, как друга; (н...) кого иного н... видел; сообщил (н...) кому другому, как брату; (н...) кому иному н... сказать; (н...) что иное, как школа; (н...) чем иным н... мотивировалось; н... раз спраши-

вал; н... спросить н... разу; ходил в кино н... один; н... один н... опоздал; куда бы н... пригласили; н... то н... другое.

Обособленные члены предложения

№ 40

Усадьба состояла из двух о...дельных г...спо...ских домов построенных друг против друга по обеим сторонам гр...мадного пруда. Длин...ая пл...тина о...сажен...ая с...р...бристыми тополями замыкала этот пруд. Построен...ые од...наково выкр...шен...ые одной л...ловой краской домики казалось переглядывались через широкую водную гладь бл...стящими стеклами своих маленьких окон. (По) среди каждого из них выд...валась тер...ас...а и возвышался острый фр...нтон подпёртый четырьмя тесно поставлен...ыми колон...ами. В большой н...давно выбелен...ой комнате флиг...ля с...дел за старым пок...робленным столом на деревян...ом стуле молодой человек в пальто и рас...матривал счета. Он только накануне прибыл из главного своего имения находящегося (н...) далеко (от) сюда. Утомлен...ый пое...кой и солнечным теплом он вскоре заснул.

№ 41

Я (н...) вольно взг...нул на вершину утеса стоявшего на нашей стороне у поворота реки. Над туманами в выш...не на остроконечной вершине камен...ого утеса вн...запно как (будто) вспыхнула сосна и несколько листвен...иц. Прорвавшись (от) куда (то) из (за) горы противоположного берега первый луч еще (н...) взошедшего для нас солнца уже к...снулся выступа горы и груп...ы деревьев выр...сших в его расщелинах. Они стояли син...ими холодными тенями как (будто) в облаках и тихо с...яли радуясь первым солнечным лучам. Все мы молча смотрели на эту вершину боясь спугнуть торжествен...ую радость.

Однородные члены предложения

№ 42

Барский дом когда (то) выкрашен...ый серой краской маленький п...лисадник перед домом березовая роща отделен...ая от усадьбы прое...жей до-

рогой пруд и ржан...ое поле нач...нающееся за околицей все тон...т в светящейся мгле. От ворот к дому нужно было идти рошей или длин...ой ровной как линейка дорогой усажен...ой стрижен...ой с...ренью. Дом предст...влял собой нечто тяж...лое бе...вкусное (н...) уключ... высился из мас...ы булыжник брошен...ый на барх...тную траву. Старик лакей в серебря...ных очках проводил меня в дом где я увид...л (ярко) ж...лтые бл...стящие полы люстры окутан...ые в марлю полосатые ковры старин...ую мебель в белых ч...хлах.

Вводные слова

№ 43

Вероятно каждый пр...ступая к изучению древней истории задумывался над тем как уст...навливается время тех или иных событий. В качестве подобных источников могут использоваться данные арх...ологии нумизматики истории. От некоторых периодов дошло очень много письмен...ых документов от других меньше. Документальные источники имеют несколько (н...) оценимых пр...имуществ они как правило во первых современ...ы событиям и во вторых относительно об...ективны.

Есть еще повествовательные источники литературные произведения сочинения древних историков. Их интересно читать но они пожалуй наименее достоверны для ис...ледователя потому что автор рас...казывал лиш... то что знал об этих событиях или что думали по этому поводу в его кругу. Каждое такое произведение конечно надо проверять по другим данным.

Сложное предложение

№ 44

Ясным летним днем в с...н...ве т...нулись пр...чудл...вые клочья тумана постепен...о зам...длявших ход и та...вших на поверхности земли как бы ум...рая от зноя в раск...лен...ом воздухе. Над г...ризонтом т...лпились сталкиваясь друг с другом обл...ка а кре (где) вып...дали как (будто) сини... пол...сы отд...лен...ых дождей. Но они стояли (н...) долго скв...зили и...ч...зали чтобы упасть где (ни-будь) в другом месте и так (же) мгновен...о раств...рит...ся. Тучи наб...рали силу

и охв...тили кольц...м р...внину на которой все (таки) ц...рил зной а солнце начав
скл...няться (в) низ пр...д...вало какую (то) ф...нтастическую жизнь ст...пной
д...лине.

№ 45

В безветр...н...ую в...черн...ю пору мы возвр...щаемся домой по у...кой
изв...вающ...йся тр...пе идущей вдоль берега реки и у каждого из нас за спиной
в...сит (н...) большой х...лщ...вый м...шоч...к наполнен...ый ягодами и
л...карствен...ыми травами. Обес...ил...в от ходьбы мы ул...глись у св...лен...ой
березы поверхность которой была усыпан...а какой (то) р...стительностью на
ш...лковистом пне разл...жили дорожные пр...надлежности и еду. После этого
мы стали ра...ж...гать костры и затем испытали н... с чем (н...) ср...внимое
оч...рование которое испытыва...ш... когда лежиш... у костра г...рящего на бере-
гу без...мян...ой речки в чащ... леса. Изр...дк... б...седу нарушают ле...кий вете-
рок сл...ка задувающий костер да пад...ющие с вершин деревьев по...сохшие ли-
стья. Ре...ко подул ветер и в небе по...вились св...нц...вые тучи бл...снула мол-
ния пош...л с (начал...) легкий а потом и бол... крупный дождь. Решив укрыт...ся
от вн...запно наступившего дождя мы побежали в лес и (в) скоре ок...зались (в)
бл...зи избы лесного об...ез...чика где и укрылись от (н...) погоды.

№ 46

Ночью улиц... б...зара к...залось были погружен...ы в темно (син...) тень
которая ст...лилась зу...ч...тым узором через мостовую и казалось
осв...щ...н...ой со всех сторон.

М...новав белую с зелен...ым куп...лом (в) виде луковицы церк...вь ок-
руж...н...ую м...лч...ливой толпой деревьев я спустился по переулку на дорогу
которая затем проп...дала возле моря. Над кустами с...н...ватыми шапками лесов
возвышалась уп...раясь в небо гора как (будто) она была вырезан...а из
г...ган...ского куска серебр...н...ого картона.

Мне было жу...ко по (среди) величавого безмолвия в котором отч...тл...во
разд...вались шаги в то время как в сердце моем разл...валась какая (то) го-
лов...кружительная отвага.

(Н...) извес...ная мне птица кричала в кустах нежным голосом и ч...дил...сь что она ст...р...жет п...чальную тайну бес...ильно бор...тся с ус-тал...стью.

№ 47*

Тима пришла н...ожидан...о и накрыла ч...рн...тою н...навид...мый проку-ратором город. И...чезли в...сячие мосты со...диняющие храм с башней с неба опустилась без...на и зал...ла крылатых богов над ип...одромом которая вл...валась с окош...к в дома (н...) тор...пясь о...д...вать свою влагу. Затем из кр...мешной тьмы взл...тала (в) верх глыба храма со св...ркающим ч...шуйч...тым покровом и каждый раз это сопров...ждалось грох...том к...т...строфы.

В том месте где около (полу) дня (в) бл...зи мрам...рной ск...мьи б...сед...вали прокуратор и св...щен...ик ударом похожим на пуш...чный перел...мил к...п...рис и вместе с вод...н...ой пылью и градом на б...лкон под ко-лон...ы н...сло сорван...ые розы листья м...гнолий.

Если бы н... рев воды н... удары грома которые к...залось гр...зили рас-плющить крышу если бы н... град м...л...тивший по ступеням б...лкона можно было бы рас...лышать о чем они говорят.

№ 48

С большим опозданием пр...меты победы солнца по...вляются и за городом в чистых снегах. Утром идеш... на последнюю рыбалку и слыш...ш... (во) круг тихо зв...нит словно жав...ронок первая протал...нка. Ост...новиш...ся (не) слышно н... чего.

Наконец наступает переломленный миг когда с юга на помощ... (н...) уд...ржимой мас...ой накатываются волны теплого весен...его воздуха и нач...нается великое та...ние снега. Иногда кажется что это большой (пр...большой) с...мфонический оркестр звуков медные трубы разинули раструбы повисли в воздухе барабан...ые колотушки и бл...стящие т...релки взл...тела д...р...ж...рская палочка взм...хнули смычки скр...пачи. Н... одного отдельного голоса выделить (н...) возможно словно поет сам весен...ий воздух. Но слушая

эту музыку я почувствовал что она мне очень знакома я уже слышал ее когда (то) в детстве.

№ 49*

На следующий день мы выехали рано и уже в (пол) день ок...зались на месте. (По) среди площади со всех сторон застроен...ой р...дами кр...стьянских изб стояла камен...ая церковь предст...вляющая собой образец современ...ой клас...ической арх...тектуры. Двух...этажный дом соединен...ый с флиг...лем сквозными колон...ами сост...влял одну из г...л...ерей двора в центре которого были устроены солнечные часы окруж...ные широким п...л...садником с п...сч...н...ыми дорожками. Ш...карное крыльцо с ф...нарями вазами и статуями и еще пр...восходная лес...ница ус...лан...ая п...рси...скими коврами и обставлен...ая ор...нж...рейнскими р...стениями пр...взошла мои ож...дания.

Почти все обитая барх...том мебель д...ковин...ые часы то (в) виде льва то (на) подобие мчащ...йся к...лесницы картины в золоч...н...ых рамках кол...екция ант...кв...риата было так оч...рочательно что наше имение могло считаться бедным в ср...внени... с этим дворц...м.

№ 50*

Пройдя несколько комнат одна р...скошнее другой мы вошли в сверх...зыскан...ый с инт...рьером европейского стиля зал в котором разм...стились искус...но сделан...ая мебель картина писан...ая масл...н...ыми красками и длин...ый стол. Он был убран (на) редкость в...ликолепно в центре стояла ваза с пр...крас...ным деревом и пл...дами гранен...ый хрусталь сл...пил глаза. Потом заиграл оркестр и (от) туда стали выл...тать восх...тительные звуки то как (будто) зам...равшие то пр...вращавшиеся в громовые р...скаты.

Матери было (черес) чур (н...) пр...ятно мое смущение или лучше сказать мое изумление и она ш...пнула что (бы) я перестал так беспр...стан...о заглядывать на оркестр тем более что вскоре стали под...вать блюда и я пр...нялся усердно их погл...щать.

