## МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

# «ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» ИНСТИТУТ АРОИНЖЕНЕРИИ

Кафедра истории и философии, профессиональной педагогики и психологии

Рабочая программа дисциплины

## «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Направление подготовки 38.03.01 Экономика

Профиль Бухгалтерский учет, анализ и аудит

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения - очная

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ 12.11.2015 г. № 1327. Рабочая программа предназначена для подготовки бакалавра по направлению 38.03.01 Экономика, профиль – Бухгалтерский учет, анализ и аудит.

Составитель - кандидат педагогических наук, доцент С.В. Тарханова

Рабочая программа дисциплины обсуждена н профессиональной педагогики и психологии	а заседании кафедры истории и философии,
« <u>25</u> » 04 2016 г. (Протокол №).	
Зав. кафедрой истории и философии, профессиональной педагогики и психологии, кандидат педагогических наук, доцент	Умареная Н.В. Парская
Рабочая программа дисциплины одобрена АПК	методической комиссией факультета ТС в
« <u>25</u> » <u>Р4</u> 2016 г. (Протокол № <u></u> 7).	
Председатель методической комиссии факультета ТС в АПК, кандидат педагогических наук, доцент	Упренаер- Н.В. Парская

**БИБЛИОТЕКА** 

Е.Л. Лебедева

Директор научной библиотеки

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	1	рвания ФГОС ВО к результатам освоения основной ессиональной образовательной программы бакалавриата	4				
	проф <b>с</b>	Цель и задачи дисциплины	4				
	1.2.	Требования к результатам освоения дисциплины	4				
2.		треоования к результатам освоения дисциплины					
۷.	2.1.	Содержание дисциплины					
	2.1.	Объем дисциплины и виды учебной работы	5 6				
		·					
	2.3.	Распределение учебного времени по разделам и темам	6				
	2.4.	Содержание лекций	7				
	2.5.	Содержание лабораторных занятий	8				
	2.6.	Содержание практических/семинарских занятий	8				
	2.7.	Содержание самостоятельной работы студентов	8				
	2.8.	Инновационные образовательные технологии	9				
	2.9.	Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предшествующими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами	9				
	2.10.	Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий	9				
	2.11.	Фонд оценочных средств	9				
3.		но-методическое и информационное обеспечение пплины	10				
	3.1.	Рекомендуемая литература	10				
	3.2.	Учебно-методические разработки	10				
	3.3.	1 1					
	3.4.	Электронные образовательные ресурсы, находящиеся в свободном доступе в сети Интернет	10				
4.	Матер	оиально-техническое обеспечение дисциплины	11				
5.	Прил	ожение № 1. Фонд оценочных средств	12				
6	Лист пегистрации изменений						

# 1. Требования ФГОС ВО к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы бакалавриата

#### 1.1. Цель и задачи дисциплины

# Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части Блока I (Б1.Б.07) основной профессиональной образовательной программы академического бакалавриата по направлению подготовки 38.03.01 Экономика, профиль – Бухгалтерский учет, анализ и аудит.

#### Цель дисциплины

Бакалавр по направлению подготовки 38.03.01 Экономика должен быть подготовлен к следующим видам профессиональной деятельности: расчетно-экономическая; аналитическая, научно-исследовательская; учетная; расчетно-финансовая.

**Цель дисциплины** — формирование у студентов системы знаний о языке и речи и навыков общения, необходимых для последующей подготовки бакалавра, способного к эффективной коммуникативной деятельности.

#### Задачи дисциплины

#### Задачи дисциплины:

- повышение уровня практического владения русским языком в разных сферах его функционирования, в письменной и устной формах речи;
  - формирование коммуникативных умений и навыков различных видов общения;
  - развитие языковой личности;
- воспитание уважения к русскому языку, ответственности за речевое поведение и состояние речевой культуры.

#### 1.2. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент

#### должен обладать компетенциями

#### общекультурными:

– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4).

В результате изучения дисциплины студент

#### должен знать:

- базовые теоретические понятия лингвистики, культуры речи, риторики;
- коммуникативные качества речи;

#### должен уметь:

- оперировать базовыми понятиями лингвистики, культуры речи, риторики;
- грамотно строить письменную и устную речь;

#### должен владеть:

- нормами современного русского языка;
- приёмами и навыками коммуникативной деятельности.

#### 2. Структура и содержание дисциплины

#### 2.1. Содержание дисциплины

# Раздел 1. Культура речи и её коммуникативные качества, структурные и коммуникативные свойства языка.

Понятие культуры речи, её основное содержание. Роль культуры речи в профессиональном становлении личности. Система коммуникативных качеств речи. Нормативность речи на различных языковых уровнях. Функциональные стили русского языка. Официально-деловая письменная речь. Типы документов. Требования к оформлению документов. Новые тенденции в практике делового письма.

#### Раздел 2. Речевой этикет. Ораторское искусство.

Вербальное и невербальное общение. Устная и письменная речь. Официальное и неофициальное общение. Деловое общение. Понятие об ораторском искусстве. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Словесное оформление публичного выступления. Мастерство публичного выступления.

#### 2.2. Объем дисциплины и виды учебной работы

Дисциплина изучается в 1 семестре.

