

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шепелёв Сергей Дмитриевич

Должность: Директор Института агроинженерии

Дата подписания: 29.01.2025 15:14:55

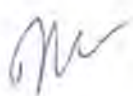
Уникальный программный ключ:

efea6230e2efac32304b3de9ab3e74973ec73b4ef0289058e9ea3b0810799455

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по учебной работе



Житенко И.С.

«23» марта 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор Института
агроинженерии



Шепелев С.Д.

«23» марта 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУДБ.08 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)**

для специальности

40.02.02 Правоохранительная деятельность среднего
профессионального образования

(программа подготовки специалистов среднего звена)

очная форма обучения

на базе основного общего образования

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО к образовательным результатам обучающихся по специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность, учебным планом. Реализация воспитательного потенциала учебной дисциплины в процессе организации учебной деятельности обучающихся предусматривает использование воспитательных возможностей содержания дисциплины для формирования у обучающихся планируемых личностных результатов в соответствии с целью и задачами Рабочей программы воспитания.

При реализации программы учебной дисциплины используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии и электронное обучение.

Настоящая рабочая программа дисциплины составлена в рамках основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) и учитывает особенности обучения при инклюзивном образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов.

Составитель:

- старший преподаватель кафедры Социально-гуманитарных дисциплин и русского языка как иностранного Вербина М.В.

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена на заседании кафедры Социально-гуманитарных дисциплин и русского языка как иностранного

«21» марта 2023 г. (протокол № 7).

Зав. кафедрой Социально-гуманитарных дисциплин
и русского языка как иностранного

С.А. Нестерова

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена методической комиссией Института агроинженерии

«22» марта 2023 г. (протокол № 4).

Председатель методической комиссии,
Института агроинженерии ФГБОУ ВО
Южно-Уральский ГАУ,
доктор технических наук, доцент

С.Д. Шепелёв

Директор Научной библиотеки



И.В. Шатрова

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1 Область применения рабочей программы и место дисциплины в структуре основной образовательной программы.....	4
1.2 Содержание профессиональной направленности.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	9
2.2. Тематический план и содержание дисциплины.....	10
2.3. Содержание учебной дисциплины	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .	13
3.1 Материально-техническое обеспечение	13
3.2. Информационное обеспечение обучения	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУДБ.08 Родная литература (русская)

1.1 Область применения рабочей программы и место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОУДБ.08 Родная литература (русская) является дисциплиной общеобразовательного цикла ППСЗ по специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, ФГОС СПО 40.02.02 Правоохранительная деятельность, учебным планом по специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность, с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением ФУМО по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з), Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ СПО, реализуемых на базе основного общего образования (Распоряжение Минпросвещения РФ от 30 апреля 2021 г. № Р-98) и Рабочей программы воспитания обучающихся, осваивающих основную профессиональную образовательную программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность.

Содержание учебной дисциплины направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО. Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного, индивидуального практико-ориентированного и компетентностного подходов к изучению Родной литературы (русской), которые обеспечивают способность обучающихся свободно общаться на родном языке в различных формах, сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности, сформированность знаний о родной литературе.

Реализация содержания учебной дисциплины в пределах освоения ООП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.2 Содержание профессиональной направленности

Реализация общеобразовательной дисциплины в пределах освоения основной образовательной программы по специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность должна, с одной стороны, соответствовать требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования, а с другой, - стать компонентом образовательной программы, ориентированной на достижение

конечного результата - подготовку квалифицированного специалиста и развитие конкурентоспособности системы среднего профессионального образования.

Профессиональная направленность общеобразовательной учебной дисциплины предполагает целенаправленное применение педагогических средств, обеспечивающих формирование у обучающихся знаний, умений, навыков по учебной дисциплине, с учетом развития интереса к специальности, ценностное отношение, профессиональных качеств личности будущего, и реализуется расширением профессионально значимого содержания обучения, характере заданий, формировании компетенций, необходимых для качественного освоения основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена.