Раздел III

Контрольные диктанты

№1

Вечерами сумр...к выж...тый из воздуха ре...ким ветром т...ж...ло нал...гал на утихшую землю. Везде взгляд уп...рался в бе...форм...н...ую и бе...жизнен...ую мас...у и только ...десь прямо над головой в...села одинокая трава пронизывая х...лодную п...л...ну острым луч...м.

Несколько раз сон к...залось опускался на мою разгор...ряч...н...ую голову но в эти минуты как (будто) наро...но я нач...нал просыпат...ся. Когда я все(таки) засыпал мне к...залось что надо мной разр...слись т...инствен...ые деревья а я гл...жу на них с п...счан...ого обрыва.

Волны н...сли остатки лед...н...ых полей словно иск...лечен...ые обломки г...ган...ского к...рабля. Ползли ч...рные сум...рки зав...лакивая пустын...ый берез а возле смер...шихся глыб в...днелись ф...гуры людей. Сквозь разо-рван...ый туман ск...льзнул луч... отр...зился на льду и осв...тил р...кочущее море и берег. Послышалось ш...пение ш...р...х тр...ск...тня точно надвигалось мощ...ное земл...тр...сение. Льдины сжатые нап...равшей тяж...стью летели по сторонам разр...стаясь в горки. Такое движение встретив пр...граду пр...вр...щалось в к...лос...альную энергию разрушения и вскоре ломан...ыми оч...ртаниями стали подн...мат...ся новые гр...мады.

На следу...щий день стояла ветр...н...ая погода которая пр...в...ла к тому что глыбы задрож...али и встр...хнули поверхность. Без...вучная спл...шная тиш...на н...подвижно в...сит над морем и каж...тся что она пр...обр...тает пере-ливч...тый характер. Мя...кий син...ватый свет оз...ряет необ...ятную гладь и в морозной д...ли бл...стит дерево опушен...ое ин...ем.

№ 2

Поз...ней осенью с самого утра ш...л мелкий дождь см...няемый затем сол-нечным с...янием. Погода была (н...)постоян...ая то небо зав...лакивалось сизы-ми св...нц...выми облаками то (н...)ожидан...о на мгновение расчищалось. Над

головой шел...стели по...сохшие листья шум которых сле...ка нав...вал грусть. Иногда было т...жело определить какое сейчас время года поскольку чу...ствовался и смеющийся треп...т весны и мя...кое дуновение ветра и холодное леп...тание поз...ней осени.

Внутрен...ость роши влажной от дождя беспр...стан...о изм...нялась то оз...ряясь проблесками солнца то наоборот затягивалось облаками. Красивые стебли высоких раскид...стых пап...ротников уже окрашен...ых в ж...лтый цвет так и скво...зили бе...конечно путаясь и перес...каясь перед глазами. Яркие краски постепен...о гасли и только осл...пительно(белой) стояла береза на-пом...навшая только что выпавший снег до которого еще (н...) к...снулся играющий луч солнца.

Ветер шумел между стволами вековых сос...н накл...нял стройные ели к...чая их острыми верхушками и осыпая последние листья с п...чально поникших ветвей. Когда сухая веточка отламывалась от дерева перев...рачиваясь и ц...пляясь иглами за другие ветви лес кажется пр...слушивался к ее падению. В(верху) (н...) видно неба которое закрывала густая хвоя а стволы г...ган...ских сосен подн...мались до самых облаков. По(всюду) ц...рил покой безлюдья и лишь бесчислен...ые к...сяки птиц с криком проносились над лесом пок...дая до весны родные края.

За ночь ветер сбросил сухую листву которая теперь лежала разн...цветными грудями на земле и распротр...няла тусклое с...яние. Осень см...нила все чистые краски какие существуют на земле и нанесла их как на холст на далекие пространства земли и неба. Краски см...гчились из(за) осен...ей мглы и (н...)подвижно в...сели в воздухе. Когда шли дожди мягкость красок см...нялась блеском и леса ст...новились б...грязными и золотыми. Но потом вновь ч...рнела (н...)широкая прое...жая дорога мрачнее делались тучи. Сквозь листья проглядывала старин...ая к...л...кольня с которой пр...красно была видна вся окрес...ность. Особен...о хорошо смотрелся реч...ка обв...вающая подножие холма где раскинулась деревня. А дальше вновь прост...рался лес подковой охвативший г...ризонт.

№ 3

После (не)скольких дней от...еп...ли воздух нап...лнялся ар...матом от...а...вшей земли хотя по(преж...нему) дул студен...ый ветер. С холмов сб...гали серебр...н...ые руч...и стр...мясь к св...ркающей реч...нке которая теперь стала полн...водной. В(низу) рас...т...лался ле...кий пар на п...счан...ых буграх по...сыхали протал...ны и только по (н...)е...жен...ой дорог... виднелись луж...цы воды. (Н...)большая деревня ра...бросан...ая на пр...горках дощатый забор обветр...н...ые дрова слож...н...ые возле домов к...зались праз...ничными.

Сквозь разорван...ую мглу ск...льзнул луч солнца а с верховьев плыли выб...ваясь из русла реки л...д...ные островки источ...н...ые солнцем. Ст...кая вод...н...ыми потоками стал ос...дать крупн...зернистый снег и в (пол)день ярос...но кл...к...тала светлая как слезы горная вода и бесчисл...н...ыми потоками устр...млялась в низины.

Через (не)которое время на (пол)аршина ог...лились склоны зас...яв изж...лт...(к...ричневой) поверхностью и появилась пышно(взбитая) шапка на речных волнах.

Освобожден...ая от снега земля ч...рнела на солнце над пашнями прост...рался бел...снежный пар разд...вались щ...лканье ран...их птиц да клич...журавлей. Прот...нув листки (на)встречу теплу подн...маются словно на ц...почках высушен...ые ветром озимые. Затем мы пов...рнули обратно и лиш...какие(то) (н...)скош...н...ые травы и пустын...ое поле м...лькали возле смеш...н...ого леса.

№ 4

Бывают такие безветр...ные дни когда с деревенской улиц... доносится ле...кий шум пад...ющих листьев напом...нающий детский ш...пот. Гр...мадное небо бл...стает осл...пительными звездами свет которых к...залось др...ж...ит в серебр...н...ой воде озера отр...жаясь на ч...шуйч...тых спинах многочислен...ых рыб.

Я смотрю в окно на осин...овые зар...сли и вижу как о...д...ляется от ветки огнен...о(красный) лист на мгновение ост...навливается и нач...нает к...чат...ся в

тиш...не. Днем по воздуху л...тает п...утина путаясь в (н...)скош...н...ой траве и нал...пая на весла крестьянских лод...к. В середине января здесь разр...стаются сугробы подб...раются под крыши и дощатые навесы накл...няя т...ж...лые ветки деревьев но уже весной когда солнце разг...няет св...нц...вые обл...ка и выж...гает проталины сугробы с...еживаются.

Разд...ются отча...н...ые крики мальчишек ви...жат от счастья уличные с...бач...нки и кажется что двор наполняется беспр...рывным движением. Кто(то) мастерит деревян...ый скворе...ник другие освобождают землю от снега радуясь вместе со сверс...никами приходу весны. Ребята палками пр...тягивают льдины к берегу без...мян...ой речки и потом предпр...н...мают рискован...ые пут...шествия по бескрайним сколь...ким р...внинам.

В мае земля как (будто) распр...вляясь нач...нает дышать ар...матом ра...цветающих кустарников р...стущих возле двух...тажных домов. Летом когда разг...рается кровавая з...ря над рекой подни...мается бел...снежный туман на ж...лтом п...счан...ом берегу лежат пл...вучие водор...сли пр...битые волной. Ветер обв...вает лицо перед глазами рас...т...ляется поле усыпан...ое цветами и в(перед) прост...рается беск...нечная лента дороги ведущ...й в город.

№ 5

Ран...им весен...им утром на востоке (от)куда сей(час) выплывает солнце еще т...лпятся бл...дня и тая предрас...ветные тучки. Безбрежный степной простор кажет...ся осыпан...ым золотой пылью которая св...ркает как ле...кое покрывало.

В траве дрож...ат перел...ваясь и вспых...вая разн...цветными огнями капли р...сы. В степи ярко ж...лте...т лютик скромно синеют к...л...льчики б...л...т целыми зар...слями п...хучая р...машка дикая гвоздика г...рит пунц...выми пятнами. Все бл...щ...т неж...т...ся и радос..но тян...т...ся к солнцу чу...ствуя тепло наступающего дня. Ветер несет над р...вниной зап...х цв...точной пыли который распростран...няется по всей окрес...ности. В (нежно)голубом небе медлен...о проплывают пр...чудл...вые обл...ка в воздухе тр...пещ...т и зв...нят жав...ронка (н...)уг...мон...ые кузнеч...ки подняли свою т...р...пливую тр...ск...тню.

Кое(где) нарушая прел...сть степного утра гудит на шахте обычный (шест...)часовой св...сток. Звук этот слыш...т...ся то громч... то сл...бее а иногда он почти зам...ра...т но потом опять вырыва...т...ся с (н...)ожидан...ой силой.

На шахтен...ом дворе между р...дов бл...стящего камен...ого угля т...лпятся люди с ч...рными пропитан...ыми угл...м лицами. В квадратном от-верст... в...дущ...м в(глубь) шахты ходят на ц...пи перекинутой над крышей че-рез блок железные пл...тформы. Они выскакивают из(под) земли на-груж...н...ые в...гонетками с только что вырван...ым из недр земли углем. В (те-чени...) дня шахтеры рабоают в забо... и лишь к вечеру к...пучая су..та смены зат...хает.

№ 6*

Мы ед...м по бл...стящему от солнца ...сфальту и рядом м...лькают ак...уратные поля и разбросан...ые двух...ярусные постройки увеш...н...ые разн...цветными шарами. На у...ком тр...туаре стоят умело сделан...ые игрушки рас...читан...ые на вз...скательный вкус туристов и многочислен...ых гостей ко-торые под...е...жая в предпра...ничные дни спл...шной мас...ой пр...обр...тают в деревян...ых магазинч...ках д..ш...вые сув...ниры.