Общая трудоемкость дисциплины распределяется по основным видам учебной работы в соответствии с учебным планом, утвержденным ректором ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ, следующим образом:

#### Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц
Контактная работа (всего)	36/1
В том числе:	
Лекции	18
Практические / семинарские занятия (П3) / (С3),	18
Лабораторные занятия (ЛЗ)	_
Самостоятельная работа студентов (всего)	36/1
В том числе:	
Подготовка к практическим / семинарским занятиям	28
Подготовка к лабораторным занятиям и к защите лабораторных работ	-
Выполнение курсового проекта/курсовой работы	-
Реферат	_
Подготовка к зачету	8
Контроль (подготовка к экзамену)	-
Общая трудоемкость	72/2

### 2.3. Распределение учебного времени по разделам и темам

No		Всего		Всего в том числе				
темы	Наименование раздела и темы	час.	%	кон	гактн	ая работ	a	Формируемые
TOMBI		ac.	70	лекции	ЛЗ	П3/С3	CPC	компетенции
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	D 1 I/2 "							

Раздел 1. Культура речи и её коммуникативные качества, структурные и коммуникативные свойства языка

1.1.	Понятие культуры речи, её основное содержание. Роль культуры речи в профессиональном становлении личности.	6	8	2	-	2	2	OK-4
1.2.	Система коммуникативных качеств речи. Нормативность речи на различных языковых уровнях.	20	28	6	ı	6	8	OK-4
1.3.	Функциональные стили русского языка. Официально-деловая письменная речь.	16	22	4	ı	4	8	OK-4
	Раздел 2. Речевой эт	гикет	. Opa	горское	иску	сство.		
2.1.	Деловое общение, его особенности и классификация.	18	25	4	-	4	10	OK-4
2.2.	Основы мастерства публичного выступления.	12	17	2	-	2	8	OK-4
	Общая трудоемкость	72	100	18	-	18	36	

## 2.4. Содержание лекций

$N_{\underline{0}}$	Содержание лекции	Продолж.,	Формируемые
$\Pi/\Pi$	Содержание лекции	часов	компетенции
1.	Русский язык и культура речи как научная и учебная дисциплина. Предмет, цели и задачи курса. Основные аспекты и понятия курса. Структура курса. Интегративность учебной дисциплины. Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры, нуждающейся в охране и правильном использовании. Русский язык как знаковая система передачи информации, требующая дальнейшего совершенствования на новом этапе развития цивилизации.	2	OK-4
2.	Язык и речь. Коммуникация. Структура коммуникативного акта в культурно-речевом аспекте. Коммуникативные качества речи как отражение соотношения: речь - мышление - язык - языковая личность.	2	ОК-4
3.	Нормативность и чистота речи (речь - язык). Точность, логичность, уместность, ясность речи (речь - мышление). Богатство, выразительность, образность речи (речь - языковая личность).	2	OK-4
4.	Норма. Языковая норма. Русский язык конца XX века. Новые явления в русском языке. Объективная обусловленность появления норм. Вариативность нормы. Динамика нормы. Система норм в соответствии с уровнем языка (фонетическим, словообразовательным морфологическим, синтаксическим и текстовым). Кодификация нормы (словари и справочники).	2	OK-4
5.	Структура национального языка. Понятие о литературном языке и внелитературных языковых средствах. Территориальная дифференциация языка (диалекты), социальная дифференциация языка (просторечия, профессионализм, жаргоны). Функциональная дифференциация языка. Научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, художественный стили.	2	OK-4

	Системный характер функциональных стилей.		
6.	Официально-деловая письменная речь, ее основные свойства. Виды, структура и содержание служебных документов: распорядительных, справочно-информационных, справочно-аналитических, юридических и правовых. Структура и содержание официальных писем. Языковые формулы официальных документов. Реклама в деловой речи. Резюме и правила его оформления.	2	OK-4
7.	Общение. Вербальные и невербальные средства общения. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Устная и письменная речь. Монолог и диалог (полилог). Речевая ситуация. Официальны и неофициальные ситуации общения. Подготовленная и спонтанная речь.	2	ОК-4
8.	Структура речевого акта. Речевые роли. Речевой этикет. Деловое общение, его виды. Этикет деловой беседы. Деловая переписка, деловые телефонные переговоры, их особенности и структура.	2	ОК-4
9.	Ораторское искусство. Риторика. Особенности устной речи. Публичное выступление. Принципы построения речевого произведения. Методика реализации выступления. Анализ речевого выступления. Основные виды риторики. Риторические умения и навыки. Мастерство публичного выступления, его компоненты. Композиция речи.	2	ОК-4
	Итого	18	

## 2.5. Содержание лабораторных занятий

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

## 2.6. Содержание практических / семинарских занятий

		I	<b>-</b>
$N_{\underline{0}}$	Uолгановонно простинования/оокиновонну золитий	Продолж.,	Формируемые
$\Pi/\Pi$	Наименование практических/семинарских занятий	часов	компетенции
1.	Состояние современного русского языка. Совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности	2	ОК-4
2.	Коммуникативные качества речи	6	ОК-4
3.	Функциональные стили русского языка	2	OK-4
4.	Официально-деловая письменная речь	2	OK-4
5.	Документация информационно-рекламного и коммерческого назначения	2	OK-4
6.	Культура и этика общения	2	OK-4
7.	Основы ораторского искусства	2	ОК-4
	Итого:	18	

## 2.7. Содержание самостоятельной работы студентов

содержание вопросов, изучаемых студентами самостоятельно:

No	<b>Поимонования научаських том и рошвосов</b>	Продолж.,	Формируемые
темы	Наименование изучаемых тем и вопросов	часов	компетенции

1.	Русский язык как знаковая система передачи информации,		
	требующая дальнейшего совершенствования на новом этапе	2	ОК-4
	развития цивилизации.		
2.	Структура коммуникативного акта в культурно-речевом аспекте.	8	ОК-4
3.	Системный характер функциональных особенностей языка.	8	ОК-4
4.	Деловое общение и деловой этикет.	10	ОК-4
5.	Композиция речи и её структурные компоненты.	8	ОК-4
	Итого:	36	