1.3 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

Цели и задачи освоения учебной дисциплины ОУДБ.08 Родная литература (русская) является:

- научить ценить, сохранять и развивать богатую историю и культуру народов России, поскольку мировой исторический опыт показывает, что утрата языка, культурных и национальных особенностей равносильна не только потере своего прошлого, но и лишению себя будущего

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, культуры читательского восприятия художественного текста, художественного вкуса;

- формирование потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; понимания авторской позиции; исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

- свободное владение устной монологической и диалогической речью;

- освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенций.

- способствовать формированию ОК

Личностные результаты освоения программы учебной дисциплины должны отражать:

ЛР 01 российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)

ЛР 04 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире

ЛР 06 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям

ЛР 07 навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

МР1. умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

МР2. умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

МР3. владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

МР4. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

МР8. владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

МР9. владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Требования к предметным результатам освоения программы дисциплины на базовом уровне должны отражать:

– понимание ключевых проблем изученных произведений уральских и сибирских писателей XIX – XXI веков, литературы народов Урала и Сибири;

– понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

– умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

– определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

– приобщение к духовно-нравственным ценностям литературы и культуры Урала и Сибири, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов и регионов;

– формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

– понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

– восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

– умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

– написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

– понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса

– сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной

– литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

– сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

– обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения

выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

– сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

Общие компетенции, формируемые в процессе освоения программы дисциплины на предпрофессиональном уровне

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Понимать и анализировать вопросы ценностно-мотивационной сферы.

ОК 6. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 7. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 8. Правильно строить отношения с коллегами, с различными категориями граждан, в том числе с представителями различных национальностей и конфессий.

ОК 12. Выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	66/66
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем)	44/6
в том числе:	
теоретические занятия	44/6
лабораторные и практические занятия	-
<i>в том числе:</i> <i>лабораторные и практические занятия в форме практической подготовки*</i>	-
курсовая работа/индивидуальный проект	-
промежуточная аттестация** Дифференцированный зачет	2**
Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося	22/60
Промежуточная аттестация (итоговая по дисциплине) в форме дифференцированного зачета (1 семестр) <i>*часовая нагрузка на лабораторные и/или практические занятия в форме практической подготовки выделяются из часов лабораторных и/или практических занятий в соответствии с учебным планом</i> <i>**на дифференцированный зачет и/или зачет выделяется не более 2 часов из часов обязательной аудиторной учебной нагрузки</i>	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

№ раздела, темы	Содержание учебного материала	Объем в часах	Коды личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Седой Урал: от времен язычества к векам христианства	Тема 1.1 Урал – страна легенд. Фольклор на Урале	2	ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07 МР1, МР2, МР3, МР4, МР8, МР9
	Тема 1.2 Историческое и фантастическое в романе А. В. Иванова «Сердце пармы»	2	
	Тема 1.3 «Духовные центры» Урала (по произведению Епифания Премудрого «Слово о житии и учении святого отца нашего Стефана, бывшего в Перми епископа»)	2	
Раздел 2. Самоцветно-золотой Урал	Тема 2.1 Незабываемый мир детства в повести С. Т. Аксакова «Детские годы Багрова-внука»	2	ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07 МР1, МР2, МР3, МР4, МР8, МР9
	Тема 2.2 Жанровые особенности сказов П. П. Бажова	2	
	Тема 2.3 Рождественские мотивы в сказке «Новый год» (из цикла Рождественских сказок Н. П. Вагнера)	2	
Раздел 3. Огненный Урал: годы революций и войн конца XIX – начала XX века	Тема 3.1 Золото революции в романе А. И. Дементьева «Прииск в тайге»	4	ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07 МР1, МР2, МР3, МР4, МР8, МР9
Раздел 4. Индустриальный Урал: предвоенные годы XX века	Тема 4.1 «Я без Урала не могу – Урал всегда со мною» (по стихотворениям Л. К. Татьянической)	4	ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07 МР1, МР2, МР3, МР4, МР8, МР9
Раздел 5. Оборонный Урал: тыл в годы ВОВ	Тема 5.1 Тема ВОВ в стихотворениях уральских поэтов	4	ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07 МР1, МР2, МР3, МР4,
	Тема 5.2 Драматические жизненные пути женщин в военное и мирное время (по роману Н. Г. Никонова «Весталка»)	2	

