

Дисциплина «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

1. Цель и задачи дисциплины

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Культурология» относится к базовой части Блока 1 (Б1.Б.22) основной профессиональной образовательной программы академического бакалавриата по направлению подготовки 19.03.02 Продукты питания из растительного сырья, профиль - Технология хранения и переработки зерна.

Цель дисциплины

Бакалавр по направлению подготовки 19.03.02 Продукты питания из растительного сырья должен быть подготовлен к производственно-технологической и расчетно-проектной деятельности.

Цель дисциплины – приобретение студентами знаний по теории культуры и исторической культурологии; формирование научного мировоззрения, потребности в активном освоении духовно-нравственных ценностей, в творческом приобщении к мировому и отечественному культурному наследию; воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, толерантности, уважения к нормам современного общества.

Задачи дисциплины

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с историей и современными проблемами культурологической мысли, с понятийным аппаратом культурологии;
- рассмотреть историко-культурный материал, дать представление о закономерностях развития мировой культуры и специфике российской культуры;
- сформировать умение применять полученные знания для решения проблем в области социокультурных отношений, в межличностных отношениях, в отношениях между людьми различных национальностей и вероисповеданий.

2. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент

должен обладать компетенциями

общекультурными:

- способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4).

В результате изучения дисциплины студент

должен знать:

- сущность культуры, ее место и роль в жизни человека и общества;
- типологические, трансляционные, семиотические структуры культуры;
- формы культуры, их появление и развитие; способы возникновения культурных норм, ценностей, механизмы сохранения и передачи их в качестве социокультурного опыта,
- исторические и региональные типы культуры, основные достижения в различных областях культурной практики;
- историю религий мира в контексте культуры; основы межкультурных коммуникаций и взаимовлияния культур;

должен уметь:

- оперировать культурологическими понятиями и категориями;
- работать с разноплановыми источниками;
- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам культурологии;

- понимать языки культур; быть готовым к диалогу как к способу социального, межкультурного и межкультурного взаимодействия, на основе толерантного восприятия культурных различий;

должен владеть:

- навыками использования основных культурологических понятий;
- навыками анализа источников информации;
- навыками публичной речи, ведения дискуссий и полемики;
- навыками подготовки и оформления аналитической работы (реферата, эссе) на основе изучения разных источников.

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Содержание дисциплины

Структура и состав современного культурологического знания. Основные понятия культурологии. Типология культур. Культура и личность. Культура традиционных обществ. Культура античности. Культура европейского Средневековья. Культура Нового времени. Культура XIX-XX вв. "Модерн": от расцвета к кризису. Место и роль России в мировой культуре. Основные феномены российской культуры.

3.2. Объём дисциплины и виды учебной работы

Дисциплина изучается в 1 семестре.

Общая трудоемкость дисциплины распределяется по основным видам учебной работы в соответствии с учебным планом, утвержденным ректором ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ, следующим образом:

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц
Контактная работа (всего)	36/1
В том числе:	
Лекции	18
Практические / семинарские занятия (ПЗ/СЗ)	18
Лабораторные занятия (ЛЗ)	-
Самостоятельная работа студентов (всего)	36/1
В том числе:	
Подготовка к практическим/семинарским занятиям	20
Подготовка к лабораторным занятиям и к защите лабораторных работ	-
Выполнение курсового проекта/курсовой работы	-
Реферат	6
Подготовка к зачету	10
Контроль (подготовка к экзамену)	-
Общая трудоемкость	72/2