#### 2.8. Инновационные образовательные технологии

Вид занятия Формы работы	Лекции	лз	П3/С3
Деловые и ролевые игры	_	_	+
Анализ конкретных ситуаций	+	_	+
Учебные дискуссии	+	_	+
Диспут	_	_	+
Конкурс	_	_	+
Проблемные лекции	+	_	_

# 2.9. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предшествующими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

<b>№</b> п/п	Наименование обеспечивающих (предшествующих) и обеспечиваемых (поступающих) дисциплин	№ разделов дисциплин, для которых необходимо изучение обеспечивающих (предшествующих) и обеспечиваемых (последующих) дисциплин Раздел 1 Раздел 2		
	Последу	ющие дисциплины		
1.	Иностранный язык	+	+	
2.	Философия	+	+	

# **2.10.** Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Перечень		Виды занятий					
компетенций	Лекции	ЛЗ	П3/С3	КП/КР	CPC		
OK-4	+	_	+	_	+		

### 2.11. Фонд оценочных средств

Для установления соответствия уровня подготовки студентов требованиям федерального государственного образовательного стандарта, профессиональных стандартов разработан фонд оценочных средств (вопросы для подготовки к зачету, тесты, контрольные работы и др.). Фонд оценочных средств представлен в Приложении № 1.

#### 3. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

#### 3.1. Рекомендуемая литература

#### Основная:

- 1. Горовая, И. Г. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] / И.Г. Горовая. Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2015. 146 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364822.
- 2. Гричененко, Т. И. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: практикум для студентов вузов экономического профиля / Т.И. Гричененко. Ростов-н/Д: Издательство Южного федерального университета, 2011. 112 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241040.
- 3. Евсеева, И. В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования [Электронный ресурс] / И.В. Евсеева. Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2014. 204 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604.
- 4. Костромина, Е. А. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] / Е.А. Костромина; Ю.В. Барковская. М.Берлин: Директ-Медиа, 2014. 156 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272559.
- 5. Кузьмина, Н. А. Современный русский язык. Лексикология [Электронный ресурс]: теория, тренинг, контроль / Н.А. Кузьмина. Омск: Омский государственный университет, 2010. 340 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237257.
- 6. Кузьмина, Н. А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль [Электронный ресурс] / Н.А. Кузьмина. Москва: Флинта, 2011. 169 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159.
- 7. Леонова, А. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] / А.В. Леонова. Новосибирск: HГТУ, 2012. 108 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228851.
- 8. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Морфемика, словообразование, морфология [Электронный ресурс] / Е.Г. Малышева; О.С. Рогалева. Омск: Омский государственный университет, 2013. 302 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237263.
- 9. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс] / Е.Г. Малышева; О.С. Рогалева. Омск: Омский государственный университет, 2012. 172 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237262.
- 10. Мандель, Б. Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи [Электронный ресурс] / Б.Р. Мандель. Москва: Директ-Медиа, 2014. 451 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842.
- 11. Попова, Т. В. Русский язык [Электронный ресурс]. 1 / Т.В. Попова; Л.В. Архипова; Т.П. Баркова; др. и. Тамбов: Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2011. 192 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278009.
- 12. Попова, Т. В. Русский язык [Электронный ресурс]. 2 / Т.В. Попова; Л.В. Архипова; Т.П. Баркова; др. и. Тамбов: Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2010. 169 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278011.
- 13. Попова, Т. В. Русский язык [Электронный ресурс]. 2 / Т.В. Попова; Л.В. Архипова; Т.П. Баркова; др. и. Тамбов: Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2011. 121 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278013.
- 14. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник для бакалавров / В. И. Максимов [и др.]; под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. М.: Юрайт, 2012. 382 с.
- 15. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь [Текст]: учебно-практическое пособие для бакалавров / под общ. ред. В. Д. Черняк. М.: Юрайт, 2012. 525 с.
- 16. Рябушкина, С. В. Русский язык [Электронный ресурс]: практикум по правописанию / С.В. Рябушкина. М.Берлин: Директ-Медиа, 2015. 172 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426423.
- 17. Товт, А. М. Изучаем русский язык и культуру речи [Электронный ресурс]: (для студентов- нефилологов) / А.М. Товт. Тамбов: Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2014. 128 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277968.

#### Дополнительная:

- 1. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. М.: Феникс, 2008. 539 с.
- 2. Культура русской речи [Текст]: Учебник для вузов / Л.К.Граудина, Е.Н.Ширяев, С.И.Виноградов и др.; Под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н.Ширяева; РАН; Институт русского языка им.В.В.Виноградова. М.: НОРМА-ИНФРА-М, 2001. 560с.
- 3. Розенталь, Д. Э. Современный русский язык [Текст] / Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. М.: Айрис-Пресс, 2004. 448c.
- 4. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. В 2 ч. [Текст]: учебник для студентов вузов / В. В. Бабайцева [и др.]; под ред. Е. И. Дибровой. Ч. 2. Морфология. Синтаксис. М.: Академия, 2006. 624 с.

#### 3.2. Учебно-методические разработки

Учебно-методические разработки имеются на кафедре истории и философии, профессиональной педагогики и психологии, в научной библиотеке и на сайте  $\Phi \Gamma EOY$  ВО Южно-Уральский  $\Gamma AY$ :

<b>№</b> п/п	Учебно-методические разработки							
1.	Тарханова С.В. Методические указания к практическим занятиям по русскому языку и культуре речи [Электронный ресурс] для студентов очного и заочного факультетов / ЧГАА. Челябинск: ЧГАА, 2015. – 58 с. Режим доступа:							
	http://192.168.0.1:8080/localdocs/pedag/24.pdf.							