Прод...вцы часто одеваются в х...лщ...вые рубахи и (н...)пром...каемые с...п...ги используя для осв...щения магазинов масл...н...ые лампы изг...товлен...ые под ст...р...ну. Площадь кажется окруж...н...ой торговыми п...латками где можно купить ш...к...ладное морожен...ое кулеч...к к..нфет вкусные п...ро...ки варен...ики и другие я...ства. Рядом с ними построен...ы ...дания которые выделяются росписями да искус...ной рез...бой от...енен...ой золоч...н...ыми полосками. На стенах таких тв...рений человека изображен...ы бел...снежные и (серо) голубые д...ков...н...ые птицы рядом с ними стел...тся зар...сли из живых как (будто) обрызган...ых р...сой в...ликолепных роз с...яющих бел...зной.

Сум...тошные туристы щ...лкают кин...камерами с интересом рас...матривают куплен...ые фотографии выб...рая из них самые отч...тливые но

вскоре р...скошные гостин...цы останутся далеко и крас...та в...личествен...ых гор дополнит уд...вительную картину этого городка.

Беск...нечная лента ш...с...е пр...рывается и св...ркающие просторы мес...ной реч...нки рас...т...лаются вдоль белен...ых изб и пр...зем...стых камен...ых амбаров от которых ве...т ф...нт...стической мощью.

Этот пр...в...нциальный город находящийся коне...но в стороне от столичной су...ты обл...дает уд...вительным оч...рованием бесцен...ых ш...девров древнего искус...тва отл...чающихся орг...ническим соч...танием нац...нальных тр...диций и гр...мадного человеческого труда.

№ 7

Когда случалось проспать охоту о...дых был особен...о пр...ят...н. Слышно как ост...рожно ходит садовник растапливая печ и как дрова тр...щат и стреляют. Затем медлен...о оден...ш...ся поброд...ш... по саду и найдеш... в листве случайно забытое яблоко и почему(то) оно покаж...т...ся (не)обыкновен...о вкусным совсем (не) таким как другие. Потом прим...ш...ся читать книги в кож...н...ых переплетах похожие на ц...рковные р...ликвии. Когда откро...ш... книгу то увид...ш... заметки на полях сделан...ые гусин...ым п...ром и нач...неш... читать с...т...рические и филосо...ские соч...нения францу...ких писателей. Затем перейдеш... к длин...ым р...манам в которых рас...казывается о многочислен...ых пр...видениях и призр...ках. А в это время охотние ед...т на пр...зем...стом ск...куне сдерж...вая его поводьями и чу...ствует себя слитым с ним почти (во)едино. Дрож...а от напр...жения осадеш... вспенен...ую лошадь и жадно гл...та...шь лед...н...ую сырость д...лины. (В)дали зам...рают крики охотников а (во)круг тебя рас...т...ла...тся тишина. Обветр...н...ое лицо г...рит но закро...ш... глаза и вся земля поплывет под ногами.

Летом по овражным склонам разр...стаются листовен...ицы смыкаясь (на)верху и ц...пляясь друг (за) дружку длин...ыми лапами. (В) продолжени...ночи здесь кр...чат филины словно душ...т (кого) н...будь разбойники а днем в небе увид...ш... п...рящих коршунов и п...рение их каж...т...ся выше (от)того что смотр...ш... со дна оврага.

(Не)ловко наг...бат...ся и перевешиват...ся (в)низ головой в у...кое русло (по)этому среж...ш... стеб...ль травы и через трубочку втяг...ва...ш... охлаждающую г...ртань влагу и кажет...ся буд(то) вода пахн...т малиной и мятой.

№ 8

В поле было холодно туман...о и ветр...н...о см...ркалось рано ф...т...ли ламп (еле) еле светили в пуге в...зале стоял ре...кий запах к...росина. Когда часы (н...)решительно точно раздумывая пробили один...адцать где(то) зав...жала и хлопнула дверь и сотр...сая зазв...невшие рельсы заг...релся в туман... огромными красными глазами п...с...жирский поезд. Я поднялся в (полу)темный в...гон переполнен...ый спящим народом и уже на ходу поезда нашел свободную ск...мейку возле двери в другое отделение. В сумр...ке (во)круг меня бесп...рядочно темнели люди лежащие на ла...ках и подн...тых спинках лав...к под полом гуде к...леса и закрывая глаза я т...рял пр...дст...вление в какую сторону идет поезд.

(С) нов... заскр...пела входная дверь пок...зался к...ндуктор в тяж...лой ш...нели с оторван...ым хлястиком за ним прош...л сма...чик с ф...н...рем в руке. (Н...)сколько людей в (полу)шу...ках ст...снились (во)круг (мужика) рас...каз..ика глаза их бл...стели в сумр...ке бегущего в...гона а рас...каз...ик начав громко (мало)по(малу) стал пон...жать голос тонуший в роп...те к...лес. Услышав сквоз.. сон св...сток пар...воза возв...щавший о станци... с лавки поспешно вск...чил человек в очках огл..нулся и опустившись на ск...мью и обл...к...тившись на свой сундуч...к (тот) час и заснул.

Мужик с...девший рядом (со) мной что(то) (н...)громко но г...р...чо говорил но когда я наст...раживался что(бы) рас...лышать что он говорит из сумр...ка (на) против меня (н...)чего (н...) было слышно только бл...стели серьезные глаза. Поднявшись с места я снов.. отв...рил дверь и ост...новился на порог... Проходя по в...гону что(то) прокр...чал к...ндуктор и осв...тив ф...нарем чьи(то) ноги хлопнул возле меня дверью в соседнее отд...ление.

№ 9*

Под...езжая к имению мы (н...)могли налюб...ват...ся избами кр...стьян и камен...ым господским домом выстроен...ым в стил... англи...ских замков. (Во)круг здания прост...рался старин...ый сад со стрижен...ыми липами (четыре)угольным прудом и прав...льными ал...еями перед домом рас...т...лался (густо)зелен...ый луг.

(В)скор... к...рета ост...новилась у крыльца возле которого нас подж...дал хозяин и (за)тем мы вошли в р...скошный зал где был накрыт стол на три пр...бора подошли к окну и нам открылся пр...лес...ный вид. Река прот...кала перед окнами по ней шли нагруж...н...ые баржи и м...лькали рыбац...и лодки выр...зительно прозв...н...ые душ...гу...ками.

Потом мы зан...лись рас...мотрением целой г...л...ерей картин о которых хозяин говорил н... на услowl...н...ом языке п...дантического зн...тока но с чу...ством и во...бражением перед...вавшимся и его гостям.

За обедом мы оц...нили искус...ство пов...ра а потом пили кофе в б...се...к... на берегу озера усе...н...ого островами. Все поехали катат...ся на ло...ках пос...тили (н...)которые из остр...вов на одном нашли мрам...рную статую на другом у...динен...ую п...щеру на третьем пам...тник с таинствен...ой на...писью возбуждавш...й любопытство.

Вечером слушая (н...)ист...щаемые рас...казы хозяина мы услышали выстрел и выйдя на б...лкон все увид...ли как вспыхнули зав...ртелись подн...лись (в)верх к...лосьями ф...нтанами напом...нающими сказочный ф...ервек разн...цветные огни.

(В)течени... лета мы еще много раз соб...рались за праз...ничным столом в...лик...душного соседа пор...жавшего нас уд...вительным об...янием.

№ 10*

Кр...пос...ного права я (н...)вид...л хотя помню что будучи у тетки в гостях оц...щал его. Ее усад...ба была (н...)большая но какая(то) проч...ная окр...ж...н...ая надворными постройками точно слитыми из дубовых брев...н под

с...ломен...ыми крышами. Выд...лялась в...л...ч...ной лиш... поч...рневшая лю...ская из которой выгляд...вали последние м...г...кан... дв...рового сословия.

Сад у тетки славился запуще...ностью з...рянками и ябл...ками а дом крышей. Он был (н...)в...лик пр...зем...ст и осн...вательно гл...дел из(под) крыши поч...рневшей и затв...рдевшей от времени. Мне его передний ф...сад предста...влялся (в)виде лица гл...дящего впад...нами глаз(ок...н) с п...рл...мутр...выми от со...нца стеклами. А по бокам этих глаз распол...жились два крыльца с почти (н...)разрушен...ыми к...лон...ами на фр...нтоне которых всегда с...дели голуби между тем как вороб...и дождем перел...тали с крыши на крышу.

В этом гн...зде под б...рюзовым осен...им небом ещ... (н...)закрытым обл...ками ве...ло уютом человеческого жилья.

Войдеш... в дом и прежде всего вд...хнеш... ар...мат ябл...к а потом уже почу...ству...ш... в гостин...ой запах меб...ли красного дерева суш...н...ого липового цвета лежащего на под...кон...иках. (По)всюду стоит т...ш...на и ч...ст...та хотя кажется что кресла столы с инкрустациями и з...ркала в уз...н...ких и в...тых золотых рамах (н...)когда (н...)трогались с места.

Тетка моя над...вает в...л...колепную шаль подарен...ую пл...мян...иком вых...дит важно но пр...ветл...во и (сей)час же под бе...к...нечные разг...воры про ст...р...ну и насле...ство нач...нают по...вляться угощен...я. С(начал...) под...ют ябл...ки а потом уд...вительный обед состоящий из в...рен...ой в...тч...ны ф...рширован...ой курицы и (сла...кого)пр...сла...кого кваса.

№ 11

(В)начал... апреля сум...рки сгущались (н...)з...метно для глаз. Тополя ок...ймлявшие ни...кие домики с ч...р...пичными крышами фигуры ре...ких прохожих все поч...рнело утратило цвета и п...рсп...ктиву. Все пр...дметы пр...вратились в ч...рные с...лу...ты но оч...ртания их с большой ч...ткостью ст...яли в воздух... . Точно в ж...рло рас...к...лен...ого пылающего жи...ким золотом вулкана сваливались обл...ка с...яли кр...ваво(красными) и янтарными и

ф.....летовыми огнями и (в)верх подн...малось зеленея б...рюзой в...чернее небо.

С детства ему ч...дилось за яркой з...рей какая(то) т...инствен...ая возвыш...н...ая жизнь буд(то) там дал...ко(дал...ко) за г...ризонтом пылал под (н...)вид...мым со...нцем осл...пительный город скрытый от пост...рон...их глаз лучами проникнутыми внутр...н...им светом. Там св...ркали (н...)ст...рпимым блеском м...стовые с...яли бр...л...ианты в окнах тр...п...тали на ветру разн...цветные флаги.