			MP8, MP9
Раздел 6. Прекрасный Урал: мирные годы XX века	Тема 6.1 «Прекрасная земля» в творчестве К. А. Некрасовой	2	ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07
	Тема 6.2 Поэтические легенды в стихотворениях Н. Г. Кондратовской	4	MP1, MP2, MP3, MP4, MP8, MP9
Раздел 7. Юмористический Урал: застойные годы XX века	Тема 7.1 Гротеск и сатира в книге рассказов А. Н. Петрина «Похождения робота»	2	ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07 MP1, MP2, MP3, MP4, MP8, MP9
Раздел 8. Философский Урал: многогранные годы конца XX – начала XXI веков	Тема 8.1 Многогранная вселенная Владислава Крапивина в цикле «В глубине Великого Кристалла»	2	ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07
	Тема 8.2 Художественное пространство в повести О. Н. Павлова «Дом в Оболонске, или Поэма о черной смородине»	2	MP1, MP2, MP3, MP4, MP8, MP9
Раздел 9. Урал – мегаполис одиночества: неоднозначные годы начала XXI века	Тема 9.1 Тема одиночества в притче Леры Авербах «Долин»	2	ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07
	Тема 9.2 Голос одинокого человека из глубин мегаполиса (по творчеству Яниса Грантса)	4	MP1, MP2, MP3, MP4, MP8, MP9
Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к практическим занятиям: изучение литературы, заучивание текста произведений и стихотворных текстов, написание конспектов.		22	
Промежуточная аттестация. Дифференцированный зачет		2*	
Итого по дисциплине/МДК		44	

2.3. Содержание учебной дисциплины

Седой Урал: от времен язычества к векам христианства

Урал – страна легенд. Фольклор на Урале. Предания, легенды и сказы о земле уральской. Историческое фантастическое в романе А.В. Иванова «Сердце пармы»

«Самоцветно - золотой Урал: годы капитализма XIX века»

Незабываемый мир детства в повести С.Т. Аксакова «Детские годы Багрова-внука». Жанровые особенности сказов П.П. Бажова

«Огненный Урал: годы революций и войн конца XIX – начала XX века»

Золото революции в романе А.И. Дементьева «Прииск в тайге». Огненные годы на Урале (по роману М. Гроссмана «Годы в огне»).

«Индустриальный Урал: предвоенные годы XX века»

«Я без Урала не могу – Урал всегда со мною» (по стихотворениям Л.К. Татьяничевой). Продолжение традиций, заложенных М. Булгаковым в творчестве В.И. Машковцева (по роману «Время красного дракона»)

«Оборонный Урал: тыл в годы Великой Отечественной войны»

«Я нынче страшным расстояньем от мирной жизни отделен...» (тема Великой Отечественной войны в стихотворениях уральских поэтов). Драматические жизненные пути женщин в военное и мирное время по роману Н.Г. Никонова «Весталка».

«Прекрасный Урал: мирные годы XX века»

Поэтический мир К. Некрасовой и О. Митяева»

«Юмористический Урал: застойные годы XX века»

Гротеск и сатира в книге рассказов А. Петрина «Похождения робота» и эпиграммах Е. Ховина.

«Философский Урал: многогранные годы конца XX-начала XXI веков

Многогранная вселенная В. Крапивина в цикле «В глубине Великого Кристалла». Чеховская и вампиловская линии в пьесе Н.В. Коляды «Канотье».

«Урал - мегаполис одиночества: неоднозначные годы начала XXI века»

«Из глубин мегаполиса...» (по стихотворениям К. Рубинского, Я. Гранта).

«Культурно-исторический Урал»: вечно-монументальный»

Краеведение в рассказах О.А. Ожгибесовой (по книге «В поисках Родины»). Региональный культурно-исторический эпос (по поэме С.А. Тимошенко «Челяба»).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов:

Аудитория, оснащенная оборудованием::

- комплект учебной мебели на 25 человек,
- демонстрационный экран,
- мультимедийный видеопроектор,
- автоматизированное рабочее место преподавателя с лицензионным программным обеспечением,
- доступ к сети Internet,
- электронные библиотечные ресурсы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет".