### 3.3. Средства обеспечения освоения дисциплины

- 1. Комплекты практических заданий по основным темам лекций и вопросам практических занятий.
  - 2. Комплекты тестовых заданий по основным темам.
  - 3. Образцы оформления документов официально-делового назначения.

### 3.4. Электронные образовательные ресурсы, находящиеся в свободном доступе

#### в сети Интернет

- 1. Единое окно доступа к учебно-методическим разработкам <a href="http://csaa.ru/">http://csaa.ru/</a>
- 2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
- 3. Учебный сайт http://test-exam.ru/
- 4. ЭБС «Лань» http://e.lanbook.com/
- 5. Университетская библиотека ONLINE http://biblioclub.ru/
- 6. Подборка информационных ресурсов по вопросам русского языка и культуры речи <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>

#### 4. Материально-техническое обеспечение дисциплины

# Перечень учебных лабораторий, компьютерных классов кафедры истории и философии, профессиональной педагогики и психологии:

1. Компьютерный класс кафедры профессиональной педагогики и психологии (434 ауд.).

#### Перечень основного лабораторного оборудования:

Лабораторное оборудование для кафедры не предусмотрено.

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются мультимедийные средства (ноутбук, проектор).

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Направление подготовки **38.03.01** Экономика Профиль Бухгалтерский учет, анализ и аудит

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения – очная

Челябинск 2015

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	План	ируемые ј	результаты	обучения	(показатели	сформир	ованности	13
	комп	етенций)						
2.	Сооті	ветствие	компетені	ций, фо	рмируемых	при	изучении	13
	дисци	иплины, и в	видов контро	ЯПС				
3.	Учебі	но-методич	неские разра	ботки, исп	ользуемые дл	я контрол	я знаний,	
	умені	ий и навык	ОВ					13
4.	Оцен	очные сред	ства для про	ведения те	кущего контр	РПО		13
	4.1.	Устный с	ответ на прав	стическом	занятии			13
	4.2.	Упражне	ния					14
	4.3.	Тесты						19
5.	Оцен	очные сред	ства для про	ведения п	омежуточной	аттестаці	ии	22
	5 1	Зачет	-	-	<del>-</del>			2.2

#### 1. Планируемы результаты обучения\* (показатели сформированности компетенций)

\*Пороговым уровнем считаются ЗУН, полученные в результате освоения дисциплин школьного курса.

Контролируемые		ЗУН	
компетенции	знания	умения	навыки
OK-4	студент должен знать:	студент должен уметь:	студент должен
способность к	базовые теоретические	оперировать базовыми	владеть: нормами
коммуникации в	понятия лингвистики,	понятиями	современного русского
устной и	культуры речи,	лингвистики,	языка; приемами и
письменной формах	риторики;	культуры речи,	навыками
на русском и	коммуникативные	риторики; грамотно	коммуникативной
иностранном языках	качества речи	строить письменную и	деятельности
для решения задач		устную речь	
межличностного и			
межкультурного			
взаимодействия			

## 2. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов контроля

Порономи компотомиції	Виды контроля по разделам дисциплины			
Перечень компетенций	Раздел 1	Раздел 2		
	<ul> <li>устный ответ на</li> </ul>	<ul> <li>устный ответ на практическом</li> </ul>		
	практическом занятии;	занятии;		
OK-4	– упражнение;	– упражнение;		
	– тест;	– тест;		
	– зачет	– зачет		

## 3. Учебно-методические разработки, используемые для контроля знаний, умений и навыков

Учебно-методические разработки, в которых представлены вопросы и задачи, используемые для контроля знаний, умений и навыков, приведены в таблице.

Раздел дисциплины	Учебно-методические разработки			
1-2	Тарханова С.В. Методические указания к практическим занятиям по русскому			
	языку и культуре речи [Электронный ресурс] для студентов очного и заочного			
	факультетов / ЧГАА. Челябинск: ЧГАА, 2015. – 58 с. Режим доступа:			
	http://192.168.0.1:8080/localdocs/pedag/24.pdf.			

#### 4. Оценочные средства для проведения текущего контроля

#### 4.1. Устный ответ на практическом занятии

Устный ответ на практическом занятии используется для оценки качества освоения студентом основной профессиональной образовательной программы по отдельным темам дисциплины. Ответ оценивается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

Критерии оценки ответа (табл.) доводятся до сведения студентов в начале занятий. Оценка объявляется студенту непосредственно после устного ответа.

Шкала	Критерии оценивания
Hikajia	- студент полностью освоил учебный материал;  - проявляет навыки анализа, обобщения, критического осмысления и восприятия информации, навыки владения нормами современного русского языка и коммуникативной деятельности;  - материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используются базовые понятия;
Оценка 5 (отлично)	<ul> <li>показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами;</li> <li>продемонстрировано умение осуществлять коммуникативную деятельность;</li> <li>продемонстрирована сформированность и устойчивость знаний, умений и навыков;</li> </ul>
	<ul> <li>– могут быть допущены одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов.</li> </ul>
Оценка 4 (хорошо)	ответ удовлетворяет основным требованиям на оценку «5», но при этом имеет место один из недостатков:  — в усвоении учебного материала допущены некоторые неточности, не отразившиеся на содержании ответа;  — в процессе коммуникативной деятельности допущены незначительные ошибки.
Оценка 3 (удовлетворительно)	<ul> <li>не в полном объеме или непоследовательно раскрыто содержание учебного материала, но показаны умения, необходимые для дальнейшего усвоения материала;</li> <li>допущены ошибки в определении базовых понятий, терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;</li> <li>при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность знаний, умений и навыков коммуникативной деятельности.</li> </ul>
Оценка 2 (неудовлетворительно)	<ul> <li>не раскрыто основное содержание учебного материала;</li> <li>обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;</li> <li>допущены ошибки в определении базовых понятий, терминологии, которые не исправлены после некоторых наводящих вопросов;</li> <li>отсутствуют необходимые знания, умения и навыки.</li> </ul>