Ему к...залось что в этом городе люди ходят по тен...истым ал...еям живут полные (н...)оп...су...мой рад...сти (н...)знающие пр...град в ж...ланиях (н...)омр...ч...н...ые (н...)скорб...ю (н...)заботой.

Пр...бывая в ф...нтазиях он коне...но (н...)заметил как оч...тился на станции... к которой стр...мительно подл...тал выск...чив из(за) пов...рота п...с...ажирский поезд под...ехал к во...залу усе...н...ому серебр...н...ыми огнями.

(В)скоре из в...гонов вых...дили ухаж...н...ые дамы в уд...вительных шля...ках в (н...)обыкновен...ой крас...ты к...стюмах вых...дили шта.....кие г...спода пр...крас...но одетые без...аботные и сам...уверен...ые говоря на француз...ском языке со свободными жестами и л...нивым смехом. (Н...)кто из них (н...)обр...щал на него вн...мания а он вид...л в них кусоч...к какого(то) (н...)доступного сверх...зыскан...ого в...л...к...лепного мира где жизнь спл...шной праз...ник и т...рж...ство.

№ 12*

(В)течени... проше...шего лета мне пр...д...ставилась возможность побывать в усад...бе где было постро...н...о и ...д...валось пр...е...жим несколько (н...)больших дач... . В лес...ном парк... деревья были так в...л...ки что дачи кое(где) постро...н...ые в нем казались м...н...тюрными имея вид жилищ... аб...р...генов в тр...пи...ческих странах. Пруд в парк... (на)половину затянутый зелен...ой тиной ст...ял как гр...мадное ч...рное зерк...ло.

Я жил на окра...не парка пр...мыкавшего к (н...)густому смеш...ан...ому лесу. Моя бр...венч...тая дача была (н...)достро...н...а выд...ляясь (н...)к...н...пачен...ыми стенами (н...)струган...ыми полами и отсутствием какой(либо) мебели. (В)следстви... сырости (н...)когда по(в...д...мому) (н...)и...ч...завшей мои с...п...ги в...лявшиеся под кр...ватью обр...стали барх...том плес...ни.

Воздух (н...)теплый (н...)свежий а только п...хучий и словно кисл...нький (с)ле...ка раздр...ж...ает глаза и щ...ки тонкая как ш...лк...винка с белым клу...ком (по)с...р...дине длин...ая п...утина медл...н...о нал...та...т и пр...льнув к ств...лу листв...н...ицы пр...гр...ждает путь н...с...комым.

На прот...жени... часа в син...ве соб...рались обл...ка (в)д...ли гр...мел гром (за)тем нач...нал сыпать скво..... со...нце бл...стящий дождь пр...вр...щавшийся от зноя в сосновый пар. Как(то) (н...)ожидан...о дождь заканч...вался и из парка из леса с соседних па.....бищ... (ото)всюду (н...)пр...стан...о слышалась радос...ная птич...я разн...голоси...а. Но вот я засыпая услышал на крышу вновь руш...тсЯ лив...нь с гр...мовыми раскатами везде прост...рается бе...пр...дельная тьма и пад...ют молнии.

Утром в ал...еях рас...т...лались тени ж...уж...али пч...лы и ц...к...ли птицы но в(пол)день снов... п...рило находили обл...ка и нач...нал и...ди дождь.

№ 13*

(В)скор... мы м...н...вав др...мучие зар...сли перешли (в)брод речку и к (полу)ден...ой (н...)ст...рпимой жаре подошли к ступенч...тому склону слож...н...ому к...залось искус...ным каменщ...ком и одновр...мен...о рез...иком который пр...вр...тил (н...)без...звес...ный п...сч...н...ый склон в узорч...тую п...р...миду.

За(тем) мы рас...м...трели на берегу деревян...ую церк...вь сл...гка поб...лен...ую и пр...зем...стый домик с крышей из оцинкован...ого железа. За ни...ким забором распл...жилось (н...)мудрен...ое хозяйство воинствен...ый п...туш...к взлетающий почему(то) на крыльцо и пр...земляющийся на ж...рдочку десяток кур и целый выводок оч...р...вательных ц...плат

(по)м...нотно подб...гающих к т...релке с овсян...ыми зернами и разв...ден...ым молоком.

Хозяйка дома пр...н...ла нас и стала потч...вать печ...н...ой в печ...ке карторшкой суш...н...ой малиной и все (н...)уст...вала нян...чит...ся с нами. Мы стали слушать ст...рин...ый уц...левший ещ... со времен войны гр...м...офон к которому был целый к...мплект пл...стинок.

Это было (н...)что иное как встреча с уше...шим временем и что(то) (н...)ждан...ое (н)...гад...н...ое почу...ствовали мы в извес...ных м...лодиях прошлого ветр...н...ую молодость рад...сть первых св...даний и гор...ч... переживаний ас...оциации связан...ые с пр...родными п...йзажами де...скими воспом...наниями.

За(тем) мы пили чай из гл...нц...витого сам...вара ели только что сорван...ый крыж...вн...к сгущ...н...ое молоко а потом стали т...нц...вать под музыку л...ющуюся из ант...кварного гр...м...офона. Над столом в...сел (н...)давно куплен...ый соломен...ый аб...ж...р лимон...ого цвета на скат...рти связан...ой (в)руч...ную хозяйкой чтояла пр...чудл...вой формы ст...клян...ая ваза с р...л...ефными вставками.

Кроме стола в комнате разм...стился крашен...ый масл...н...ой краской чуть ф...летнего от...енка сундуч...к в котором когда(то) хр...нилось пр...дан...ое хозяйки.

С...кономив (н...)много времени мы решили с...грать в в...ле...бол на берегу реки а потом почитать (в)слух бр...ш...ры выписывая из них ц...таты совершен...о (н...)понятные нам.

№ 14

В конце октября когда дни ещ... по(осен...ему) ласковы этот город нач...нает жить своеобразной жизнью.

Уезжают обр...менен...ые ч...м...данами и б...улами курортн...ки (в)течени... долгого лета насл...ждавшиеся морем и сразу ст...новится св...ж... и по(домашнему) дел...вито точно после от...езда нашумевших (н...)прошен...ых гостей.

Поп...рек набережной рас...т...лаются сети и на п...л...рован...ой мостовой они кажутся тонкими словно п...утина. Рыбаки эти тружен...ики моря как их называют ползают по разос...лан...ым сетям как(буд)то (серо)ч...рные п...уки испр...вляющие разорван...ую в...здушную п...л...ну.

Капитаны б...ркасов точ...т ис...тупивш...еся крюч...ки а у камен...ых к...лодцев где беспр...рывной струей л...печ...т вода судач...т соб...раясь в свободные минуты темн...лицые женщины мес...ные жительницы.

Гл...жу (на)лев... где у...кое горло залива и...ч...зает с...узившись между двумя горами. Там л...жит п...логая гора увенч...н...ая старыми развал...нами.

Если пр...гл...диш...ся вн...мательно то увид...ш... всю подобную сказочному г...ган...скому чудовищу которое пр...пав грудью к заливу и всунув в воду темную морду с наст...рожен...ым ухом жадно п...ет.

Разд...ются замедл...н...ые шаги ночного стор...жа и я разл...чаю удары его кован...ых сапог о камни тр...туара. Но вот он зав...рнул куда(то) (в)бок в м...щ...н...ый переулочек или может быть пр...сел на ск...мейку. Весь город погружается в глубокий сон и наступает тот(час) когда (н...)откуда (н...)д...носится (н...)звука. Лиш... изр...дк... хлюпн...т волна о пр...брежный камень и этот звук ещ... бол... подч...ркивает (н...)чем (н...)наруша...мую т...ш...ну.

№ 15

В с...р...дине августа сутками т...ж...ло л...жал над морем туман и тогда с...рена на ма...ке р...вела днем и ночью точно беш...н...ый бык. С утра до вечера ш...л дождь пр...вр...щавший дороги в спл...шную грязь. С северо(запада) дул св...репый ур...ган и тогда в...ршины деревьев раскач...вались то накл...няясь к земле то вновь выпр...мляясь. Гр...мели по ночам кровли дач... и казалось буд(то) кто(то) бегают по ним в подкован...ых с...п...гах.

По размя...шему ш...с...е т...нулись т...леги груж...н...ые д...ванами и сундуками но вскоре погода ре...ко перем...нилась и сразу наступили т...кие безоблачные дни каких (н...)было даже летом. На о...сохших сжатых полях на их к...лючей щ...тине забл...стела осен...яя п...утина. Усп...ко...вшиися деревья бе...шумно р...няли листья и все рад...вались щ...б...танию ласт...чек и со-

лен...ому ветру слаб... т...нувш...му с моря. Доцв...тали м...хровые гв...здики и астры распротр...няя в воздухе тр...в...нистый зап...х остальные цветы (в)течени... лета и ос...ни осыпали на землю бе...числен...ые л...п...стки.

Вода в море св...тлела к...сыми пол...сами (в)течени... и переходила в густо(син...ий) цвет на г...ризонте рыбач...и ло...ки (н...)зам...чаемые (с)разу (н...)подвижно др...мали (в)дали. На воде стояло (трех)мачтовое судно (с)верху (до)низу одетое п...русами а (во)круг гасла б...гровая и у...кая как щель пол...са между тучей и землей. Ночь была ч...рна по(этому) пр...шлое искать дорогу пока глаза (н...)пр...т...рпелись к т...мноте. И от(того) оц...щение бе...к...нечности и в...личия морского простора ещ... больше усил...валось.

№ 16

По лесным дорогам двигались зам...ск...рован...ые в...твями пушки и (трех)тон...ки шли к...р...ваны груз...н...ых минами л...ш...дей. У всех было пр...подн...тое настроение и обес...ил...вшие за эти дни бойцы распол...жившись (н...)большими но плотными груп...ами или (по)од...ночк... (на)спех п...сали письма и (в)(пол)голоса перег...вариваясь подкр...плялись туш...нкой.

(Н...)пр...ятель (в)течени... ночи почти (н...)пытавшийся штурмовать на рас...вете (в)открытую ринулся на нашу роту. Но (н...)кто из врагов (н...)вид...л как на в...ршине кр...стал...ических скал распол...жились наблюдатели (н...)св...дившие глаз с врагов.

Опас...ность была настолько велика что (н...)у кого (н...)возникла мысль пр...н...бреч... ею или хотя бы пр...уменьшить ее.