3.2. Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы):

Основные источники:

Печатные источники:

1. Родная литература : учеб.-метод. Пособие / авт.-сост. Т.А. Волдева, Н.В. Задорожная, Е.В. Фокина. - Челябинск : Изд-во ГБУ ДПО ЧИРПО, 2020. - 96 с. - ISBN 978-5-93407-076-3

2. Задания для практических работ по учебной дисциплине "Родная литература" для профессиональных образовательных организаций / авт.-сост. Т.А. Волдева, Н.В. Задорожная. - Челябинск : Изд-во ГБУ ДПО ЧИРПО, 2021. - 167 с. - ISBN 978-5-93407-082-4

Электронные источники:

1. Хохлов, Г. Т. Путешествие уральских казаков в Беловодское царство / Г. Т. Хохлов ; под общей редакцией В. Г. Короленко. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 128 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-

534-15381-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498765>

Дополнительная источники:

Электронные источники:

1. Соколов, А. Г. Русская литература конца XIX - начала XX века : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Соколов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 501 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6305-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477509>

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под редакцией Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469883>

3. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472376>

4. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09163-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472515>

5. Литература. Хрестоматия. Русская классическая драма (10-11 классы) : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов [и др.] ; составитель А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 438 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06929-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474399>

6. Тарланов, Е. З. Литература: анализ поэтического текста : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. З. Тарланов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 237 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10416-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474617>

7. Черняк, М. А. Отечественная литература XX—XXI вв : учебник для среднего профессионального образования / М. А. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 294 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12335-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455634>

8. Красовский, В. Е. Литература: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 650 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11359-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467570>

Перечень художественных произведений, обязательных для прочтения студентами представлен в основной литературе по дисциплине:

Интернет- ресурсы:

1. Интернет ресурс: - Российская государственная библиотека: Режим доступа: [Электронный ресурс]: <http://www.rsl.ru/>

2. Интернет ресурс: - «Российское образование» федеральный портал: Режим доступа: [Электронный ресурс]: www.edu.ru

3. Интернет ресурс: - Википедия (свободная энциклопедия) / [Электронный ресурс]: www.wikipedia.org.ru (информационный портал) / Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki>

4. ImWerden: интернет-библиотека. — Режим доступа: <http://www.imwerden.de/>

5. Афоризмы со всего мира. — Режим доступа: <http://www.foxdesign.ru/aphorism/>

6. Классика.ru: библиотека классической русской литературы. — Режим доступа: <http://www.klassika.ru/>

7. Русские писатели и поэты. — Режим доступа: <http://www.hrono.info/biograf/pisateli.html>

8. Фундаментальная электронная библиотека: русская литература и фольклор. — Режим доступа: <http://feb-web.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Фонде оценочных средств.

Образовательные результаты	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Личностные результаты</p> <p>ЛР 01 российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)</p> <p>ЛР 04 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире</p> <p>ЛР 06 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям</p> <p>ЛР 07 навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.</p> <p>Метапредметные результаты:</p> <p>МР1. умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p> <p>МР2. умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p> <p>МР3. владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>МР4. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать</p>	<p>Входной контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивание тестирования – оценивание развернутого ответа на проблемный вопрос - самооценка, взаимооценка <p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивание конспектов, всех видов плана – оценивание рефератов, в том числе презентаций – оценивание сочинений, аннотаций, сообщений - оценивание самостоятельной аналитической работы с текстами художественных произведений - оценивание практических работ - тестирование - проблемные вопросы для дискуссии, поисково-индивидуальное задание, эссе, реферат, круглый <p>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</p> <p>Развернутый ответ на вопрос по изученным художественным произведениям</p>

информацию, получаемую из различных источников;

МР8. владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

МР9. владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений уральских и сибирских писателей XIX – XXI веков, литературы народов Урала и Сибири;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям литературы и культуры Урала и Сибири, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов и регионов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной
- литературы для своего дальнейшего развития; формирование

<p>потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p> <ul style="list-style-type: none">– сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;– обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;– сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.	
--	--