### 4.2. Упражнения

Упражнение используется для оценки качества освоения студентом основной профессиональной образовательной программы по отдельным темам дисциплины. Упражнение оценивается по усмотрению преподавателя оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

Критерии оценки упражнения (табл.) доводятся до сведения студентов в начале занятий. Оценка объявляется студенту непосредственно после сдачи работы.

Шкала	Критерии оценивания						
Оценка 5 (отлично)	<ul> <li>– выполнение задания без ошибок;</li> <li>– свободное владение базовыми понятиями и терминологией,</li> <li>относящихся к содержанию задания;</li> </ul>						

	<ul><li>– умение осуществлять коммуникативную деятельность;</li></ul>				
	<ul> <li>связь теории с практикой.</li> </ul>				
	<ul> <li>выполнение задания с одной ошибкой;</li> </ul>				
Оценка 4	<ul> <li>свободное владение базовыми понятиями и терминологией,</li> </ul>				
(хорошо)	относящихся к содержанию задания, но с отдельными неточностями;				
	<ul> <li>умение осуществлять коммуникативную деятельность.</li> </ul>				
	<ul> <li>выполнение задания с двумя ошибками;</li> </ul>				
Оценка 3	– неточности в определении базовых понятий, терминологии,				
(удовлетворительно)	применении теоретических знаний в практике;				
	<ul> <li>затруднения в осуществлении коммуникативной деятельности.</li> </ul>				
	<ul> <li>выполнение задания с тремя и более ошибками;</li> </ul>				
Overve 2	<ul> <li>отсутствие необходимых теоретических знаний; допущены</li> </ul>				
Оценка 2	ошибки в определении базовых понятий, терминологии;				
(неудовлетворительно)	<ul> <li>незнание основного материала учебной дисциплины;</li> </ul>				
	<ul> <li>неумение осуществлять коммуникативную деятельность.</li> </ul>				

#### Упражнения

1. Поставьте ударение в словах.

Алфавит, агент, баловать, диалог, договор, документ, звонит, изобретение, индустрия, искра, каталог, квартал, километр, коклюш, комбайнер, лыжня, металлургия, мизерный, намерение, обеспечение, облегчить, начать, предложить, усугубить, партер, револьвер, свекла, силос, соболезнование, феномен, фундамент, шофер.

- 2. Раскройте скобки, изменив падеж существительных.
- 1) Сколько же (платья) тебе нужно?
- 2) Я купила весь садовый инвентарь, кроме (грабли).
- 3) Над болотом кружила пара (цапли).
- 4) Сколько (доли) от наследства ты получил?
- 5) В нашем городе много (грузины), (туркмены), (узбеки), (цыгане), (осетины), (башкиры).
- 3. Распределите слова в 2 колонки: в первую включите слова, в которых подчеркнутая согласная произносится мягко, во вторую подчеркнутая согласная произносится твердо.

Инже<u>н</u>ер, пенсио<u>н</u>ер, пио<u>н</u>ер, милицио<u>н</u>ер, комби<u>н</u>езон, фа<u>н</u>ера, ши<u>н</u>ель, миллио<u>н</u>ер, шрап<u>н</u>ель, клар<u>н</u>ет, <u>н</u>ейлон, <u>н</u>еон, марио<u>н</u>етка, фла<u>н</u>ель, и<u>н</u>ертный, бак<u>т</u>ерия, <u>м</u>етр, библио<u>т</u>ека, декада, декламатор, деталь, девиз, декорация, дельфин, деспот.

4. Замените профессионализмы общеупотребительными словами и выпишите их.

Прежде чем отвесить товар покупателю, продавцы посоветуют, что выбрать. Строители отсыпали первый миллион кубометров грунта в тело плотины. Фильм был отснят на Московской киностудии. Опытный мастер сумеет быстро отладить остановившийся станок. Наш корреспондент в Чечне заснял эпизоды боев. Мастера представили разнообразный детский ассортимент.

- 5. Составьте словосочетания, правильно используя связь слов, и выпишите существительные в нужном падеже.
  - 1) упрекать (бездеятельность)
  - 2) ругать (беспечность)
  - 3) повлиять (решение)