В эту минуту как(буд)то раск...лолось небо загр...х...тали м...н...меты и в бл...стающую кр...стал...ьно чистую голуб...зну неба подн...лся (изж...лт...)б...гровый дым.

С хриплыми д...леко (н...)стройными голосами бойцы бросились (в)рук...пашную и было видно как по дороге сум...тошно словно шар...ки рас...пан...ой ртути м...тались фашисты. Только ночью они найдя почти

(н...)защ...щенное место и прорвав оборону (в)рас...ыпную бросились по т...снине.

Над головой по(преж...нему) (н...)перест...вали св...стеть пули и беспр...стан...о (с)прав... и (с)лев... пад...ли с...лматы.

К вечеру к двум нашим б...т...ль...нам подошло подкр...пление так что на следу...щий день нам предст...яло начать контр(наступление).

№ 17*

Сум...рки может быть и были пр...чиной того что внешн...сть прокуратора ре...ко изм...нилась. Он как(будто) на глазах пост...рел и кроме того стал тр...вож...н. Один раз он огл...нулся и почему(то) вздрогнул бросив взгляд на кресло на спинк... которого л...жал плащ... . Пр...бл...жалась ноч.... в...черние тени играли свою игру и вероятно прокуратору пом...рецилось что кто(то) сидит в кресле. Допустив мал...душие и пош...в...лив плащ... он оставил его и забегал по б...лкону то пот...рая руки то подб...гая к столу и хв...таясь за чашу то ост...навливаясь и нач...ная бес...мысл...н...о гл...деть в м...за...ку пола пытаюсь прочесть в ней какие(то) письма.

Пот...рая в...сок в котором от а...ской утр...н...ей боли осталось только (н...)много ноющее воспом...нение прокуратор все силился понять в чем пр...чина его мучений. Ему было ясно что упустив безвозратно что(то) сегодня утром теперь он хоч...т исправить упущ...н...ое какими(то) (н...)чтожными а главное зап...здавшими действиями.

На одном из поворотов он ост...новился и св...с...нул в ответ на это раздался лай и из сада выск...чил г...ган...ский остр...ухий пес в ошейн...ке с золоч...н...ыми бля...ками. Собака ул...глась у ног хозяина пр...чем радость в глазах пса озн...чала что кончилась гр...за что он опять тут рядом с тем человеком которого любил и сч...тал самым м...гучим в мире пов...лителем всех людей бл...г...даря которому и самого себя пес сч...тал сущ...ством пр...в...л...г...рован...ым вы...шим и особен...ым. Но ул...гшись у ног и даже (н...)глядя на хозяина пес пон...л что с тем случилась беда. Поэтому он поднялся заш...л (с)боку и положил голову на к...лени прокуратору. Вероятно его действия

должны были означать он ут...шает хозяина и (н...)счастье готов встретить вместе с ним. Это он пытался выр...зить и в глазах скашиваемых к хозяину и в наст...р...жившихся нав...стрен...ых ушах.

Тьма пр...шедшая с моря накрыли (н...)навид...мый прокуратором город.

№ 18*

Покинув пл...щадку перед б...лконом гость по лес...нице спустился на т...р...ас...у сада и вышел к к...зармам распол...жен...ым на т...р...итории дворца. По прошествии... нескольких минут со двора выехали пово...ки груз...н...ые х...лщ...выми м...шками и боч...нками с водой. В сопровождени... в...рховых пово...ки вы...хали через вотора взяли курс на юго(запад) и дойдя до перекрестка двинулись по дороге по которой днем проходила процес...ия с осужден...ыми на казнь.

Через некоторое время гостя можно было вид...ть под...е...жающим к креп...сти р...сп...ложен...ой на севере и в (н...)посредствен...ой близ...сти от храма. В креп...сти он так(же) пробыл (н...)долго а затем его след обн...ружился в другом городе в его кр...вых и путан...ых переулках.

В то(же) время из другого переулка изломан...ого уступами сб...гавшего к пруду из к...литки (н...)пр...глядного дома сл...пой стороной выходящего в переулок вышел молодой с ак...уратно подстрижен...ой боро...кой человек в новом праз...ничном наряде с кисточками (в)низу и в скр...пящих с...ндал.....х.

На самом углу его обогн...ла как бы т...нцующей походкой идущая женщина которая обг...няя его на мгновение ост...новилась и м...тнула в его сторону взгляд. Молодой человек (н...)только (н...)заметил ее но даже (н...)узнал и лишь потом узнав вздрогнул в (н...)доумени... глядя ей в спину и том(час) пустился ее дог...нять.

Вотора н...(кто) (н...)охр...нял (н...)кого в них (н...)было и через несколько минут он уже шел под тенью гр...мадных маслин.

Летом у беспорядочно нагр...м...жден...ых в бес...ч...тном кол...иестве пеп...льно(серых) камней плещ...тся и бры...ж...е и дыш...т горько(сол...ным) ар...матом выр...внен...ые как по линейк... волны пр...лива. На море ц...рит ле...кий ветерок обв...вающий лицо св...ж...стью. Далеко забр...лись белен...ые (н...)г...ш...н...ой изв...стью глин...н...ые домики а на юго(западе) в...днелись гр...ды гор с серебр...н...ыми крышами раст...нувшимися вдоль пр...брежной р...внины.

В загородном парке было пустын...о непрокраш...н...ые б...се...ки увиты плющ...м и манят прохладой сн...мая усталость и напр...жение проше...шего дня. Эстрада для оркестра с плохо нас...лан...ым полом зак...лочен...а ф...нерой и предст...вляет собой (н...)что иное как склад (н...)нужных театру д...к...раций и р...кв...зита оставш...гося от сп...ктаклей.

По тр...пинкам ходить вовсе (н...)без...пас...но в траве к...шат (н...)большие змеи(м...дянки) и разбросан...ы осколки от использован...ой п...суды. Пл...щадка усе...н...а отшл...фован...ым морем бл...стящими кам...шками которые перел...ваются п...рл...мутровыми красками нап...минавшими м...з...ичные плиты. Из(за) зелени деревьев выглядывают т...ч...н...ые из поделочного камня статуи отн...сящиеся по(вид...мому) ещ... к пред...стории парка. Меж...ярус...ные покрытия п...стрят цв...тами пр...в...зен...ыми из су...тр...пических стран в основном экв...т...р...альных.

(Н...)вд...л...ке от парка распол...жился б...танический сад и пом...щалась гр...мадная ор...нж...рея окруж...н...ая зар...слями мож...евельника.

Воздух в здани... был (н...)подвиж...н только иногда буря выб...вала стек-ла и ре...кий поток вл...тал в зал дост...гая в конце концов сво...ч...тых потоло-ков. Куда бы (н...)попал л...д...н...ой воздух везде бл...днели листья а потом с...еж...вались и ув...дали. Но (н...)допуская (н...)какого беспорядка стекла вст...вляли и точ...(в)точ... на то место от(куда) они были выб...ты.

Проснулся гость поз...но и мухи сразу же обр...тились к нему одна села ему на губу другая на ухо третья н...р...вила как(бы) усес...т...ся на глаз.

Одевшись он подошел к зеркалу и громко ч...хнул затем подойдя к окну гость стал рас...матривать бывшие перед ним виды окно гл...дело почти в курятник наполнен...ый птицами и всякой домашней живн...стью. Индейкам и курам (н...)было числа между ними расхаж...вал п...тух потрях...вая гребнем и пов...рачивая голову (на)бок как(буд)то к чему(то) пр...слушиваясь св...нья с семейством оч...тилась тут(же) разгр...бая кучу сора. Этот (н...)большой двор...к был перег...рожен забором за которым т...нулись простран...ые огороды с капустой картофелем свеклой и прочими хозяйствен...ыми овощами. За огородами следовали кр...стьянские избы которые хотя были выстроен...ы (в)рас...ыпную и (н...)заключен...ы в прав...льные улицы но показывали довольство об...тателей так как были под...ерж...ваемы как следует.

Потом гость прошел в гостин...ую с тем чтобы вынуть бумаги из шк...тулки внутрен...ее распол...жение которой предст...вляло собой множ...ство перег...родок и пространств занятых пр...дметами. В середине лежала мыльница за нею разм...щалась бритва потом место для ч...рнильницы и пер...ев потом места наполнен...ые б...летами и в...зитками.

**Контрольные задания
для самостоятельной подготовки
к вступительному экзамену по русскому языку в ЧГАУ**

Контрольное задание № 1

1. Перепишите и вставьте, где это нужно, пропущенные буквы:

Сверх...естественный, под...емный, без...ядерный, п...едестал, трех...этажный, п...еса, пред...явить, кар...ер, меж...отраслевой, с...есть, медал...он, четырех...этажный, об...ект, из...ян, двух...ярусный, батал...он, необ...ятный, из...ясняться, с...узить, раз...яренный, с...ежиться, нав...ючить, отол...ются, с...емка.

2. Перепишите, вставляя пропущенные буквы, где это необходимо:

Дискус...ия, рас...читать, интел...ект, ком...ентарий, мировоз...рение, тер...итория, раз...ориться, кристал...ный, прес...а, ан...отация, апел...яция, процес...ия, програм...а, проф...ес...ия, ат...естат, кол...ектив, гал...ерея, ок...упация, рас...чет, гру...па, клас...ика, кил...ограм...ы, ак...уратный, пас...ивный, кор...еспондент, ис...кус...тво, вос...тание, бел...етристика, кор...идор.

3. Перепишите и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы:

Чу...ство, вес...ник, сверс...ник, сума...шедший, ма...штаб, ровес..ник, шес...надцать, блес...нуть, доблес...ный, буду...щий, аген...ство, учас...ник, праз...ничный, следу...щий, лес...ница, преж...ний, счас...ливый, уча...ствовать, словес...ный, про...ьба, ле...кий, извес...ный, францу...кий, зале...ть, ре...ьба, ...бруя, ни...кий, ре...кий, во...зал, рю...зак, искус...ный, че...ствовать.

4. Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Правда значит победа сов...сти в человеке. Иметь разборчивый поч...рк первое правило вежливости. Читать значит вырабатывать вкус пост...гать прекрас...ное. Детская любовь лу...шая награда учителю. С деревьев пад...ют т...ж...лые капли на кусты, с кустов на тр...ву и с травы на сырую землю. В верхней половине река зар...сла хвойным лесом а в нижней исключительно листвен...ыми породами. Налев... шумела забытая ель направ... пл...кучие ивы. Зимой т...мне...т ран... а летом поз...но. В пр...стоте слова самая в...ликая мудрость. Мать г...в...рила тих... а дед кр...квив...

5. Перепишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

Ветер сильно р...здувал огонь вздымал искры вверх кружил их в воздухе ун...сил куда-то в глубь леса. Уже нельзя было н... ост...новиться н... пов...рнуть н... огл...нуться. В лесную глуш... заб...раются только белка да пестрый дятел. Отовсюду ве...ло зап...хом весны и от влажной земли и от набухающих поч...к деревьев и от реки. Лес вода стены домов песчан...ые холмы все г...рит б...гровым заревом. Приходилось опускаться в овраги, взб...раться по глинистым склонам делать большие о...ходы. На столе лежали жарен...ные к...раси, солен...ые грузки со сметаной сохранившие с осени цвет и зап...х малиновое варенье п...хучий пшеничный хлеб нарезан...ый л...мтями. Он раз...е...жал либо верхом на лошади либо в небольшой т...ле...ке с кожан...ым верхом. Стояла т...ж...лая июльская жара.

6. Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Подб...рали людей по такому принципу во первых м...ральное право учить и воспитывать детей во-вторых трудолюбие в-третьих любовь к детям вера в человека. Вокруг по-преж...нему было тихо в общем спокойно. А мечтал он может быть пойти другим путем. Казалось луна стала проб...раться скво...ь тучи. Впро-

чем день обещал быть жарким. Как наро...но дожди и холо... прод...лжались весь май. Я к сож...лению мало знаком с ним. И вот наконец нач...лся лес то пр...ближаясь к дороге то уд...ляясь от нее. По его словам и...ти дальше уже нельзя. Зад...ржать его было коне...но невозможно. Проводник рас...ердился по-вернулся и к нашему огорчению быстро пош...л обратно в лес.

7. Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Из всех существ способных изд...вать звуки только птицы могут им...тировать человеческий голос. Тишина т...гучая и влас...ная вновь овладела лесом. Высокое почти безоблачное летнее небо наполнен...ое солнечным блеском скв...зило голубизной. На влажной не просохшей ещ... после дождя земле виднелись отп...чатки чьих-то следов. Рас...вет наступил поз...но из-за тумана густо зал...шего после ночи. Осв...щен...ый луною туман дает впеч...тление то спокойного бе...пр...дельного моря то гр...мадной белой стены. Все покрытое утрен...ей р...сой дышало свежестью Утомлен...ые мы вскоре уснули. Льдины огромные и мощ...ные плывут вниз по т...чению нал...тая друг на друга т...снясь и кр...шась. Страс...ный любитель охоты я целыми неделями не бывал дома. Вошла девушка небольшого роста стройная с бледным лиц...м густыми ч...рными в...лосами. Пламя перебежало на хвою и ра...здуваемое ветром разг...ралось со стонами и свистом.

8. Перепишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

Лебедь красиво по...плыл вышел на берег встр...хнулся и т...желю переваливаясь на своих кривых ч...рных ногах направился к избушке. С пр...брежных камней всп...рхнула птица и зад...вая воду у...ким серым крылом со свистом полетела на другой берег. Испугавшись крика филина ребята бежали сломя голову. Мальчик мастерил что-то из ракушек накл...нив голову почти не шевелясь и н...чего не зам...чая вокруг. Все разбр...лись по поляне отыскивая по...снежки

а мы добежав до леса опустились на траву вспугнув зеленую ящерицу. Нельзя жить сложа руки. Плавно п...рящая птица вдруг изм...нив направление нач...нает проделывать сложные в...ражи, то круто взмывая то камнем п...дая вни... Лес...воз под...е...жает к пл...тформе нагруж...н...ой большим кол...ичеством досок вб...рает в себя несколько шт...белей таких досок и пр...п...дняв их медлен...о перевозит.

Контрольное задание № 2

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Прик...снуться, предл...жить, покл...ниться, тв...рить, утв...рь, заг...реть, пл...вец, оз...рять, выр...стить, ур...вень, обм...кнуть, выск...чить, отр...слевой, р...сток, р...стовщик, к...саться, ск...чок, пол...гать, зар...сли, соб...рать, расст...лать, зам...реть, пор...сль, выт...рать, бл...стеть, разд...рать, сж...гать, вн...мание, з...рянка, наж...мать, нач...нать, сн...мать, соч...тание, ур...внение, вым...к.

2. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Ш...рох, реш...тка, ш...пот, подж...г дома, ож...г руку, сч...т, прич...ска, ж...лтый, образц...вый, холщ...вый, крыж...вник, ш...ссе, ж...сткий, деш...вый, лиц...вой, еж...вый, камыш...вый, свеч...й, дириж...р, снеж...к, оранж...вый, нож...м, девч...нка, суш...ный, тяж...лый, прож...рливый, зач...тный, стаж...р, чертеж...м, изж...га, ш...рстяной, сж...гший, ноч...вка, трещ...тка, печ...нка, ц...коль.

3. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Ра...бросать, ни...ходящий, бе...человечный, чере...чур, и...сякнуть, пре...шественник, пр...образить, пр...верженец, непр...клонный, пр...кратить, пр...небрежение, пр...зидент, пр...увеличить, пр...вилигия, пр...оритет, пр...мьера, пр...открыть, пр...ступить закон, пр...дать друга, пр...творить идею,

пр...градить путь, пр...ступить к работе, пр...дать другую форму, пр...сутствовать, пр...следовать, пр...ключение, пр...верженец, без...дейный, бес...сходный, с...грать, пред...дущий, сверх...интересный, дез...нформация, контр...гра, меж...нститутский, из...скать, пост...нфарктный, без...мянный, с...кономить, под...тожить, небез...нтересный, из...скательский.

4. Перепишите, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

Весь май за исключением нескольких ясных и солнечных дней шли б...спр...рывные дожди. Вопреки ожиданию ночь была теплая звез...ная. Здесь в маленьком бл...ндаже вырат...м наверное артил...еристами было пусто пахло землей. Слев... у пл...тины дожидаясь очереди стоял на якоре двух...палубный рас...ажирский пар...ход весь украшенный разн...цветными фла...ками. К счастью по причине неудачной охоты наши кони не были измучены. Кроме сосновых лесов есть леса березовые еловые и широк...лиственные. Внизу в горной котловине торчали небольшие корпуса завода дымились трубы т...лпились у ворот люди.

5. Перепишите, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

Отец не б...ловал меня то есть не нянчился со мною но н...когда н...чего не запр...щал делать. Некоторые медведи л...жатся на зиму в утесах главным образом в их щелях гротах и пещерах. По целям дням она читает книги пр...имущественно романы и пов...сти. У пут...шественников все в том числе и спички пром...кло наскво...ь. Пр...ка...чки грабили мужиков об...читывали на каждом шагу и притом без малейшего на это права. Предпол...гается ког-что изм...нить в структуре управления в час...ности организовать новый о...дел.

6. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

На краю неба г...рела как капля серебр...н...й воды последняя звезда. На Красной площ...ди будто скво...ь туман веков вырисовываются оч...ртания стен

и башен. Море в этот день было спокойно оно как зеркало отр...жало блеск неба и мне н...чего не обещало. Везде по всему двору словно в муравейнике копошились люди. Жизнь их т...кла как по маслу. Болдинские места вошли в историю нашего ис...кус...тва как источник плод...тв...рного вд...хновения. Высокие у...кие кло...чья тумана густые и белые точно молоко бродили над рекой заслоня отр...жения звезд и ц...пляясь за ивы. Вся ц...почка гор в этот день была видна как на ладони. Как опытный и смелый сад...вод этот человек всегда очень рано соб...рал уро...жай.

7. Перепишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

Хлеб продукт вызывающий особое можно сказать св...тое чу...ство. Сегодня вопрос о хлеб коне...но не стоит как вопрос о жизни и смерти. Во всех областях науки и техники понадобятся сп...циалисты с необычайным круг...зором, одинаково владеющие как гум...нитарными так и точ...ными науками. Старики были не столько радос...ны, сколько сер...езны и озабочены. Она была сутулая почти г...рбатая а двигалась ле...ко и ловко точно большая кошка. Вот уголок сада клумбы пышные как торт с детально выполненным орнаментом. Говорила бабушка как-то особенно вып...вая слова похожие на цветы такие же ласковые яркие соч...ные. Ее темные как вишни зрачки вспыхивали пр...ятным светом. Ее любовь к жизни обогатила меня насытив крепкой силой.

8. Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Путь в лесах это кил...метры т...шины безветрия. это грибы облеплен...ые хвоей ж...с...кая трава земл...ника л...ловые к...локольчики на полянах дрож...осин...овых листьев торжествен...ый свет и наконец лесные сумерки.

Закат т...ж...ло пылает на кронах деревьев з...лотит их старин...ой поз...лотой. Внизу у подножия сосен уже темно и глухо. Бес...шумно летают и как будто заглядывают в лица летучие мыши.

Вечером бл...с...нет озеро как ч...рное косо поставлен...ое зеркало. В зар...слях волчьих ягод кричат птицы обеспокоен...ые дымом костра. Всю ноч... огонь костра то разг...рается то гаснет. Где-то очень далеко кажется за краем кричит петух в избе лесника.

В необыкновен...ой н...когда не слыхан...ой тишине зар...ждается рас...вет. Голубым зрусталем заг...рается з...ря. Это лу...шее время суток.

Контрольное задание № 3

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы, где это нужно.

Роскош..., училищ..., помощ..., ключ..., крыш..., передач..., борщ..., реч..., ноч..., дрож..., овощ..., встреч..., печ..., сжеч..., удаст...ся, хоч...ш..., привлеч..., беж...ш..., вид...ш..., скаж...ш..., ищ...ш..., проч..., настезж..., вскач..., замуж..., сплош..., невтерпеж..., горяч..., свеж..., хорош..., могуч..., кле...ш..., бор...ш...ся, гон...ш...ся, невмоч... .

2. Перепишите, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы.