- 4) свидетельствовать (работа)
- 5) информировать (ход выполнения задания)
- 6) видеть (картина)
- 7) интересоваться (искусство)
- 8) любовь (родина)
- 9) исследовать (территория)
- 6. Найдите и исправьте ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости и порядка слов.
  - 1) Скрутившись клубком в своем гнезде, спит белка.
  - 2) После катка я иду домой радостная, с веселыми впечатлениями.
  - 3) Роль книги в жизни человека велика: ведь он должен пополнять свой кругозор.
- 4) Побывав в кино, я обычно думаю, способна ли я на такие поступки, которые делают герои фильма.
  - 5) Успехами мы не блестим.
  - 7. Выберите правильный вариант.
  - 1) Студент быстро (усвоил освоил) материал.
  - 2) Молодой рабочий (усвоил освоил) профессию токаря.
  - 3) Мальчик отвечал на вопросы с каким-то (виноватым виновным) видом.
  - 4) Мать приготовила (сытый сытный) завтрак.
  - 5) В новых кварталах города находятся самые (высокие высотные) дома.
  - 6) (Болотистый болотный) ил является отличным удобрением.
  - 7) Один берег реки был луговой, а другой (глинистый глиняный).
  - 8) В квартире нужно было (провести произвести) ремонт.
  - 9) На поляне мы увидели высокий (земельный земляной) холм.
- 10) Эти фотографии сохранились в семье потому, что моя бабушка была очень (бережная бережливая).
  - 8. Выпишите слово с речевой ошибкой.
  - 1) Отсюдова было хорошо видно море.
  - 2) Я предъявил оплоченный чек
  - 3) Мальчик добился пересиления чувства страха.
  - 4) Красноречие юноши произвело на девушку надлежащий эффект.
  - 5) Работу нужно закончить к пятому апрелю.
  - 6) Ребенок держался за коляску обоими руками.
  - 9. Запишите числительные словами в соответствующем падеже.
  - 1) Государственная казна пополнилась еще 678000 (рубль).
  - 2) Забастовки произошли еще в 281 (город).
  - 3) Стипендии были выплачены 1552 (студент).
  - 4) Наши охотники за один сезон уничтожили 54 (волк).
  - 5) Учитель проэкзаменовал 22 (ученик).
- 10. Найдите ошибки в употреблении синтаксических конструкций, исправьте предложения:

Приглашение преподавателей по приему вступительных экзаменов производится в соответствии с действующей инструкцией. Машина остановлена за износом поршневых колец.

Может ли применяться отчисление в адрес злостных студентов-прогульщиков? Занятия проводятся на главном корпусе. Директор пошел навстречу общественности и выделил помещение в первом этаже заводоуправления.

Не приходится доказывать о том, как важно получить высшее образование. Хочется предупредить от ошибок, которые допускают некоторые первокурсники.

- 11. Сравните несколько текстов, приведенных в данном задании на одну и ту же тему, обладающих признаками различных стилей. Определите, к какому стилю относится каждый текст.
  - а) Текст 1.

Гроза — атмосферное явление, заключающееся в электрических разрядах между так называемыми кучево-дождевыми облаками или между облаками и земной поверхностью, а также находящимися на ней предметами. Эти разряды-молнии сопровождаются осадками в виде ливня, иногда с градом и сильным ветром...

#### б) Текст 2.

До ближайшей деревни оставалось еще верст десять, а большая темно-лиловая туча, взявшаяся бог знает откуда, без малейшего ветра, но быстро продвигалась к нам. Солнце, еще не скрытое облаками, ярко освещает ее мрачную фигуру и серые полосы, которые от нее идут до самого горизонта.

в) Текст 3.

У многих русских рек, наподобие Волги, один берег горный, другой луговой; у Истры тоже. Эта небольшая речка вьется чрезвычайно прихотливо, ползет змеей, ни на полверсты не течет прямо, и в ином месте, с высоты крутого холма, видна верст на десять с своими плотинами, прудами, мельницами, огородами, окруженными ракитниками и гусиными стадами.

г) Текст 4.

Правительство Эстонии выделило 10 миллионов крон на поддержку реэмиграции некоренных жителей, передает наш корреспондент Г.Сапожникова. Материальную поддержку в размере 115 долларов получат только гражданские лица.

д) Текст 5.

Подтверждаем получение Вашего письма № ... от ... , в котором Вы запрашиваете нас о дате проведения научной конференции. Сообщаем, что она состоится... . Надеемся, что Вы примете в ней активное участие.

12. Укажите ошибки в оформлении документов. Обратите внимание на состав и расположение элементов оформления документов. Отредактируйте документы.

a)

Начальнику механосборочного цеха

№ 2

т. Алексееву

Очень прошу предоставить мне трехдневный отпуск за свой счет с 15 февраля по 18 февраля по семенным обстоятельствам.

Токарь Смирнов Николай

б) Доверенность

Я, Аникин В.И., доверяю моей жене Аникиной Н.С. получить мою зарплату за первую половину декабря.

16 декабря 1981 г. В. Аникин

Паспорт XIII СА № 184772, выдан 8 о. м. г. Москвы 24 июля 1980 г.

13. Найдите «книжные» слова, неуместные в тексте, замените их на более подходящие для данного стиля.

Параллельно с конспектированием монографии нужно завершить реферат по культурологии. Лучшие студенты обменялись думами о том, как повысить интерес к научной работе. Вот уже четверть века, как вчера, так и ныне, профессор входит в аудиторию. Тов. Орехов зарекомендовал себя квалифицированным специалистом, скромным беззаветным работником. Новые механизмы — оплот в борьбе за высокие показатели. Из личных качеств этого руководителя и проистекает неумение подойти к людям. На лицевом счете бригады немало добрых дел и свершений. Поборниками технического прогресса на фабрике являются все рабочие.