Лесоч...к, дожд...к, дом...к, кусоч...к, звоноч...к, снеж...к, нож...к, пуш...к, перевод...ик, перебеж...ик, извоз...ик, развед...ик, сбор...ик, крюч...к, рус...кий, скольз...кий, дерз...кий, январ...кий, реш...тч...тый, бревенч...тый, советл...вый, доверч...вый, современ...ик, свеж...сть, общ...ство, гуман...сть, одиноч...ство, нищ...та, больш...нство, досто...нство, пуст...та, су...та, тружен...ик.

3. Перепишите слова, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

Тысяч...летие, врем...пр...провождение, ст...летие, электр...фикация, клас...фикация, сорок...минутный, древн...рус...кий, кров...носный, бел...снежный, лет...пись, труд...любивый, овощ...хранилище, сво...нравный, красн...речие, пятнадцат...летний, кра...ведческий, пол(леса), пол(Европы), пол(аршина), юго(восток), полу(сонный), пол(часа), пол(России), блед-

но(розовый), научно(исследовательский), агро(инженерный),
член(корреспондент), абсолютно(правильный), ярко(желтый), высо-
ко(квалифицированный), искренне(преданный), электронно(вычислительный) фи-
зико(математический).

4. Перепишите предложения, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания.

Потом все стихло и только морская даль монотон...о шумела донося до нас и крики чаек и зап...х ноч...ного моря. Выплыл месяц и хребты гор забл...стели камен...ой ч...шуйей. Волга только что вскрылась сверху по мутной воде тянутся пок...чиваясь серые рыхлые льдины их перег...няет ветер на другую сторону реки и они трутся о борт нашего корабля поскрипывая рас...ыпаясь от ударов острыми кристал...ами. То падал туман то вдруг накрапывал дождь. Вековые ели утратили свой белый наряд зато на земле были большие сугробы. Со...нце садилось в тра-вы туманы и росы и шум поезда не могу заглушить птичьего шелканья и п...р...лива в кустах по сторонам полотна.

5. Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Караван нагруж...н...ых лесом барж сбился перед пл...тиной у левого берега и окраш...н...ый в ж...лтую краску буксирный пар...ход сердито пыхтя п...р...таскивал баржи в к...меру шлюза. Н... то это было ран...ее утро н... то уже наступил вечер. Для разн.....бразия мелькнет в бурьяне белый булыжник или выр...стет на м...гновение серая камен...ая свая или п...р...бежит дорогу суслик и опять бегут мимо глаз бурьян да холмы.

6. Перепишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

Здесь уже не пахло акацией и с...ренью, не слышно было музыки но зато пахло поем зеленели молодые рож... и пшеница п...щали суслики каркали грачи. В начале апреля стояли теплые дни и морозные ночи зима не уступала но один денек п...р...силил наконец и пот...кли руч...и запели птицы чу...ствуя пр...ближение весны как-то по-своему. Других н...каким горем не процмеш... ле...ко сносят и обиды и потери и болезни а для меня пустяка достаточно чтобы я раскис и разв...нтился как слаб...вольный человек. Дни к...ротки но ночи светлы радос...ны полная луна то и дело гл...дит скво...ь морозную мглу да и лошади не могут ...бит...ся с проторен...ой дорог... . Вода была тепла но не испорчен...а и притом ее было много.

7. Перепишите предложения, расставив знаки препинания и вставив пропущенные буквы.

Луна тонким з...лотым с...рпом повисла в мя...ких туманах над верхушками елей в вышине ласково м...гали звезды но света было мало и плыть по темному руслу ст...новилось все труднее. Волны шли под углом к берегу с юго-востока и потому прибой обрушивался на пляжи не одним ровным гр...хочущим валом а р...вномерным набегом к...сых волн. Т...нется усталая ноч... и ни на минуту не пр...рывая шумящего неутихающего движения л...ет...ся ч...рный человеческий поток. Он на минуту ост...новился и по...ск...чив пош...л впр...сядку вокруг бабушки а она плыла бе...шумно как по воздуху глядя куда-то вдаль глазами.

8. Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Осенью с деревьев стали осыпаться листья сад...воды зарывали в землю виноградные лозы а над ст...ницей полетели дикие гуси. Им предст...яло совершить далекий трудный путь и летели они н...т...ропливо птица за птицей выд...рживая строй.

Утром и днем в х...лодноватой чистой с...неве неба видны были темные точки улетающих на юг гусин...ых стай и слышалось звонкое г...г...танье. Иногда

порыв встреч...ного ветра ...бывал л...тящих ...зади молодых гусей она л...мали
линию строя тревожно кружились над степью и старый вожак замедлив разме-
рен...ый лет звал их ре...ким г...ртан...ым криком.

И все же бывало на озере или где-нибудь на мелководье ост...валась старая
гусыня. Ей уже трудно было поспеть за стаей и она летела одна часто опускаясь
на землю и о...дыхая от полета.

Контрольное задание № 4

1. Перепишите, вставляя, где это нужно, пропущенные буквы.

Прян...ый, клюквен...ый, длин...ый, жестян...ой, серебрян...ый, бешен...ый,
листвен...ый, крашен...ый, дивизион...ый, деревян...ый, вагон...ый, общест-
вен...ый, рас...еян...ый, кож...н...ый, стеклян...ый, гусин...ый, юн...ый, ра-
нен...ый, несолен...ый, туш...н...ый, кован...ый, жарен...ый, рифмован...ый, от-
ча...н...ый, дан...ый, жеван...ый, смышлен...ый, священ...ый, желан...ый, при-
дан...ое, целин...ый, скошен...ый, разгружен...ый, брошен...ый, воспитан...ый,
плетен...ый.

2. Перепишите словосочетание, вставляя, где нужно, пропущенные буквы.

Ветр...н...ый день; масл...н...ая краска; груз...н...ый бочками вагон;
нее...жен...ая дорога; масл...н...ый блин; ветр...н...ая мельница; длин...ая доро-
га; ранен...ый в ногу боец; кошен...ый мною луг; подстр...л...н...ый зверь;
туш...н...ые на огне грибы; удосто...н награды; задача решен...а; досто...н зва-
ния; работа ...делан...а; обеспоко...н положением; вещ... цен...а; лебед...ная
стая; реч... торжественна; незван...ый гость; недостроен...ый гара... .

3. Перепишите словосочетания, вставляя, где это нужно, пропущенные буквы.

На улице свеж... и ветр...н...; говорить п...вуч...; рукам гор...ч...; вести себя
вызывающ...; смотреть негодующ...; сегодня туман...; мчат...ся беш...н...; бо-

рот...ся мужествен...; приехать засветл...; пл...сать неуклюж...; изл...жить общ...; ещ... не поз...н...; смотреть рас...еян.....; выт...реть насух...; выступить снов...; сказать впоследствии.....; славиться издавн...; свернуть вправ... .

4. Перепишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

Бывает погода когда зима словно разозлившись на человеческую немощ... пр...зывает к себе на помощ... суровую осень. Один раз мы решили св...рнуть с тропы в сторону и через несколько часов попали в такой бурелом что еле выбрались обратно. Я пришел к выводу что когда по лесу идеш... на лыжах то больше выд...ш... дума...ш... и чу...ству...ш... Поднявшись на холм откуда нач...налась лесная тропинка он огл...нул. Я спрашивал себя действительно ли существуют березовые леса и реки заросшие кувшинками. Крик этой таинствен...ой птицы слышали каждую весну но не знали какая она и где живет. Нехотя рас...тались мы с этой рекой названия которой мы не знали и не пытались узнать.

5. Перепишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

По тому как он посмотрел на меня я понял что он тоже знает об этом разговоре. Я посмотрел на клен и увидел как осторожно и медлен...о о...делился от ветки красный лист вздрогнул на одно мгновение ост...новился в воздухе и нач...л падать чуть ш...лестя и к...чаясь. По дороге я стал рас...прашивать отца почему он не хотел чтобы я бросил в воду огонь и рыбу. Иногда ветер пробегал по реке с низовьев из лесистых пр...странств оттуда где г...рело в осен...ем небе спокойное со...нце. Там где к...нчался лес...к и нач...налась поляна ярко-зеленой оградой стояли кусты крушины.

6. Перепишите предложения, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания.

Местами брусники было так много что целые площ...ди к...зались как будто окрашен...ыми в б...рдовый цвет. Вверху ветви деревьев п...р...пл...лись между собой так что совершен...о скрыли небо. Осенью на берегу моря днем настолько тепло что смело можно и...ти в одних рубашках. Словно гиган...ские волны с белыми гребнями горы шли куда-то на север и проп...дали в туманной мгле. Скво...ь ночную тьму точно чьи-то недремлющие очи пламенеют сигнальные огни на кораблях. Чем лучше мы будем знать прошлое тем легче и глубже мы пойдем настоящее.

7. Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Наводнение продолжалось до тех пор пока вода не под...малась выше пе...ан...ых валов намытых прибоев не размывала их и не уходила в море. Чуть только тучка закроет со...нце лес сразу становится угрюмый и погода кажется пасмурной. По мере того как мы удалялись от домика тропа становилась все уже и уже. С тех пор пока разоделась березки и выр...сли под ними разные травы много воды утекло из руч...я. Едва мы тронулись с пр...вала как попали в густые зар...сли малины. Мы собрались вернут...ся в село как вдруг с нами случилось довольно странное прои...шествие.

8. Перепишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

Раз дождя нет значит можно и...ти дальше. Если человечество не научит...ся жить в мире оно погибнет. В полной темноте с полушен...ыми огнями флотилия продвигалась вдоль самого берега чтобы не наск...чить на мины. Я поспешил выполнить его прос...бу лишь бы не дать ему говорить поскольку участок оказался сильно заболоченным пришлось срочно взят...ся за его осушку. В силу того что были сильные дожди в совхозе не пр...ступили к уборке сена. В связи с тем что про...кт не был готов командировку на завод пришлось отл...жить. Мы постарались собрать побольше дров благо в них здесь не было недостатка. Так как на зав-

тра выступление было назначено до восхода со...нца то после ужина все рано легли спать.

Контрольное задание № 5

1. Перепишите, раскрывая скобки.

По(хорошему), по(прежнему), по(вашему), мнению, по(болгарски), по(собачьи), во(первых), по(деловому) вопросу, по(турецки), где(либо), сколь-ко(нибудь), по(белее), куда(то), с(начала), кое(как), едва(едва), точь(в) точь, по(немногу), как(никак), полным(полно), шиворот(навыворот), не сего-дня(завтра), по(всюду), с(низу), по(парно), с(начала) года.

2. Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

До (ныне), на(всегда), в(упор), без(толку), на(ходу), с(гор...ча), в(рас...рочку), в(двое), по(одному), к(статье), на(угад), уйти в(глуб...) леса, и...ти на(встречу), на-гуляться в(доволь), учиться в(меру) своих сил, леч... на(бок), явиться во(время), скл...нить голову на(бок), сг...реть до(тла), во(время) урока, бежать на(пр...мик), чере...чур ярко, явит...ся во(время), смотреть и...(подлобья), и...ти на(пропалую), бежать без(оглядки), шли по(одиночке), и...ти по(двое), перева-литься с(боку)на(бок), быть не в(духе), пересказать в(общем), бит...ся в(рукопашную), в(праве) гордиться, говорить без(толку).

3. Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

(Н...)где быть, н...(откуда) не видно, н...(чуть) не бывало, н...(доверчиво) по-смотреть, н...(где) не был, н... тут(то) было, заняться н...(когда), (н...)стерпимая боль, н...(как)не(объяснить), он был н... при чем, откуда н... возмись, во(что)бы то н... стало, уступить н...(хотя), отвечать н...(впопад), н...(чуть), не бывало, н... в чем пойти, н...у кого н... видел.

4. Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

Отлетев н...(много) утка сей(час) же спустилась в осоку и после сколько я н... искал ее не мог уже найти с(нов...). Кем бы вы н... стали ребята куда бы н... позвали вас дороги пусть рядом будут любимые книги. Много руч...ев т...кло в стороны так что трудно было указать то направление куда стремилась выйти вода. Он видел с каким мужеством мать затаила в себе горе сделала все что(бы) дети меньше оц...щали потерю отца чтобы в доме н... было гн...тущего траура. От со...нца ст...новит...ся так хорошо что хочет...ся убежать куда-то в(даль) туда где стволы берез так и сверкают ослепительной бел...зной точно н...давно побелен...ые и рас...крашен...ые кем-то. На дис...кус...ию у нас ушло много сил но зато молодеж... многому научилась.

5. Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Множество ручьев текло в разные стороны так что сразу трудно было указать то направление куда стремилась выйти вода. Зной все увеличивался так что становилось т...ж...ло дышать. Вода быстро бежала по д...лине из чего я заключил что к утру вероятно будет затоплен весь лес. Что часто случается бабьим летом с утра зат...нутое небо днем стало веселеть. Старый воробей р...спол...жился в скворе...нике по-домашнему как и следует семейной птице. Товарища дома не оказалось почему и пришлось ему оставить записку.

6. Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

А писать нужно просто как будто беседа с другом с лучшим человеком от которого н...чего н... хочется скрыть который все поймет все оценит с полуслова. Н...когда еще дети не нуждались так в об...гащени... языком как нуждаются они в эти годы в наши дни когда жизнь всесторон...е изм...няется создается много нового. Как только жара спала в лесу стало быстро холодать и темнеть что оста-

ват...ся в нем н... хотелось. Света луны казалось вполне достаточно чтобы части шли туда куда им было указано и делали потом то что диктовал им ж...стокий закон атак.

7. Перепишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

Молнии в потемках казались еще белее и ослепительнее вслепых... чего глазам было больно. Минут через десять стало темно так что уже не было видно н... звезд н... полумесяца. Серое зимнее утро зан...лось с таким трудом точно н...в...д...мому со...нцу было больно светить. Ж...лтые звезды на небе как выпавшие на луговину пушистые гусята перел...вались на свету. Город должен быть пр...красен так же как и люди. Чем ближе мы продвигались к озеру тем болотистее становилась р...нина.

8. Перепишите текст, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

Крыльцо и тер...ас...а дома в котором я жил летом были засыпаны снегом и я вышел на тер...ас...у и постоял на ней дыша холодком зимы. Почти в ту же минуту на п...риле слетел воробей проковылял по ним немного в мою сторону и я узнал того хромого воробья который всегда пробуждал во мне жалость. Я р...скр...шил печенье радуясь что могу доставить воробью хоть н...сколько пр...ятных минут. Мне кажется что в каждом живом существе если оно чу...ствует заботу о нем возникает н...что чего оно не ос...знает но что на человеческом языке называется пр...знательностью.

Воробей однако не стал кл...вать один и сообщил об этом другим более проворным и сильным. Этот случай как бы лишний раз напомнил о том что драчливые воробьи которые только ищут повода чтобы пос...ориться сильны своим содружеством.

Контрольное задание № 6

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

На прот...жени... часа, в отношени... дисциплины, в(следстви...) дождей, выяснилось в(последств...), вмешаться в(следстви...), в(течени...), веков, в(продолжени...) суток, в(течени...) реки, включить в(продолжени...) романа, в(заключени...) соч...нения, в(виду) болезни, иметь в(виду), в (отличи...) от меня, на(счет) экзамена, не(смотря) на неудачи, сидеть, (не)смотря на друга, благодаря забот..., согласно приказ..., вопреки мнени..., во избежани... ошибок, по предъ...влени... паспорта, на протяжени... года, по окончани... школы, наподоб... звезды, по возвращени... из отпуска.

2. Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

(Н...)без...интересный случай; (н...)взначай; ягода (не)крупная, но вкусная; не могу н...грустить; вовсе (н...) интересный; (н...) хорошо, а плохо; н...то дождь, н...то снег; (н...) подготовлен...ый к сдаче мост; (н...)отстроен...ый дом; (н...)смотреть себе под ноги; (н...)довырабатывать нормы; (н...)доумевать; как (н...) бывало; отнюдь (н...)весело; был (н...) один раз там; ходил в кино далеко н... всегда; (н...) откуда ждать известий; совсем (н...)весело, (н...)изл...чимая болезнь; весьма (н...)дурна.

3. Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

Кто бы то (н...) был; н... жив н... метрв; (н...)чуть (н...)бывало; куда (н...) глянь; н... разу н... ходил в кино; (н...)льзя н... увид...ть; кем бы он н... работал; н... пуха н... пера; (н...) читал н... один из клас...а; н... знать н... одного вопроса; откуда н... возьми; пока н...видно; н... за что; н... глядя; (н...)кому н... извес...но; почти (н...)вежливо; как (н...)когда н... знал.

4. Перепишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

Нынче жарко п...рит на дворе тепло пахнет раз...гретой травой из-за ярк...-зеленых вершин сада осл...пительно белеют великолепные облака. Куст весь покрыт мелкими роз...ватыми цветочками и гудит бабочки п...рхают пчелы стреляют во все стороны жуж...ат жуки. В эту осень не было золотых деньков не сияли березовые п...р...лески под н...греющим солнышком н...пыхали б...грянцем осины н... заметало тележные к...леи шуршащей листвой. Всюду мутная вода шумящими каскадами сбегала с гор листва на деревьях и трава на земле еще не успели о...сохнуть и бл...стели как лакирован...ые в каплях воды отражалось солнце и п...р...л...валось всеми цветами радуги.

5. Перепишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

Еще раз посоветую обратите внимание на язык добивайтесь от него точности что даст ему силу и красоту. Правильный путь такой усвой то что сделали твои пре...ше...ствен...ики и иди дальше. Он огл...нулся не пот...рялся ли в кутерьме ведомый. Вода Байкала похожа на жи...кое стекло скво...ь нее весной видно вглу...ь на сорок метров. Кажется светят два со...нца одно сверху другое откуда-то снизу. Ландыши уже созрели меж ш...роких листьев в...сели оранжевые ягоды. Павел поднял руку кверху древко пок...чнулось. Знай я ремесло жил бы в городе.

6. Перечислите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

В конце июля летние ночи на Урале особен...о хороши сверху смотрит на вас бездон...ая синяя глубина м...рцающая напр...жен...ым ф...сфорическим светом так что о...дельные звезды и созвездия как-то т...ряются в общем световом тоне воздух тих... и чутко ловит малейший звук спит в тумане лес н... шелохнувшись

стоит вода даже ночные птицы и те по...вляются и и...езают в застывшем воздухе совершен...о без...вучно как тени на экране волшебного фонаря.

7. Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Овальный пру... о...ступили кольца...м старые деревья такие густые и поникшие что скво...ь их зелень не мо... пробит...ся лун...ый свет он играл далеко на с...р...дине пруда где в ск...льзящей стеклян...ой зыби плавала утка. Степь была также хороша как и десять лет назад так же весной она покрывалась цветами и ковылем так же играл по ней степной ветер а зимой завывали снежным метели. Здесь тоже жили люди но все было не так как там где он родился и выр...с.

8. Перепишите текст, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

Особен...о хорош... в густом ельнике где-нибудь на дне глубокого лога. Непр...вычному человеку т...ж...ло в таком лесу где мохнатые ветви образуют сплошной свод а скво...ь него кое-где погл...дывает клоч...к неба. Между древесными ств...лами обросшими седым мхом и узорч...тыми лишаями царит вечный полумрак свесившиеся лапч...тые ветви елей и пихт кажутся какими-то гиган...скими руками которые точно наро...но выт...нулись чтобы схватить вас за лицо оставить царапину на память. Мя...кий ж...лтоивтф мох скрадывает малейший звук и вы словно идете по ковру в котором пр...ятно тонуть ноги гр...манные папоротники которые топорщат...ся своими перистыми листьями в разные стороны пр...дают картине леса сказочный ф...нтастический хар...актер.

Список литературы

для дополнительного повторения программы по русскому языку за курс средней школы

1. Вы сомневаетесь? Алгоритмы и таблицы по русскому языку. Составитель Никитина Е.Ю. Ч, «Металл».
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку. М., издание 80-х – 90-х годов.
3. Дудников А.В., Арбузова А.И., Ворожбицкая И.И. Русский язык. М., издание 80-х годов.
4. Журавлева Л.И. Русский язык в алгоритмах. Ч., ЮУКТ, 1996.
5. Каменова С.К. Грамматика русского языка (в таблицах и схемах) Для старшеклассников. М., «Лист», 1997.
6. Миловидова И. Проверяем свою грамотность. М., «Гольф», 1996.
7. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы. М., МГУ., 1985 и последующие годы.
8. Розенталь Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку для поступающих в вузы. М., 1994.
9. Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации. Ч., ЮУКИ, 1994.
10. Русова Н.Ю. Как стать грамотным. Нижний Новгород, «Делом», 1994.