- 14. Прочитайте приветствия и укажите порядковые номера тех обращений, которые содержат в себе дополнительную информацию.
  - 1) Здравствуйте, уважаемый Анатолий Евгеньевич!
  - 2) Здравствуй, Толик!
  - 3) Здрасьте!
  - 4) Здорово!
  - 5) Добрый день!
  - 6) Привет!
  - 7) Приветик!
  - 8) Приветствую вас!
  - 9) Рад вас приветствовать!
  - 10) Разрешите приветствовать вас.
  - 11) Разрешите поприветствовать вас.
  - 12) Какая радость!
  - 13) Какая встреча!
  - 14) Hy и встреча!
  - 15) Кого я вижу!
  - 16) Ба! Кого я вижу!
  - 17) Какая неожиданность!
  - 18) Ты ли это?!
- 15. Прочитайте фрагменты диалога между западным бизнесменом и корреспондентом московской газеты. Восстановите вопросы по ответным репликам.
  - 1) -...?
- Цель нашего визита заключение договора с московским предприятием на поставку ему оборудования.
  - 2) -...?
    - Мы хотели бы заключить долгосрочный договор.
  - 3) ...?
    - Объем контракта будет еще обсуждаться.
  - 4) ...?
    - Финансировать поставки по контракту будет Международный банк.
  - 5) -...?

- Оплата будет производиться в валюте.
- 6) -...?
  - Наша фирма готова обсудить варианты бартерных сделок.

#### 4.3. Тесты

Тесты используются для комплексной оценки качества освоения студентом основной профессиональной образовательной программы по темам или разделам дисциплины. По результатам выполненных тестов студенту выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

Критерии оценки выполненных тестов (табл.) доводятся до сведения студентов до начала их выполнения. Результаты выполненных тестов объясняются студенту после их проверки.

Шкала	Критерии оценивания (% правильных ответов)
Оценка 5 (отлично)	80 - 100
Оценка 4 (хорошо)	70 – 79
Оценка 3 (удовлетворительно)	50 – 69
Оценка 2 (неудовлетворительно)	Менее 50

#### Тестовые задания

Тест № 1.

- 1. Ударение неправильно поставлено в слове:
- 2. В каком предложении вместо слова ЛАКИРОВАННЫЙ нужно употребить ЛАКИРОВОЧНЫЙ?
- 1) Белая акация своими ЛАКИРОВАННЫМИ багровыми иглами, перламутровыми серёжками, кистями белых цветов напоминала танцующую девушку.
- 2) Лампа освещала старинные картины на белых стенах, шкатулки из ЛАКИРОВАННЫХ морских ракушек и сухие букеты из полевых цветов.
  - 3) Изящное деревянное изделие покрыто ЛАКИРОВАННЫМ раствором.
- 4) Мальчик торжественно внёс изготовленный из красного дерева старинный ЛАКИРОВАННЫЙ столик на коротких выгнутых ножках.
  - 3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
  - 1) семьюста семьюдесятью семью номерами
    - 2) отзывчивые доктора
    - 3) громче колокола
    - 4) пара ботинок
  - 4. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:
  - 1) возрасти в глазах окружающих
- 4) закоренелый преступник

2) оказать вред

5) гениальный виртуоз музыки

3) озабочен здоровьем детей

- 5. Лексическое значение слова указано неверно в примере:
- 1) Спонтанный быстро реагирующий, активный.
- 2) Изразец плитка из обожженной глины для облицовки стен и печей.
- 3) Имитация искусное подражание кому-либо, чему-либо, точное воспроизведение чего-либо; подделка.
  - 4) Инцидент документ, составленный по поводу какого-либо недоразумения.
  - 5) Каламбур игра слов, основанная на их звуковом сходстве и смысловом различии.
  - 6. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:
    - 1) В адаптированном переводе книги синтаксис упрощен, отсутствует специальная лексика и редкие слова.
    - 2) В его речах был заметен апломб и явное ощущение превосходства над собеседником.
    - 3) В результате встречи президентов образовался альянс стран Юго-Восточной Азии.
    - 4) В своих произведениях Маяковский использует традиционный сатирический прием, основанный на преувеличении, аллегорию.
    - 5) В ситуации тотального подавления прав и свобод оставалось одно апеллировать к общественному мнению.
  - 7. Речевые ошибки допущены в предложении:
  - 1) Директоры крупнейших заводов объединились в движение «Прогресс».
    - 2) Прочитав эпизод про продажу стульев на аукционе, мне живо представилась эта сцена.
    - 3) Через несколько лет, будучи уже старым и слепым, его привезли к дочери.
    - 4) Поэт воспевал любовь к родной земле, к отчему дому.

#### 8. Выпишите лишние слова:

- 1) Рождество я отмечал на даче у коллеги по работе.
- 2) Близнецы были так похожи, что даже родители с трудом различали их одного от другого.
- 3) Деепричастный оборот всегда обособляется запятыми.
  - 4) Специфическая особенность художественной речи состоит в том, что в ней много образных слов и выражений.
- 9. Ошибка в употреблении числительного допущена в предложении...
- 1) В наш класс пришли сразу три новые ученицы.
  - 2) Обоим нашим спортсменкам достались упорные соперницы.
  - 3) Расстояние до цели измеряется примерно семьюстами метрами.
  - 4) Окружённый неприятелем город продержался шесть суток.
- 10. Ошибка в сочетании однородных членов допущена в предложении...
  - 1) Везде: на улицах и площадях, в парках и садах ощущался скорый приход весны.
  - 2) Созданы благоприятные условия не только для опубликования научных работ, но и для внедрения их в практику.

- 3) Необходимо обратить внимание не только на знания стажёров, а также на их практические навыки.
- 4) В столице туристы ходили в музеи, театры и на концерты.
- 11. Книжную окраску имеет фразеологизм...
- 1) в конце концов
- 2) с огоньком
- 3) с пустыми руками
- 4) буриданов осел
- 12. Под правильностью речи понимают...
- 1) использование слов в соответствии с их лексическим значением
- 2) воздействие на эмоции и чувства аудитории
- 3) соответствие слов и выражений целям и условиям общения
- 4) владение нормами литературного языка
- 13. Для создания рекламно слогана использована...

#### Линия чистых вкусов (реклама сока).

- 1) анафора
- 2) гипербола
- 3) градация
- 4) метафора
- 14. Не принято задавать в ходе собеседования вопрос...
- 1) Какой у Вас опыт работы?
- 2) Каковы Ваши интересы вне работы?
- 3) Каковы Ваши главные сильные стороны?
- 4) Какое у Вас вероисповедание?
- 15. При несогласии с собеседником используются определенные этикетные формулы. Фамильярный оттенок присущ фразе...
  - 1) Боюсь, что это не совсем так.
  - 2) Позвольте с Вами не согласиться.
  - 3) Извините, но Ваши условия принять нельзя.
  - 4) Милая, я не могу с Вами согласиться.
- 16. Установите соответствие между группами языковых формул официальных документов и их единицами.
  - 1) Языковые формулы, выражающие просьбы, требования, распоряжения.
  - 2) Языковые формулы, выражающие напоминание, предупреждение.
  - 3) Языковые формулы, выражающие отказ от предложения.
  - Фирма не имеет возможности выполнить данную задачу из-за отсутствия...
  - Прошу Вас направить в мой адрес...
  - Организация уведомляет Вас о том, что...
  - В целях расширения спектра образовательной деятельности университета...
    - 17. Люблю обычные слова

Как неизведанные страны

Д.С. Самойлов

#### В предложении используется...

- метонимия
- сравнение
- умолчание
- метафора
  - 18. При написании и редактировании текста НЕ рекомендуется...
  - 1) обращать внимание на сочетаемость слов и фразеологизмов
  - 2) избегать двусмысленности в использовании многозначных слов
  - 3) уточнять по словарям значения заимствованных слов, неологизмов, паронимов
  - 4) использовать большое количество терминов и заимствованных слов
  - 19. В научном стиле различают следующие подстили...
  - 1) собственно научный, научно-технический, научно-учебный и научно-популярный
  - 2) собственно научный, дипломатический и политико-агитационный
  - 3) собственно научный, судебно-процессуальный и канцелярский
  - 4) собственно научный, научно-фантастический и юрисдикционный

20.

- 1) использование образных средств
- 2) использование существительных в родительном падеже в роли несогласованных определений (страны ближнего зарубежья, служба занятости);
- 3) употребление лексики, обозначающей понятия морали, этики, экономики, медицины, психологии;
  - 4) сочетание эмоциональных средств языка со строгой логической доказательностью.

### Перечисленные черты характерны для стиля

- художественного
- разговорного
- научного
- публицистического

#### 5. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

#### 5.1. Зачет

Зачет является формой оценки качества освоения студентом основной профессиональной образовательной программы по дисциплине. По результатам зачета студенту выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

Зачет проводится в форме опроса по билетам. Зачет проводится в специально установленный период, предусмотренный учебным планом.

Критерии оценки ответа студента (табл.), а также форма его проведения доводятся до сведения студентов до начала зачета. Результат зачета объявляется студенту непосредственно после его сдачи, затем выставляется в экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

	Шкала	Критерии оценивания						
Оцен	ка «зачтено»	знание программного материала, усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной программой дисциплины, владение нормами русского языка, навыками коммуникативной деятельности						

Оценка «не зачтено»	пробелы в	знаниях	с основного	програ	ммного	материала,	грубые
	нарушения	норм	русского	языка,	слабо	развиты	навыки
	коммуника	гивной	деятельности	и, прин	щипиаль	ьные ошиб	ки при
	ответе на в	опросы					

#### Вопросы к зачету

- 1. Понятие о культуре речи. Культура речи как основа общей культуры и как база профессиональной культуры.
  - 2. Язык и речь, их соотношение.
- 3. Понятие о коммуникации. Структура коммуникативного акта. Речевые ситуации. Речевые роли.
  - 4. Коммуникативные качества речи.
- 5. Понятие о языковой норме. Кодификация норм. Типы языковых норм. Варианты норм.
  - 6. Нормы произношения и ударения (орфоэпические).
  - 7. Нормы словоупотребления (лексические).
  - 8. Морфологические нормы (в формах глаголов).
  - 9. Морфологические нормы (в формах имен существительных).
- 10. Морфологические нормы (в формах имен прилагательных, числительных, местоимений).
  - 11. Синтаксические нормы в простом предложении.
  - 12. Синтаксические нормы в сложном предложении.
- 13. Уместность речи. Стилистические нормы. Понятие об основных функциональных стилях современного русского языка.
  - 14. Научный стиль (назначение, языковые особенности, жанры).
  - 15. Официально-деловой стиль.
  - 16. Публицистический стиль.
  - 17. Характеристика разговорной речи в соотношении с другими стилями языка.
- 18. Чистота речи (просторечие, диалектизмы, жаргонизмы, вульгаризмы, канцеляризмы, языковые штампы в системе русского языка).
- 19. Процесс заимствования иноязычной лексики как отражение динамики национального языка. Специфика использования иностранных слов.
  - 20. Речь как отражение мыслительной деятельности (ясность, логичность, точность).
- 21. Богатство речи и ее выразительность. Языковые средства создания выразительной речи.
  - 22. Основы построения публичной речи.
- 23. Речевой этикет (определение понятия, этикетные фразы, речевые ситуации). Деловой этикет. Деловое общение.
  - 24. Техника речи и методика ее совершенствования.
  - 25. Этические нормы диалоговой речи.

## 6. Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номера листов			Основание для		Расшифрови		Дата
	заменен ных	новых	аннулиров анных	внесения изменений	Подпись	Расшифровк а подписи	Дата	введения изменений